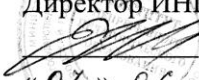


Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Институт непрерывного педагогического образования

Кафедра педагогики

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИНПО

 А.Г. Ширин

«04» 06 2013 г.

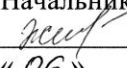
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РИТОРИКА

Дисциплина по направлению 050100.62
«Педагогическое образование»

Рабочая программа

СОГЛАСОВАНО

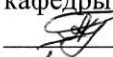
Начальник учебного отдела

 В.В. Жегурова

«06» 06 2013 г.

Разработал

Старший преподаватель
кафедры педагогики

 А.Г. Кукушкина

«1» июня 2013 г.

Принято на заседании кафедры
педагогики.

Протокол № 8 от «05» 06 2013 г.

Заведующий кафедрой

 Т.Н. Горычева

«05» 06 2013 г.

стр 2

1 Цели и задачи учебного модуля

Цель учебного модуля (УМ) – развитие профессиональной компетентности студентов посредством ознакомления с основами ораторского искусства и укреплением понимания значимости риторических умений педагога в решении воспитательных и образовательных задач.

Задачи УМ:

- формирование системных представлений об ораторском искусстве, мастерстве публичной речи и требованиях к речевой культуре педагога;
- развитие умений публичного выступления перед различными видами аудиторий;
- формирование готовности отбирать материал и создавать публичные выступления профессиональной и социально-значимой направленности;
- развитие ориентации студентов на педагогическую деятельность.

2 Место учебного модуля в структуре ОП направления подготовки

Учебный модуль «Педагогическая риторика» является модулем базового блока и изучается в 1 семестре. Изучение УМ базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных студентами при изучении школьных дисциплин гуманитарного цикла.

Знания и умения, полученные при изучении данного модуля, используются при освоении модулей «Общая педагогика и психология», «Социальная педагогика и психология», «Возрастная педагогика и психология», прохождении педагогической практики.

3 Требования к результатам освоения учебного модуля

Процесс изучения УМ направлен на формирование компетенций:

- ОК-16: способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;
- ОПК-3: владеет основами речевой профессиональной культуры;
- ОПК-5: способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания;
- ДК-3: способен работать самостоятельно и в команде;

В результате освоения УМ студент должен знать, уметь и владеть:

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Знать	Уметь	Владеть
ОК-16	пороговый	требования к содержанию и структуре, основные жанры публичного выступления, способы и факторы речевого воздействия.	- выступать с публичной речью перед открытой аудиторией; - разрабатывать публичное выступление различных жанров, с разными типами аргументации и композиции.	- основами подготовки публичного выступления; - средствами выразительности, приемами привлечения внимания аудитории; - технологией ведения полемики.

ОПК-3	пороговый	требования к речевому поведению педагога в различных коммуникативно-ситуациях, особенности педагогического общения.	использовать нормы речевого этикета, решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения.	коммуникативными (риторическими) умениями, необходимыми педагогу.
ОПК-5	пороговый	типы профессиональных и социально-значимых текстов	создавать профессионально значимые типы высказываний.	методами анализа и самоанализа профессиональных публичных выступлений.
ДК-3	пороговый	– основные положительные и негативные моменты групповой и самостоятельной работы; – правила работы в группе.	– вырабатывать стратегию решения групповой задачи; – выполнять обязанности члена группы в роли исполнителя, лидера.	– умениями кооперации, сотрудничества; – навыками планирования самостоятельной работы.

4 Структура и содержание учебного модуля

4.1 Трудоемкость учебного модуля

Таблица 1 – Трудоемкость учебного модуля

Учебная работа (УР)	Всего	Распределение по семестрам	Коды формируемых компетенций
		семестр 1	
Трудоемкость модуля в зачетных единицах (ЗЕТ)	3	3	
Распределение трудоемкости по видам УР в академических часах (АЧ):	54	54	
1) УЭМ 1 Организация социального партнерства:	54	54	ОК-16 ОПК-3 ОПК-6 ДК-3
– лекции	0	0	
– практические занятия	54	54	
в т.ч. аудиторная СРС	9	9	
– внеаудиторная СРС	54	54	
Аттестация: – зачет			

4.2 Содержание и структура разделов учебного модуля УЭМ 1 Педагогическая риторика

1.1 Ретроспектива и современность риторики.

