

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Кафедра педагогики и методики начального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИПО

 Ширин А.Г.
« 14 » 06 2014г.

Методика филологического образования в начальной школе

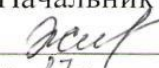
по направлению 050100.62 - «Педагогическое образование»

Профиль «Начальное образование»

Рабочая программа

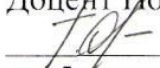
СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного отдела

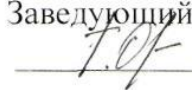
 Жегурова В.В.
« 17 » 06 2014 г.

Разработал

Доцент НовГУ

 Орлова Г.А.
« 5 » июня 2014 г.

Принято на заседании кафедры
Протокол №10 от 10 июня 2014
Заведующий кафедрой КГМНО

 Орлова Г.А.

1 Цель дисциплины: формирование у студентов профессиональной готовности к проведению логико-дидактического анализа учебно-методического комплекса, используемого при обучении школьников русскому и иностранному языку, с целью получения информации об объеме и уровне теоретических знаний и умений, усваиваемых детьми, о логических связях между знаниями и умениями, о способах деятельности, с помощью которых ученики овладевают языком, и возможных трудностях, с которыми дети могут встретиться;

Задачи дисциплины: формировать у студентов следующие умения:

- студенты должны уметь познакомиться с методической литературой по параллельному изучению родного и иностранного языков
- студенты должны иметь общекультурные сведения об особенностях начального филологического образования за рубежом.
- сформировать у студентов систему знаний о содержании, методах и приемах освоения учащимися родного языка как средства общения в устной и письменной форме.
- планировать изучение раздела, отдельных тем и каждый урок во взаимосвязи частей и различных направлений, заботясь при этом об организации полноценной учебной деятельности младших школьников, обеспечивающей слияние обучения, развития и воспитания детей в единый процесс;
- реализовывать намеченную программу сначала в конспекте или плане урока, дополненном осознанно подобранным дидактическим материалом, а затем – в реальном учебном процессе;
- диагностировать умения детей, методически интерпретировать полученные результаты;
- анализировать урок (в том числе представленный в виде конспекта), оценивать его и определять направления совершенствования учебной работы с детьми.

2 Место дисциплины в структуре ООП направления подготовки

Курс «Методика филологического образования в начальной школе» продолжает и дополняет курс «Методики обучения русскому языку и литературе», а также тесно связан с дисциплинами: «Теория, история литературы и практика читательской деятельности»; «Новгородика в содержании филологического образования» и пр.

3 Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций, при этом студент:

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:

общепрофессиональными (ОПК):

владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

имеет представление об особенностях устной и письменной речи

знает приемы работы по развитию речи младших школьников

умеет развивать у детей навыки культурного речевого общения, анализировать собственную речь как средство речевой профессиональной культуры.

в области педагогической деятельности:

способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);

имеет представление о русском и иностранном языке как учебных предметах, направленных на решение задач воспитания, образования

знает основные принципы работы с языковым и литературным материалом

умеет использовать лингвистические, литературоведческие, педагогические, психологические и методические понятия

Выпускник должен обладать следующими специальными компетенциями (СК).

способен применять знание теоретических основ и технологий начального языкового образования в обучении русскому языку учащихся начальных классов (СК-2);

имеет представление об основных теориях методики русского языка и литературы в начальной школе

знает основные понятия курса

умеет применять знания теоретических основ и технологии начального языкового и литературного образования при формировании у детей соответствующих языковых и читательских компетенций

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Трудоемкость дисциплины и формы аттестации ДО

Таблица 1

Учебная работа (УР)		Всего	Распределение по семестрам
			8
Полная трудоемкость дисциплины в зачетных единицах (ЗЕ),		4	4
Распределение трудоемкости по видам УР в академических часах (АЧ):		144	144
аудиторная	- лекции	18	18
	- практические занятия	38	38
	- аудиторная СРС, в т.ч.	18	18
внеаудиторная	- внеаудиторная СРС	52	52
Аттестация: экзамен		Экз 36	Экз 36

