

Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого» МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ

ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Учебно-методическая документация



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Специальность: 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

> Квалификация выпускника: юрист (углубленная подготовка)

Зам. начальника УМУ Пов ГУ по СПО Дигу /М.В. Никифорова /М.В. Никифорова

«09» ceum sops 2016 г.

Заместитель директора по УМ и ВР Я. Пашерь — / А.П.Капустина / «ОГ» сентебра 2016 г

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее — ФГОС) (приказ Министерства образования и науки от 12.05.2014 года № 508) для специальности среднего профессионального образования (далее — СПО) 40.02.01 Право и организация социального обсспечения в соответствии с учебными планами и примерной программой учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Организация разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Повгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого» Многопрофильный колледж НовГУ. Гуманитарно-экономический колледж.

Разработчик: преподаватель Килиба Г. А.

Рабочая программа принята на заседании предметной (цикловой) комисеии преподавателей общеобразовательных, общих гуманитарных, социально-экономических, математических и естественнонаучных дисциплин Гуманитарно-экономического колледжа, протокол № 1 от 01.09.2016 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии

4 — Н.Х. Фелорова.

Рецензент: Л.А.Матвеева, методист ГЭК МПК НовГУ им. Ярослава Мудрого, преподаватель высшей категории дисциплины «Русский язык и литература»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения	
учебной дисциплины:	4
1.4. Перечень формируемых компетенций:	5
1.5.Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной	
дисциплины:	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	10
3.2. Информационное обеспечение обучения	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ	
писнип пины	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи является частью основной образовательной программы в соответствии с Φ ГОС по специальности СПО 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл как вариативная дисциплина в цикле общегуманитарных и социально-экономических дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на достижение следующих целей:

- формирование у студентов представлений о лексическом богатстве языка,
- обеспечение усвоения норм русского литературного языка,
- выработка навыков правильного использования средств языка в общении.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи;
- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями;
- владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;
- уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
- уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте;
- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- уметь пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально делового стиля в жанрах соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента.);
 - особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
 - лексические и фразеологические единицы языка;
 - способы словообразования;
 - самостоятельные и служебные части речи;
 - синтаксический строй предложений;
- правила правописания, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания;
- функциональные стили литературного языка, иметь представление о социально-стилистическом расслоении современного русского языка.

1.4. Перечень формируемых компетенций:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.
- ОК 10. Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда.
- ОК 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.
- ОК 12. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.

1.5.Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 76 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 56 часов,
- самостоятельная работа обучающегося 20 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	76
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	56
в том числе:	
Лекции	38
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
Итоговая аттестация в форме экзамена письменного в 3 семес	стре

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи Наименование Содержание учебного материала, практические Объем Уро						
разделов и тем						
разделов и тем	Janning, cameeron establish paoora ooy lalongaxen	часов	вень осво			
			ени			
			Я			
Тема 1.	Содержание учебного материала	2	1,2			
Введение в	Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о		,			
предмет	литературном языке и языковые нормы. Типы норм.					
«Культура речи»						
Тема 2. Культура	Содержание учебного материала	2	1,			
речи. Общение	Понятие культуры речи, качества хорошей речи		2,3			
	(правильность, точность, выразительность, уместность					
	употребления языковых средств).					
	Основные единицы общения (речевое событие, речевая					
	ситуация, речевое взаимодействие). Нормативные,	2				
	коммуникативные, этические аспекты устной и					
	письменной речи. Культура речи и совершенствование					
	грамотного письма и говорения (литературное					
	произношение, смысловое ударение, функции порядка					
	слов, словоупотребление).					
	Основные типы словарей.	2				
	Самостоятельная работа № 1:Работа со справочной	2				
	литературой.					
Тема 3.	Содержание учебного материала	2	1,			
Фонетика,	Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности		2,3			
орфоэпия и	русского ударения, основные тенденции в развитии					
графика	русского ударения.					
	Фонетические средства речевой выразительности:					
	ассонанс, аллитерация.					
	Орфоэпия. Орфоэпические нормы: произносительные и					
	нормы ударения.					
	Варианты русского литературного произношения:	2				
	произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его					
	особенности.					
	Позиционный принцип русской графики.					
	Практические занятия №1: Фонетический и	2	1			
	орфоэпический анализ	<u> </u>				
	орфоэнический анализ Самостоятельная работа №2: Фонетический анализ слов.	2	1			
	Выполнение упражнений.	<u> </u>				
Тема 4. Лексика	Dimonifetine ynpumienni.					
и фразеология						
и фразсология			L			