Риторика и ее роль в развитии гуманитарных наук. Предмет риторики. Становление и основные этапы развития риторики. Педагогическая риторика как разновидность частной риторики. Понятие риторического идеала. Типы и роды красноречия. Этос, логос и пафос в публичном выступлении. Риторический идеал античности и современности. Учебная речевая ситуация. Публичное выступление в решении педагогических задач. Роль ораторского искусства в современном мире. Сущность красноречия. Специфика публичного выступления. Публичное выступление в деятельности учителя.

1.2 Оратор и аудитория.

Виды речевого воздействия. Эффективная коммуникация. Коммуникативные барьеры и неудачи. Языковой паспорт оратора. Невербальные средства общения. Особенности аудитории. Выступление в различных типах аудиторий. Основные требования к публичному выступлению.

1.3 Публичное выступление в педагогической деятельности.

Виды, формы, жанры публичных выступлений. Информированная, агитирующая и эпидейктическая речи. Правила аргументации. Логические законы и ошибки. Виды аргументов и их расположение. Устные профессионально-значимые высказывания учителя. Педагогический диалог и монолог (объяснение нового материала, обобщение). Оценочные высказывания в ситуации опроса. Способы выражения оценки. Эффективность отдельных форм и видов выступления. Подготовка различных видов публичного слова.

1.4 Структура публичного выступления.

Классическая структура публичной речи. Основные части речи (начало, середина, окончание речи), их функции, содержательные особенности. Переходы между частями речи и способы их реализации. Типы аргументации. Риторическая логика. Типичные логические ошибки и пути их устранения. Логичность речи учителя и формы ее проявления в различных учебно-речевых ситуациях.

1.5 Речевая форма и язык публичного выступления.

Речевой этикет. Средства установления контакта, выражения благодарности одобрения, скромности, согласия. Речевая этика в профессиональной деятельности учителя. Стили повествования. Литературное произношение. Речевые средства выразительности. Фактическая, предметная, понятийная, образная точность речи. Термины и профессионализмы в речи учителя. Виды речевых и коммуникативных ошибок, связанных с нарушением точности речи, причины их появления. Типы выразительности речи (содержательная, структурная, интонационная, эмоциональная и др.), формы их проявления в текстах различных жанров и стилей. Средства создания выразительности.

1.6 Письменная речь в деятельности учителя.

Взаимодействие устной и письменной речи. Общее и различное в природе устной и письменной речи. Механизмы речи, обеспечивающие создание устных и письменных высказываний. Особенности письменной речи. Струк-

тура письменного высказывания. Создание письменных высказываний (письменный отзыв о самостоятельной работе, отзыв, рецензия, характеристика, деловое письмо).

1.7 Методы и приемы подготовки к публичному выступлению.

Риторический канон. Инвенция. Диспозиция. Элокуция. Запоминание и произнесение созданного текста. Определение темы и замысла высказывания. Осознание и формулировка общей и конкретной цели выступления. Приемы и способы создания системы аргументов (отбор аргументов; группировка аргументов; оценка воздействующей и логической “силы” аргументов; правила расположения аргументов в структуре речи, их представления аудитории). Ошибки в использовании аргументов, уловки аргументации. Свойства личности оратора, обеспечивающие эффективность речи: увлеченность, заинтересованность; искренность; дружелюбие; обаяние и артистизм; объективность; уверенность. Способы проявления этих свойств в речи. Нравственный долг оратора. Способы развития ораторских способностей.

1.8 Процесс выступления.

Начало выступления. Оратор в аудитории. Завершение речи. Приемы поддержания внимания. Активизация слушателей. Интонационная выразительность. Профессионально значимые качества голоса учителя. Индивидуальный стиль речи учителя. “Язык внешнего вида” (язык телодвижений и жестов). Функции жестов в общении (изобразительная, реагирующая, указательная, регулирующая). Взаимодействие жестов и мимики, жестов и телодвижений в процессе общения. Особенности невербального поведения учителя. Использование средств наглядности. Повышение эффективности выступления. Анализ и оценка публичного выступления.