4.2 Трудоемкость дисциплины и формы аттестации ЗО

Таблица 2

Учебная работа (УР)		Всего	Распределение по семестрам	
			7	8
Полная трудоемкость дисциплины в зачетных единицах (ЗЕ),		4		4
Распределение трудоемкости по видам УР в академических часах (АЧ):		144		
аудиторная	- лекции	4	1	3
	- практические занятия	8		8
внеаудиторная	- внеаудиторная СРС	123		123
Аттестация		экз		Экз 9

4.2 Содержание дисциплины

Таблица 2

Тема	Семес- тр	№ недел и	Трудоемкость по видам УР, АЧ				Баллы Рейтинга		Рекомендуемые источники
			ЛК	ПЗ	Пр. Ауд. СРС в т.ч.	Вне ауд. СРС	Порогов- ый	Макси- мальный	
	8	1-7	18	38	18	52	50	200	
<i>Тема 1.</i> Методика филологического образования в начальной школе как методический принцип. Проблемы и перспективы. Цели и принципы начального филологического образования.		1	2	6	2	7			1, 2, 3
<i>Тема 2.</i> Особенности начального филологического образования в условиях параллельного изучения родного и иностранного языков в начальной школе.		2	2	6	3	7			2,3,4
<i>Тема 3.</i> Требования к качеству современного филологического образования. Компетентностный подход.		3	2	6	3	7			1,3,4
<i>Тема 4.</i> Осмысление некоторых способов эстетического освоения мира писателем (мотив, художественное пространство и время, заглавие, система точек зрения и др.)		4	2	6	3	7			1,2,3..4.
<i>Тема 5.</i> Методика организации говорения на родном и иностранных языках в начальной школе Системный анализ текста. <i>Тема 6.</i> Художественный текст как сложно построенный смысл. Структура художественного текста.		5	3	5	2	8			1, 5, 6
<i>Тема 7.</i> Методические подходы к анализу художественного текста в начальной школе. Методические подходы к анализу художественного текста в начальной школе.		6	3	5	3	8			1,2,3,4,6
<i>Тема 8.</i> Анализ вариативных систем, программ и учебников по литературному чтению в начальной школе (авторы, жанры, принципы расположения материала)		7	4	4	2	8			1,2,3, 4, 5, 6

4.3. Содержание теоретических и практических занятий

Тема 1. Методика филологического образования в начальной школе как методический принцип. Проблемы и перспективы. Цели и принципы начального филологического образования.

- Истоки методики филологического образования в начальной школе
- Дидактические внутнпредметные связи дисциплин курса начальной школы в процессе начального филологического образования.
- Методика организации аудирования на родном и иностранном языках в начальной школе

Тема 2. Особенности начального филологического образования в условиях параллельного изучения родного и иностранного языков в начальной школе.

- Современные учебные программы в курсе
- Проектирование урока
- Особенности начального филологического образования за рубежом
- Современное информационное поле. Текст как явление культуры.

Тема 3. Требования к качеству современного филологического образования. Компетентностный подход.

- Комплексный анализ художественного текста
- Стихотворная речь
- Азбука лингвистического анализа текста
- рекомендации по работе с таблицами

Тема 4. Осмысление некоторых способов эстетического освоения мира писателем (мотив, художественное пространство и время, заглавие, система точек зрения и др.)

- Художественный текст как сложно построенный смысл. А.С. Пушкин. «Осень», «Зимняя дорога», «Сказка о попе и работнике его Балде»
- Мотив. Л.Н. Толстой «Акула», «Прыжок».
- Заглавие Л.Н. Толстой «Акула», «Филиппок», А.П. Гайдар «Совесть».

Тема 5. Методика организации говорения на родном и иностранных языках в начальной школе

- Личность автора. Б. Житков «Наводнение», «Как слон спас хозяина».
- Сквозные мотивы. В. Бианки «Лесная газета».
- Система точек зрения. К. Ушинский «Хлеб», «Два плуга» Системный анализ текста
- Соотношение речи автора и персонажа. Н. Сладков «Всею свое время», «Сорока и заяц», «Барсук и медведь
- Повествование от первого лица. В.Ю. Драгунский «Англичанин Павля», -
- «Заколдованная буква», «Что любит Мишка», «20 лет под кроватью».