	Содержание учебного материала	2	1,2,
	Лексические и фразеологические единицы русского языка.	_	3
	Изобразительно-выразительные возможности лексики и		
	фразеологии. Лексико-фразеологическая норма, ее		
	варианты.		
	Лексические ошибки, их исправление: плеоназм,	2	
	тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте.		
	Употребление профессиональной лексики и научных		
	терминов.		
	Типы фразеологических единиц, их использование в речи.	2	
	Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.	2	
	Практическое занятие №2: Лексические ошибки и их	2	
	исправление. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их	2	
	исправление. Ошиоки в употреолении фразсологизмов и их		
	Практическое занятие №3: Выполнение упражнений на		1
	устранение ошибок, связанных с неправильным	2	
	употреблением слов.		
	Самостоятельная работа №3: Составление текстов с	2	
	использованием фразеологизмов.		
Тема 5.	Содержание учебного материала	2	1,
Словообразован	Способы словообразования. Словообразовательные нормы.		2,3
ие	Стилистические возможности словообразования.		
	Особенности словообразования профессиональной лексики		
	и терминов.		
	Практическое занятие №4: Словообразовательный анализ	2	
	состава слова.	2	
	Самостоятельная работа №4: Исследование текста.	2	
T (Работа со справочной литературой.	2	1
Тема 6.	Содержание учебного материала	2	1,
Части речи	Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке. Морфемика, морфология,	<i>L</i>	2,3
	морфологические нормы. Самостоятельные и служебные		
	части речи.		
	Нормативное употребление форм слова.	2	
	Ошибки в речи. Стилистика частей речи.	2	
	Ошибки в формообразовании и использовании в тексте	2	
	форм слова.		
	Практическое занятие № 5: Выполнение упражнений на	2	
	употребление форм рода, числа и падежа имен		
	существительных		
	Практическое занятие №6: Выполнение упражнений на	2	
	употребление форм числительных, прилагательных,		
	глаголов.	2	
	Самостоятельная работа №5: Ошибки в употреблении	2	
	форм слов и их исправление.		

Тема 7. Содержание учебного мате	риала	2	1, 2,
	единицы: словосочетание и	_	3
предложение.		2	
Простое, осложненн		2	
	оюзное сложное предложение.		
Актуальное членение предло Выразительные возможно			
1	ости русского синтаксиса. н как источник богатства и		
выразительности русской ре			
Практическое занятие №7:			
Анализ синтаксических		2	
	спользованием синтаксических		
структур.	enombsobulinem emituken leekita		
Самостоятельная работа Л	№6:Определение фигур речи.	2	
Самостоятельная работа Л	1 11 1	2	
Тема 8. Нормы Содержание учебного мате	риала	2	1,
l	фии, типы и виды орфограмм.		2,3
правописания Роль лексического и гр	рамматического анализа при		
написании слов различной с	труктуры и значения.		
Принципы русской пун			
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	ции в письменном общении,		
*	инания в тексте. Пунктуация и		
	оформления чужой речи.		
' + +	графия и пунктуация в аспекте		
речевой выразительности.	NO II	2	
Практическое заны орфографических ошибок, вы	ятие №8:Исправление ыявление их причин.	2	
Самостоятельная р	абота №8:Исправление	4	
орфографических ошибок, в	ыявление их причин.		
Тема 9. Содержание учебного мате	-	2	1,
	тературного языка: сфера их		2,3
	овые признаки, особенности		
	стилей. Разговорный стиль.		
17	я разговорной речи и роль		
внеязыковых факторов.	, JTC	2	
Научный стиль, официал	<u> -</u>		
деловой речи. Сфера	1 '		
	гы официально-делового стиля. и. Специфика элементов всех		
языковых уровней в научной			
71	Жанровая дифференциация,		
· ·	в публицистическом стиле.		
	гралингвистические факторы		
публичной речи.	Художественный стиль.		
Взаимопроникновение стиле	<u> </u>		
Практическое занятие Ј	1	2	
функциональных стилей			
	30.0	_	
Самостоятельная работа	№9:Создание собственного	2	
Самостоятельная работа текста	№9:Создание собственного	7 6	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета»:

Технические средства обучения: компьютер

Учебно-наглядные пособия: таблицы, раздаточный материал

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. – М.: ФОРУМ, 2014. – 368 с.