1.9 Слушание в профессиональной деятельности учителя.

Виды и способы слушания (рефлексивное-нерефлексивное-эмпатическое). Культура слушания. Умение слушать как профессионально значимое умение учителя. Учебно-речевые ситуации, связанные с умением учителя слушать: опрос, проверка домашнего задания, беседа; оценка устных развернутых ответов школьников, подготовленных ими докладов и сообщений, разрешение спорных, дискуссионных вопросов и т. п. Основные приемы совершенствования умения слушать.

1.10 Искусство полемики.

Спор, дискуссия, полемика, дебаты, диспут. Общее и различное в этих формах общения. Дискуссия как разновидность полемического общения. Цели дискуссии. Типы дискуссии в зависимости от целевой установки: императивный, конфронтационный, информационный. Культура дискуссии, требования к поведению полемистов. Речевое поведение ведущего. Вступительное слово, активизация участников дискуссии, подведение итогов.

4.3 Организация изучения учебного модуля

Методические рекомендации по организации изучения УМ с учетом использования в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий представлены в Приложении А.

5 Контроль и оценка качества освоения учебного модуля

Контроль качества освоения студентами УМ и его составляющих осуществляется непрерывно в течение всего периода обучения с использованием балльно-рейтинговой системы (БРС).

Для оценки качества освоения модуля используются формы контроля: текущий – регулярно в течение всего семестра; семестровый – по окончании изучения УМ.

Зачет состоит из трех частей:

- 1 ответ на теоретический вопрос;
- 2 презентация методической копилки начинающего оратора;
- 3 подготовка и выступление с публичной речью.

Содержание и критерии оценки заданий приведены в приложении Д.

Критерии оценки качества освоения студентами учебного модуля:

- оценка «удовлетворительно» – 75-104 баллов;
- оценка «хорошо» – 105-134 баллов;
- оценка «отлично» – 135-150 баллов.

Оценка качества освоения модуля осуществляется с использованием фонда оценочных средств, разработанного для данного модуля в соответствии с положением «Об организации учебного процесса по основным образовательным программам высшего профессионального образования», положением «О фонде оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации студентов и итоговой аттестации выпускников».

Содержание видов контроля и их график отражены в технологической карте учебного модуля (Приложение Б). Используемые в ходе освоения УМ оценочные средства и их краткая характеристика представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Краткая характеристика используемых оценочных средств

Оценочное средство	Баллы	Критерии оценки
Аннотация статьи О значении риторики для будущих педагогов	0-5	– наличие четкой структуры и всех элементов аннотации; – логическое построение и связность материала; – соответствие требованиям к объему работы и оформлению текста;
Коллаж «Профессиональный оратор»	0-5	– разносторонний характер, полнота представленной информации; – наличие логики отражения материала; – нестандартный подход к оформлению; – аккуратность оформления; – релевантность изображений
Публичное выступление «Прослушайте курс риторики!»	0-5	– соблюдение структуры доклада и регламента времени; – компетентность автора, владение терминологией;

		– манера изложения, грамотный язык; – выразительность выступления, качество ответов на вопросы; – Соответствие языка и манеры изложения особенностям аудитории. – использование наглядных материалов.
Опорный конспект (схема) «Структура публичного выступления. Типы аргументации»	0-5	– полнота раскрытия изученного материала; – структурированность изложения, наличие взаимосвязей между понятиями; – точность использования социально-педагогической терминологии; – разумный объем (лист формата А4)
Эссе «Образ идеального учителя»	0-5	– наличие логики изложения (вступление, основная часть, заключение); – выражение в тексте собственной позиции по теме, наличие аргументов в пользу своей позиции; – употребление профессионально-педагогической терминологии; – научно-популярный стиль изложения; – эстетическое оформление работы
Презентация «Значимая тема» (фрагмент публичного выступления на классном часу)	0-5	– соответствие содержания презентации дидактическим целям и задачам; – соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, оформления текста; – лаконичность и информативность текста на слайде; – привлекательность слайдов для аудитории; – разумное количество слайдов (не более 15)
Работа на практическом занятии	0-5	– подготовленность к практическому занятию (выполнение заданий для СРС); – участие в обсуждении, в групповой работе; – аргументированность позиции, грамотность использования научной терминологии

Качество освоения студентами УМ оценивается с помощью шкал, представленных в паспортах компетенций (Приложение Г).