Тема 6. Художественный текст как сложно построенный смысл. Структура художественного текста

- Ритм и интонация. С. Есенин «Пороша», «Береза», М. Пришвин «Ребята и утята».
- Слово в ткани текста, слово в художественном тексте. Н. Носов «Огурцы», «На горке», «Заплата»
- Методические условия формирования языковой личности младшего школьника

Тема 7. Методические подходы к анализу художественного текста в начальной школе.

- Проект урока по родной словесности

- Анализ фрагментов уроков с целью выяснения целесообразности применения компьютерной среды (ИКС) на определенном этапе урока
- Составление конспектов уроков с использованием информационных технологий

Тема 8. Анализ вариативных систем, программ и учебников по литературному чтению в начальной школе (авторы, жанры, принципы расположения материала)

- Исследование сформировавшейся «Я-компетентности» младших школьников
- Сбор материала об одном из авторов, изучаемых в начальной школе (библиография, биография, эссе для начальной школы)
- Проекты анализа 4-5 произведений

4.4. Домашние задания для СРС

Самостоятельная работа студентов включает:

самостоятельное знакомство студентов с первоисточниками и современными методическими работами, проработку теоретических вопросов, проектирование конспектов уроков, подготовку к аттестации в виде зачета или экзамена;

контрольные работы.

На самостоятельную проработку выносятся теоретические вопросы курса

Цель контрольных работ (КР) – продемонстрировать полученные в ходе изучения дисциплины знания и умения: проводить логико-дидактический анализ учебно-методического комплекса, используемого при обучении школьников русскому языку, с целью получения информации об объёме и уровне теоретических знаний и умений, усваиваемых детьми, о логических связях между знаниями и умениями, о способах деятельности, с помощью которых ученики овладевают языком, и возможных трудностях, с которыми дети могут встретиться; а также проектировать уроки русского языка в начальной школе.

Кафедрой разработаны следующие темы контрольных работ для студентов по темам

- 1 Структура художественного текста
- 2 Слово в художественном тексте
- 3 Художественное пространство и художественное время
- 4 Мотив
- 5 Повествование
- 6 Повествование от 1-го лица, повествование от 3-го лица
- 7 Соотношение речи автора и речи персонажа
- 8 Диалог
- 9 Система точек зрения в прозе
- 10 Ритм художественной прозы
- 11 Заглавие (название) художественного текста
- 12 Структура художественного текста
- 13 Слово в художественном тексте
- 14 Художественное пространство и художественное время
- 15 Мотив
- 16 Повествование
- 17 Повествование от 1-го лица, повествование от 3-го лица
- 18 Соотношение речи автора и речи персонажа
- 19 Диалог
- 20 Система точек зрения в прозе
- 21 Ритм художественной прозы
- 22 Заглавие (название) художественного текста

Качественное выполнение всех контрольных работ является допуском к сдаче студентом экзамена по дисциплине.

4.5. Формирование компетенций студентов

Таблица 3

Раздел дисциплины	Трудоемкость, АЧ	Компетенции
1-8 темы	108	ОПК-3 ПК-10 СК-2

5 Образовательные технологии

Образовательный процесс по дисциплине строится на основе комбинации следующих образовательных технологий:

Интегральную модель образовательного процесса по дисциплине формируют технологии методологического уровня: модульно-рейтинговое, контекстное обучение, развивающее и проектное обучение.

Реализация данной модели предполагает использование следующих технологий стратегического уровня (задающих организационные формы взаимодействия субъектов образовательного процесса), осуществляемых с использованием определенных тактических процедур:

- лекционные (вводная лекция, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция-консультация, установочная лекция);
- практические (работа в малых группах, обсуждение конкретных ситуаций, творческие работы, выполнение учебных заданий);
- исследовательские (анализ и экспертное оценивание вариантов содержательных направлений); круглый стол, синквейн, кейс-технология.