Дополнительная литература:

- 1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. Под ред. Чешко Л. А., изд. 5-е. М., Русский язык, 1986.
- 2. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. М., Русский язык, 1986.
- 3. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. Ростов-на-Дону, Феникс, 2006.
- 4. Введенская Л.А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2001.
- 5. Введенская Л.А., Пономарёва А.М. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование. Изд. 3-е, Ростов-на-Дону, 2003, 2005.
- 6. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Ростов-на-Дону, Феникс, 2003, 2006.
- 7. Власенков А.И., Потёмкина Т.В. Русский язык: учебник для ссузов. М., Дрофа, 2004, 2008.
- 8. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. /Грамматика. Текст. Стили речи./ Учебное пособие для 10-11 кл., М.: Просвещение, 2005.
- 9. Герасименко Н.А. и др. Русский язык: учебник для студ. средн. проф. учеб. заведений. М.: Изд. центр «Академия», 2003, 2007.
- 10. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., Просвещение, 2004, 2006;

- 11. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. М., В 4-х т.
- 12. Локшина С.М. Краткий словарь иностранных слов, изд. 6-е, М., Русский язык, 1979.
- 13. Новиковская Н.И. Орфоэпический словарь русского языка. Изд. 2-е, Ростов-на-Дону, 2005.
- 14. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., Высшая школа, 1986.
- 15. Орфографический словарь русского языка. М., Русский язык, 1980.
- 16. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. / Под ред. Р. И. Аванесова. М.: Русский язык, 1988.
- 17. Русский язык и культура речи: Учебник / А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева, В. Д. Черняк. Под ред. В. Д. Черняк. СПб: САГА; М.: ФОРУМ, 2006.
- 18. Русское литературное произношение и ударение. Словарь-справочник. Под ред. Аванесова Р.И., Ожегова С.И. М., 1960.
- 19. Скворцов Л.И. Культура русской речи. Словарь-справочник. М., «Академия», 2003.
- 20. Словарь паронимов русского языка / Вишнякова О.В. М.: Рус. яз., 1984.
- 21. Филин Ф.П. Русский язык. Энциклопедия. Изд. «Советская энциклопедия», М., 1979.
- 22. Фразеологический словарь русского языка. Составители: Войнова Л.А., Жуков В.П., Молотков А.И., Федоров А.И. под ред. Молоткова А.И., Советская энциклопедия, М., 1967.
- 23. Черкасова М. Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / М. Н. Черкасова, Л. Н.Черкасова 2-е изд. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К»; Ростов н/Д: Академцентр, 2011.
- 24. Шанский Н.М., Иванов В.В., Шанская Т.В. Краткий этимологический словарь русского языка. Просвещение. М., 1971.

Интернет-ресурсы:

- 1. www.edu.ru
- 2. www.gramma.ru
- 3. www.narod.ru

Методические рекомендации (указания), разработанные преподавателем:

- 1. Методические рекомендации (указания) по практическим занятиям
- 2. Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы
- 3. Методические рекомендации по оценке качества подготовки обучающихся

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, опросов, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, рубежную аттестацию и промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины.

Текущий контроль проводится в форме устного фронтального опроса на теоретическом, практическом занятиях, индивидуальный опроса на теоретическом занятии (в форме устных выступлений), письменная работ на практическом занятии, письменных самостоятельная работа.