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного модуля

Учебно-методическое и информационное обеспечение УМ представлено Картой учебно-методического обеспечения (Приложение В).

6.1 Основная литература

Введенская Л. А.

1 Риторика и культура речи : учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 11-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 537, [2] с.

2 Риторика: учеб. для бакалавров / авт. кол.: Ефремов Валерий Анатольевич [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - М.: Юрайт, 2013. - 430с.

6.2 Дополнительная литература

3 Александров Д.Н. Риторика : учеб. пособие для студентов вузов / Д.Н. Александров - М. : ЮНИТИ-Дана, 2000. - 534с.

4 Аннушкин В.И. Риторика. Вводный курс : учеб. пособие. - 2-е изд., испр./ В.И. Аннушкин. - М. : Флинта: Наука, 2007. - 290с.

5 Баева О.А. Ораторское искусство и деловое общение : учеб. пособие для студентов пед. спец. высш. учеб. заведений./ О.А. Баева. - Минск : Новое знание, 2000. - 327с.

6 Вагапова Д.Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах./ Д.Х. Вагапова. - М. : Цитадель, 1999. - 459с.

7 Габдурахманова Т.М. Практическая риторика: учеб. Пособие / Т.М. Габдурахманова. – Нижнекамск: Нижнекамский химико-технологический институт (филиал) ФГБОУ ВПО «КНИТУ», 2012. – 130с.

8 Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Совершенствование навыков устной речи// Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация: Учебник. – М.: ИНФРА-М, 2009. – С. 128-188.

9 Голуб И. Б. Риторика: учитесь говорить правильно и красиво / И.Б. Голуб. - 2-е изд., стер. - М. : Омега-Л, 2010. - 405с.

10 Десяева Н.Д. Культура речи педагога : учеб. пособие для вузов./ Н.Д. Десяева. - М.: Академия, 2003. - 189с.

11 Ивин А.А. Риторика: искусство убеждать : учеб. пособие / А. А. Ивин. - М.: Гранд: Фаир-Пресс, 2002. - 300 с.

12 Кохтев Н.Н. Культура ораторской речи// Культура русской речи: Учебник для вузов. Под ред. Граудиной Л.К. и Ширяева Е.Н. М.: Норма, 2005.-200с.

13 Лаврентьева Е.В. Занимательная риторика и этикет./ Е.В. Лаврентьева.- М.: Олма-Пресс, 2001. - 61с.

14 Педагогическая риторика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Л. В. Ассуирова, Н. Д. Десяева, Т. И. Зиновьева и др.; под ред. Н. Д. Десяевой. — 2-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 256 с.

15 Риторика или Ораторское искусство : учеб. пособие для вузов / Авт.-сост.И.Н.Кузнецов. - М. : ЮНИТИ, 2004. - 431с.

16 Стернин И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. — 5-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2008. — 272 с.

17 Тимошенко Т. Е. Риторика: практикум / Т. Е. Тимошенко. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 93с.

18 Филиппов А.В. Риторика. Понятия и упражнения: учеб. пособие для вузов. - 2-е изд., испр./ А.В. Филиппов. - М. : Академия, 2005. - 155с.

7 Материально-техническое обеспечение учебного модуля

Для осуществления образовательного процесса по УМ необходим компьютерный класс, оборудованный мультимедийными средствами для демонстрации лекций-презентаций, презентаций проектов, наличие, раздаточных материалов по изучаемым темам учебных элементов модуля, материалы для модерации групповой работы.

Приложение А

Методические рекомендации по организации изучения учебного модуля «Педагогическая риторика»

Учебный модуль «Педагогическая риторика» предполагает освоение одного учебного элемента. Изучение УМ предусматривает практические занятия, аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов.