Формы проведения лекционных и практических занятий по дисциплине (рекомендуемые) представлены в таблице 4

Таблица 4

Тема занятий	Форма проведения
<i>Формы проведения лекционно-практических занятий по дисциплине</i>	
1. Методика филологического образования в начальной школе как методический принцип. Проблемы и перспективы. Цели и принципы начального филологического образования.	Вводная лекция, работа с первоисточниками. Проектирование в группах.
2. Особенности начального филологического образования в условиях параллельного изучения родного и иностранного языков в начальной школе.	Информационная лекция, выписки, кейс-технология. Информационная лекция, таблица, проектирование.
3. Требования к качеству современного филологического образования. Компетентностный подход.	Проблемная лекция, синквейн. Лекция-консультация, таблица, работа с первоисточниками.

4. Осмысление некоторых способов эстетического освоения мира писателем (мотив, художественное пространство и время, заглавие, система точек зрения и др.)	Информационная лекция, синквейн, оценка современной ситуации образования. Информационная лекция, практическая работа.
5. Методика организации говорения на родном и иностранных языках в начальной школе	Проблемная лекция. Практическая работа: Моделирование фрагмента урока.
6. Художественный текст как сложно построенный смысл. Структура художественного текста.	Информационная лекция, работа с первоисточниками, кейс-технология. Информационная лекция, экспертиза учебников.
7. Методические подходы к анализу художественного текста в начальной школе. Методические подходы к анализу художественного текста в начальной школе.	Информационная лекция, работа с первоисточниками. Лекция-консультация, кейс-технология
8. Анализ вариативных систем, программ и учебников по литературному чтению в начальной школе (авторы, жанры, принципы расположения материала)	Работа по группам – экспертиза. Информационная лекция, составление перечня упражнений по формированию навыков. Информационная лекция, составление перечня упражнений по формированию навыков.

6 Оценочные средства контроля успеваемости

Для оценки качества освоения содержания дисциплины используются формы контроля: *текущий* – регулярно в течение всего семестра, рубежный и семестровый – по окончании изучения дисциплины.

Семестровый контроль (промежуточная аттестация) – по окончании изучения – осуществляется посредством суммирования баллов за весь период изучения. Минимальное количество баллов, необходимое для аттестации по предмету - 50. Максимальное количество баллов – 200.

В *экзамен* включен теоретический материал дисциплины (экзаменационные билеты находятся в закрытой части ФОС, пример экзаменационного билета и список вопросов к экзамену приводится в Приложении А).

Для оценки качества усвоения курса используются следующие формы контроля:

– *текущий*: контроль выполнения практических аудиторных и домашних заданий, творческих заданий, работы с источниками;

– *семестровый (промежуточная аттестация)*: осуществляется посредством экзамена и на основе выполнения всех домашних, творческих заданий за весь период изучения дисциплины.

Критерии оценки качества освоения студентами дисциплины:

- оценка «удовлетворительно» – 100-139 баллов.

– оценка «хорошо» – 140-179 баллов.

– оценка «отлично» – 180-200 баллов.

Контроль качества освоения студентами дисциплины и его составляющих осуществляется непрерывно в течение всего периода обучения с использованием балльно-рейтинговой системы (БРС).

Таблица 5

Критерий	В рамках формируемых компетенций студент демонстрирует
пороговый	знание и понимание филологического образования в начальной школе как методический принцип. Ориентировка в содержании теоретического курса с незначительными пробелами; при применении знаний об особенностях начального филологического образования в конкретных ситуациях. Сформированность некоторых практических умений на низком уровне, низкое качество выполнения учебных заданий;
стандартный	полное знание и понимание теоретического содержания курса и удовлетворение требования к качеству современного филологического образования. Понимание компетентностного подход в рамках курса. Применении знаний в конкретных ситуациях. Недостаточно сформированы некоторые практические умения; хорошее качество выполнения всех предусмотренных программой обучения учебных заданий (ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками); средний уровень мотивации учения;
эталонный	Полное знание и понимание теоретического содержания курса, без пробелов, при применении знаний в конкретных ситуациях сформированы необходимые практические умения, Свободный и качественный анализ вариативных систем, программ и учебников по литературному чтению в начальной школе. Высокое качество выполнения всех предусмотренных программой обучения учебных заданий (оценены числом баллов, близким к максимальному); высокий уровень мотивации учения.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература:

