

«Классическое пространство письма – в человеческих руках...»

20 сентября в читальном зале научной библиотеки Гуманитарного института НовГУ прошла научная конференция, «Двенадцатый век славянского письма: прошлое, настоящее и будущее», посвященная 1150-летию славянской письменности. Это мероприятие – посвящение году Кирилла и Мефодия. Татьяна Викторовна Шмелева, доктор филологических наук, сказала: «"Есть всего два города на земле – Великий Новгород и Салоники, - которые выделили этот год именно так"».

На конференции были представлены три доклада: «У истоков славянского письма» В.Г. Дидковской., «Новгородское письмо на бересте: археологический комментарий» С.В. Трояновского и «Новые пространства русского письма» Т.В. Шмелевой

Слушатели узнали об истории зарождения славянского письма, создателях первой азбуки братьях Кирилле и Мефодии, новгородском письме на бересте с точки зрения археологии, тонкостях археологического процесса, «оккупации» письмом все новых пространств. "Если письмо тысячу лет держалось в ладонях (книга, грамота, тетрадь), то уже в 19 веке письмо завоевало новые территории. Сегодня же письмо переместилось даже на асфальт", – утверждает Т. В. Шмелева.

Во время работы конференции всем желающими была предоставлена возможность рассмотреть и даже пролистать книги из фондов научной библиотеки.

Несмотря на серьезность мероприятия, не обошлось и без шуток на научную тему. Трояновский С.В. рассказывал о первой грамоте, найденной Акуловой Ниной Федоровной. История гласит, что когда грамоту передали руководителю экспедиции Артемию Владимировичу Арциховскому, он от волнения слова не мог сказать, а совладав с собой, крикнул, как свидетельствуют очевидцы, «не своим голосом»: «Премия — сто рублей! Я этой находки ждал двадцать лет!» В 2011 году студент, впервые пришедший работать на археологический раскоп, нашел юбилейную, тысячную грамоту через 20 минут работы. Совершив открытие, он, подражая Арциховскому, воскликнул: «Этой находки я ждал 20 минут!»

После конференции одна из студенток задала Т.В. Шмелевой вопрос о том, как она относится к тому, что с распространением электронной почты, чувства теряются. «Взамен мы приобретаем скорость. Раньше, пока ждал ответ, забывал, о чем думал, когда писал. А теперь этой проблемы нет», – ответила Татьяна Викторовна.

Камерность конференции несколько обижает. Мероприятия такого рода должны собирать огромную аудиторию, а не несколько десятков студентов филологического факультета. К проблеме сохранения письменных источников для достояния России нельзя подходить так поверхностно, как это делается сейчас. В конце концов, что же нам останется, если исчезнут написанные слова?

Софья Павлова,
кафедра журналистики, 1 курс