Модуль «Педагогическая риторика» посвящен изучению основ создания публичной речи и условий эффективности публичных выступлений, направленных на решение воспитательных и образовательных задач, стоящих перед педагогом.

Изучение учебного модуля предполагает активную самостоятельную работу студентов, нацеленную на овладение различными жанрами публичного выступления, методикой подготовки к выступлению (подбор материала, оформление композиции выступления, подготовка к ответам на вопросы и т.д.).

В таблице А.1 отражены разделы и темы модуля, технологии и формы проведения занятий, задания для самостоятельной работы студентов и ссылки на необходимую литературу. Содержание разделов представлено в п. 4.2 рабочей программы учебного модуля.

Таблица А.1 – Организация изучения учебного модуля «Педагогическая риторика»

Раздел учебного модуля, темы занятий	Формы и методы проведения	Задания для аудиторной и внеаудиторной СРС	Литература
УЭМ 1 «Педагогическая риторика»			
1.1 Ретроспектива и современность риторики.	Мозговой штурм. Лекция-беседа, составление конспекта. Учебные вопросы.	Создание терминологического словаря. Эссе «Назначение риторики». Создание схемы «Работа с разными типами аудиторий». Подготовка диалогов-иллюстраций эффективной коммуникации.	1,2, 4,8,14
1.2 Оратор и аудитория.	Лекция-беседа. Модерация групповой работы. Учебная ролевая игра. Просмотр и обсуждение видео	Схема «Взаимодействие оратора и аудитории». Конспект «Типы аудитории». Групповая работа над публичным выступлением.	1,2,5,11,12
1.3 Публичное выступление в педагогической деятельности.	Учебная презентация. Беседа, проблемные вопросы. Работа с учебными текстами в группах. Практически упражнения. Групповая творческая работа.	Создание конспекта «Виды и жанры публичных выступлений». Подготовка памятки «Волшебное слово учителя». Подготовка публичного выступления различного жанра.	1-4, 13,14
1.4 Структура публичного выступления.	Учебная мастерская: работа в группах. Викторина	Схема «Составные элементы публичной речи». Подготовка выступления с различными типами аргументации. Подбор элементов выступления.	2,5,6,11,17
1.5 Речевая форма и язык публичного выступления.	Семинар с элементами игры. Учебные упражнения.	Анализ текстов публичных выступлений – написание отчета. Создание кроссворда	9,10,12
1.6 Письменная речь в деятельности учителя.	Дискуссия «Устная и письменная речь». Практическая работа с научными статьями. Беседа. Работа с текстами.	Разработка характеристики ученика. Написание аннотации к научной статье. Эссе на педагогическую тематику.	5,9
1.7 Методы и приемы подготовки к публичному выступлению.	Семинар-мастерская. Проведение игровой программы по изученному материалу, создание схемы. Творческая работа в микро-группах. Тренинговые упражнения.	Создание методической копилки. Творческий коллаж «Портрет оратора» Творческая работа «10 шагов к успеху» Выступление с фрагментом монолога на родительском собрании.	6,7,8,15,16,18

1.8 Процесс выступления.	Практикум с элементами ролевой игры. Создание опорного конспекта-схемы, анализ выступлений. Составление памятки «Вредные советы оратору»	Подготовка и выступление с фрагментом классного часа. Создание презентации. Схема «Этапы публичного выступления». Конспект «Приемы активизации и поддержания внимания».	11, 15-18
1.9 Слушание в профессиональной деятельности учителя.	Семинар с элементами лекции. Групповая работа по методу «Мозаика». Драматизация и анализ ситуаций.	Заполнение таблицы «Виды слушания». Дополнение методической копилки.	1,2,3,6,9
1.10 Искусство полемик	Учебная презентация. Ролевая игра. Практические упражнения. Проведение дискуссии.	Рефлексивный отчет по итогам курса. Подготовка аргументов в защиту позиции группы. Конспект «Организация учебной дискуссии»	8,11,13

Приложение Б

Технологическая карта учебного модуля «Педагогическая риторика»

семестр – 1, ЗЕТ – 3, вид аттестации – зачет, акад. часов – 108, баллов рейтинга – 150