Список рекомендуемой литературы

7.1.1 Основная литература

1. **Теория и практика обучения русскому языку** : учеб. пособие для вузов / Под ред. Р.Б.Сабаткоева. - М. : Академия, 2005. - 318,[2]с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - Библиогр.в конце тем. - ISBN 5-7695-0953-8(в пер.)
2. **Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников** : учеб. пособие / авт.-сост.: Н. В. Багичева [и др.] ; Урал. гос. пед. ун-т. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 271, [1] с. : ил. - Библиогр.: с. 271. - ISBN 978-5-9765-0981-8. - ISBN 978-5-02-037293-1 :
3. **Львов М. Р.**
Методика преподавания русского языка в начальных классах : учеб. пособие для вузов / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. - М. : Академия, 2000. - 469 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-7695-0317-3(в пер.) : 70.00.
Ключевые слова: русский язык - методика преподавания в общеобразовательной школе; методика преподавания русского языка в начальных классах; начальная школа; учебные пособия; высшая школа
Сигла хранения Ф2-574.261.3
Л 89
4. **Соловьева Т. В.**
Речевой портрет младшего школьника : текст лекций / Т. В. Соловьева ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2009. - 39, [1] с.

5. Сергеева Л. Н.

Лексикон младшего школьника как объект изучения : учеб.-метод. пособие / Л. Н. Сергеева, Т. В. Степанова ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2008. - 40с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

5. Бабинская П.К., Леонтьева Т.П. Практический курс методики преподавания иностранных языков: Учеб. пособие для вузов-Минск: ТетраСистемс, 2006.-285с.

6. Сеницын В.А., Чтобы язык не заплетался: Учеб. пособие по рус. яз. с теорет. и практ. материалом для развития речи и речевого творчества-М.: Лада, 2007.-189, [1]с.

7. Линецкая Л.М., Алексеева Е.Д. Развитие речевой культуры младших подростков на уроках русского языка и во внеучебной работе: Учеб. пособие-Ростов н/Д: Феникс, 2007.-315, [1]с.

Приложение А

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

- 1 Методика филологического образования в начальной школе как методический принцип.
- 2 Проблемы и перспективы.
- 3 Цели и принципы начального филологического образования.
- 4 Истоки методики филологического образования в начальной школе.
- 5 Особенности начального филологического образования в условиях параллельного изучения родного и иностранного языков в начальной школе.
- 6 Дидактические внутримпредметные связи дисциплин курса начальной школы в процессе начального филологического образования.
- 7 Требования к качеству современного филологического образования. Компетентностный подход.
- 8 Обучение видам речевой деятельности в филологическом образовании младшего школьника
- 9 Методика организации чтения на родном и иностранном языках в начальной школе
- 10 Методика организации письма на родном и иностранном языках в начальной школе
- 11 Методика организации аудирования на родном и иностранном языках в начальной школе
- 12 Методика организации говорения на родном и иностранном языках в начальной школе
- 13 Современные учебные программы в курсе
- 14 Проектирование урока
- 15 Особенности начального филологического образования за рубежом
- 16 Современное информационное поле.
- 17 Текст как явление культуры.
- 18 Художественный текст как сложно построенный смысл.
- 19 Структура художественного текста.
- 20 Комплексный анализ художественного текста
- 21 Стихотворная речь.
- 22 Азбука лингвистического анализа текста.
- 23 Методические подходы к анализу художественного текста в начальной школе.
- 24 Анализ вариативных систем, программ и учебников по литературному чтению в начальной
- 25 Сквозные мотивы.
- 26 Соотношение речи автора и персонажа.
- 27 Повествование от первого лица.
- 28 Ритм и интонация.
- 29 Слово в ткани текста, слово в художественном тексте.