Таблица Б.1

№ и наименование разделов, тем учебного модуля	№ недели семестра	Трудоемкость, АЧ				Форма текущего контроля успеваемости	Максим. кол-во баллов рейтинга
		Аудиторные занятия			СРС		
		ЛЕК	ПЗ	в т.ч. АСРС			
УЭМ 1 «Педагогическая риторика»	1-18	-	54	9	54		150
1.1 Ретроспектива и современность риторики.	1-2	-	6	1	6	Конспект, эссе. Работа на ПЗ	10
1.2 Оратор и аудитория	3-4	-	6	1	6	Схема. Работа на ПЗ, выступление	15
1.3 Публичное выступление в педагогической деятельности.	5-6	-	6	1	6	Конспект «Виды и жанры публичных выступлений». Памятка «Волшебное слово учителя».	15
1.4 Структура публичного выступления.	7-8	-	6	1	6	Схема. Работа на ПЗ.	10
1.5 Речевая форма и язык публичного выступления.	9-10		6	1	6	Работа на ПЗ	10
1.6 Письменная речь в деятельности учителя.	11		3	1	3	Аннотация. Эссе. Характеристика.	20
1.7 Методы и приемы подготовки к публичному выступлению.	12-13		6	1	6	Методическая копилка. Коллаж. Работа на ПЗ.	20
1.8 Процесс выступления.	14-15		6	1	6	Работа на ПЗ. Выступление с презентацией.	15

1.9 Слушание в профессиональной деятельности учителя.	16		3	1	3	Таблица «Виды слушания». Тест.	15
1.10 Искусство полемики	17-18		6		6	Участие в дискуссии. Методическая копилка. Выступление.	20
Семестровый контроль (зачет)					-		-
Итого:	1-18	0	54	9	54		150

Критерии оценки качества освоения студентами учебного модуля:

- оценка «удовлетворительно» – 75-104 балла;
- оценка «хорошо» – 105-134 балла;
- оценка «отлично» – 135-150 баллов.

Приложение В

Карта учебно-методического обеспечения

Учебного модуля «Педагогическая риторика»

Направление 050100.62 – «Педагогическое образование»

Форма обучения очная

Курс 1 Семестр 1

Часов: всего 108, лекций 0, практических занятий 54, из них ауд. СРС 9, вне-ауд. СРС 54, зачет 0

Обеспечивающая кафедра – кафедра педагогики.

Таблица В.1 – Обеспечение учебного модуля учебными изданиями

Библиографическое описание издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Кол. экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
Учебники и учебные пособия		
1. Риторика и культура речи : учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 11-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 537, [2] с.	10	
2. Риторика: учеб. для бакалавров / авт. кол.: Ефремов Валерий Анатольевич [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - М.: Юрайт, 2013. - 430с.	12	
Учебно-методические издания		
1. Педагогическая риторика: рабочая программа с приложениями / Авт.-сост. А.Г. Кукушкина. В. Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2014. 19 с.	1	
2. Кукушкина А.Г. Методика организации игры: учебно-методическое пособие. Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2013. 301 с.	6	

Действительно для учебного года 2013 / 2014

Зав. кафедрой педагогики _____ С.Н. Горычева

«_____» июнь 2013 г.