Приложение Б

Примерный вариант экзаменационного билета:

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Кафедра педагогики и методики начального образования

Экзаменационный билет № 1

Дисциплина: Методика филологического образования в начальной школе

Для направления подготовки 050100. 62 – «Педагогическое образование» Профиль «Начальное образование»

1. Цели и принципы начального филологического образования.
2. Дидактические и внутрипредметные связи дисциплин курса начальной школы в процессе начального филологического образования

Принято на заседании кафедры _____

_____ 201 г. Протокол № _____

число месяц

Заведующий кафедрой _____ Г.А. Орлова

Приложение В. Карта учебно-методического обеспечения

Дисциплины - «Методика филологического образования в начальной школе»

Таблица 1. Обеспечение дисциплины учебными изданиями

Таблица 1

Библиографическое описание издания	Вид занятия на котором используется	Число часов, обеспечиваемых изданием	Кол-во экз. В библ НовГУ	Примечание
1. Теория и практика обучения русскому языку : учеб. пособие для вузов / Под ред. Р. Б. Сабаткоева. - М. : Академия, 2005, 2007. - 318, [2] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - Библиогр. в конце тем. - ISBN 5-7695-0953-8 (в пер.)	Лк, пр, срс	56	4	
2. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников : учеб. пособие / авт.-сост.: Н. В. Багичева [и др.] ; Урал. гос. пед. ун-т. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 271, [1] с. : ил. - Библиогр.: с. 271. - ISBN 978-5-9765-0981-8. - ISBN 978-5-02-037293-1 :	Лк, пр, срс	108	2	
3. Львов М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах : учеб. пособие для вузов / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. - М. : Академия, 2000, 2004. - 469 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-7695-0317-3 (в пер.) :	Лк, пр, срс	108	14	
4. Соловьева Т. В. Речевой портрет младшего школьника : текст лекций / Т. В. Соловьева ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2009. - 39, [1] с. -	Лк, пр, срс	40	11	

Таблица 2 Обеспечение дисциплины учебно-методическими изданиями

Таблица 2

Библиографическое описание издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Вид занятия	Кол. экз. в библи. НовГУ	Примечание
Методика филологического образования в начальной школе раб. пр./ Авт.-сост. Орлова Г.А., – В. Новгород: НовГУ, 2014.	ЛК ЛР СРС	1	http://www.novsu.ru/study/umk/university/
Сергеева Л. Н. Лексикон младшего школьника как объект изучения : учеб.-метод. пособие / Л. Н. Сергеева, Т. В. Степанова ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2008. - 40с.	срс	10	

Учебно-методическое обеспечение дисциплины 100 %

Действительно для учебного года 2014/2015

Зав. кафедрой _____ Г.А. Орлова

подпись И.О.Фамилия

«_____» _____ 20..... г.

СОГЛАСОВАНО

НБ НовГУ: _____

должность подпись расшифровка

Приложение Г. Технологическая карта дисциплины «Методика филологического образования в начальной школе»

Направление – 050100.62 «Педагогическое образование». Профиль «Начальное образование»

Курс 4 семестр 8

Трудоемкость дисциплины 50 баллов * 43Е = 200 баллов

Таблица 1

Семес тр/Нед ели	Аудиторный контроль теоретически х знаний (в баллах)	Работа на практически х занятиях (в баллах)	Домашние практические задания (в баллах)	Оценка по итогам работы студента в семестре (в баллах)	Творческий рейтинг	Экзамен (в баллах)
1		ПР 1 (15 б)				
2		ПР 2 (15 б.)				
3		ПР 3 (15 б.)	ДЗ (10 б)			
4		ПР 4 (15 б)				
5		ПР 5 (15 б)	ДЗ (10 б)			
6		ПР 6 (15 б.)				
7		ПР 7 (15 б.)	КР (25 б)			
Семестровая (промежуточная) аттестация (не менее 75 баллов из 150 баллов)						
		0-105	0-45			50

Критерии оценки качества освоения студентами дисциплины:

- оценка «удовлетворительно» – 100-139 баллов.
- оценка «хорошо» – 140-179 баллов.
- оценка «отлично» – 180-200 баллов.

Разработал преподаватель

Орлова Г.А. _____ ФИО
_____ 2014г.