СОГЛАСОВАНО

НБ НовГУ: Зав. отделом библиотеки

Л.Ф. Ломоносова

Приложение Г

Паспорта компетенций

Таблица Г.1 – Критерии оценки сформированности компетенций по учебному модулю

Компетенция	Уровень освоения	Образовательные результаты	Оценочная шкала		
			удовлетворительно	хорошо	отлично
ОК-16	пороговый	Осуществление отбора информации для публичного выступления и организации дискуссии, выбора типа и жанра выступления, средств активизации аудитории	Информация не достаточно точно соответствует теме выступления, встречаются ошибки в выборе жанра выступления, оценке особенностей аудитории.	Информация соответствует теме выступления, тип и жанр выступления с небольшими неточностями соответствует особенностям аудитории и условиям выступления	Подобранная информация соответствует теме выступления и позволяет раскрыть ее с различных сторон, тип и жанр выступления соответствует особенностям аудитории и условиям выступления
		Владение умениями публичного выступления и ведения учебной дискуссии	Частично представлены умения подготовки к публичному выступлению, построению текста публичной речи, активизации внимания аудитории.	В работе представлены умения подготовки к публичному выступлению, построению текста публичной речи, активизации внимания аудитории.	Умения подготовки к публичному выступлению, построению текста публичной речи, активизации внимания аудитории представлены на высоком уровне.
		Ориентация на использование риторических умений в решении профессиональных задач	Использование умений публичной речи представлено фрагментарно, присутствует боязнь публичных выступлений	Представлено понимание значимости публичных выступлений в педагогической деятельности, умения публичного выступления используются в решении учебных задач	Присутствует осознание важности публичных выступлений в педагогической деятельности, умения публичного выступления активно используются в решении учебных задач
ОПК-3	пороговый	Знание особенностей профессионально-речевого	Профессионально-речевые знания носят	Допускает неточности в демонстрации	Имеет целостное представление об

		общения	ситуативный, поверхностный характер	профессионально-речевых знаний	особенностях профессионально-речевого общения
		Готовность использовать знания об особенностях профессионально-речевого общения	Проявляет интерес к использованию знаний профессионально-речевого общения	Демонстрирует стремление к применению знаний профессионально-речевого общения	Осознанная мотивация к применению знаний профессионально-речевого общения
		Самооценка значимости своего участия в профессионально-речевом общении	Испытывает сложности в процессе оценивания собственной роли в речевой профессиональной коммуникации	Демонстрирует стремление критически оценивать собственную роль в речевой профессиональной коммуникации	Критически оценивает собственную роль в речевой профессиональной коммуникации
ОПК-6	пороговый	Осуществляет поиск необходимой информации для подготовки текстов профессионального и социально значимого содержания	Недостаточное количество используемых источников; содержащаяся в них информация носит обобщенный характер; недостаточно источников с информацией точно соответствующей рассматриваемому в тексте вопросу.	Соответствующее нормам количество используемых источников; основная часть источников соответствует рассматриваемому в тексте вопросу; используемые источники в основной своей массе отражают современные положения по рассматриваемому вопросу	Точный, дифференцированный подбор источников дающих полную и всестороннюю характеристику рассматриваемому вопросу; все источники отражают современные положения рассматриваемого вопроса.
		Осуществляет логически верное построение текста профессионального и социально значимого содержания	Логичность текста проявляется не в полной мере. Нарушена последовательность в изложении материала, заметна некоторая противоречивость	Логичность текста проявляется в полной мере. Т.е. присутствует последовательность в изложении материала, четкость и достаточность аргументации.	Проявлена не только логичность текста, но и логичность мысли. Что проявляется в верности отражения фактов действительности и их связей и отношений.

			мысли, нарушена четкость и достаточность аргументации.		
		Соблюдает нормы и требования оформления и представления текста профессионального и социально значимого содержания	В целом оформление соответствует требованиям, но проявляются отдельные поправки, недочеты	Оформление соответствует всем требованиям и нормам, наглядное представление материала выполнено качественно.	Оформление соответствует всем требованиям и нормам, проявлен творческий подход к наглядному представлению материала.
ДК-3	пороговый	Владение умениями групповой работы в качестве исполнителя и лидера	Умения работа в группе выражены недостаточно, возникают ситуации напряженности в работе	Участие в групповой работе проходит успешно, используются различные роли в работе группы	Присутствует участие в групповой работе в качестве лидера и исполнителя, решение групповых задач представлено на творческом уровне
		Осуществление выбора стратегий выполнения самостоятельной работы	Самостоятельность в выборе стратегий и планировании самостоятельной работы выражена фрагментарно,	Демонстрирует частичную самостоятельность в выборе стратегии и планировании самостоятельной работы	Демонстрирует высокую самостоятельность в выборе стратегии и планировании самостоятельной работы
		Ориентация на сотрудничество в решении учебных и профессиональных задач	Проявляет ситуативное участие в групповой работе, интерес к работе выражен слабо	Проявляет активность в решении групповых задач, положительно относится к групповой работе	Проявляет творческую активность в ходе групповой работы, исполняет обязанности лидера