Итоговая аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена в 3 семестре

1 2 Умения: создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте лексические инфразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к автореким новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования уметь пользоваться нормами словообразования уметь пользоваться нормами словообразования уметь пользоваться пределять слова, относимые к автореким новообразовательные средства в изобразительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительные трамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические оппибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороть, прямую речь и слова ватора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками	Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценка			
Создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи и письменная работа на практическом занятии, письменная самостоятельная работа на практическом занятии, письменная самостоятельная работа письменная самостоятельная самосто	(освоенные умения, усвоенные знания)	_			
создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи вненормированной речи владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словауями владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова ватора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-дедового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста	1	2			
различать элементы нормированной и ненормированной речи внормированной речи владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и сложавтора, цитаты; уметь пользоваться при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста	Умения:				
письменная работа на практическом занятии, письменная самостоятельная работа письменная самостоятельная работа на практическом занятии, письменная самостоятельная работа письменная самостоятельная самостоятельная работа письменная самостоятель		Методы контроля, направленные на			
письменная самостоятельная работа владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, плользоваться орфоэпическими словарями владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям уметь пользоваться нормоми словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять слова, относимые к авторским новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста	ненормированной речи				
письменная самостоятельная работа письменная работа на практическом занятии, письменная самостоятельная работа письменная самостоятельная самостоятельная работа письменная самостоятельная самостояте					
пользоваться орфоэпическими словарями владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте лексические опшобки, опшобки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, определять слова, относимые к авторским новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста		* *			
владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста		письменная самостоятельная работа			
определять лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста	_	письменная самостоятельная работа			
фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительные целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста	<u>-</u>				
функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
авторским новообразованиям уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста	1.0				
уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста		письменная самостоятельная работа			
использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста	1 1				
уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста		письменная самостоятельная раоота			
чужом и своем тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста	_				
обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста	-	пистменная проверонная работа			
автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста		редактирование текстов			
собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
собственные тексты других авторов уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
уметь пользоваться правилами правописания, комплексный анализ отрывка текста					
		комплексный анализ отрывка текста			
		The state of the s			
препинания	* *				
различать тексты по их принадлежности к практические задания по построению	*	практические задания по построению			

стилям; анализировать речь с точки зрения её	монологических текстов,		
нормативности, уместности и	письменная самостоятельная работа		
целесообразности; продуцировать разные типы			
речи, создавать тексты учебно-научного и			
официально делового стиля в жанрах			
соответствующих требованиям			
профессиональной подготовки студентов			
Знания:			
различия между языком и речью, функции	Методы контроля, направленные на		
языка, признаки литературного языка и типы	проверку знаний учащихся		
речевой нормы, основные компоненты	Устный фронтальный опрос, проверочная		
культуры речи (владение языковой,	работа		
литературной нормой, соблюдение этики	Factoria		
общения, учет коммуникативного компонента.)			
_	Устный и письменный индивидуальный опрос,		
особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы	письменная работа на практическом занятии		
лексические и фразеологические единицы языка			
лексические и фразеологические единицы языка			
	письменная самостоятельная работа, лексико-		
	фразеологический анализ отрывка (текста)		
способы словообразования	Устный индивидуальный опрос, письменная		
	самостоятельная работа, письменная работа на		
	практическом занятии		
самостоятельные и служебные части речи	Письменная работа на практическом занятии,		
	письменная самостоятельная работа		
синтаксический строй предложений	Устный индивидуальный опрос, письменная		
	самостоятельная работа		
правила правописания, понимать	Устный индивидуальный опрос, письменная		
смыслоразличительную роль орфографии и	рии и самостоятельная работа		
знаков препинания			
функциональные стили литературного языка,	Устный индивидуальный опрос, устный		
иметь представление о социально-	групповой опрос на практическом занятии		
стилистическом расслоении современного			
русского языка	Формы контроля обучения:		
	 домашние задания проблемного характера; 		
	– практические задания по работе с		
	информацией, документами, литературой;		
	– подготовка и защита индивидуальных и		
	групповых заданий проектного характера.		
	Формы оценки результативности обучения:		
	традиционная система отметок в баллах за		
	каждую выполненную работу, на основе		
	которых выставляется итоговая отметка		
	•		
	Методы оценки результатов обучения:		
	 мониторинг роста творческой 		
	самостоятельности и навыков получения нового		
	знания каждым обучающимся		

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Номер	Номер листа		Номер листа Всего ФИО и подпись Дата			Дата	Дата введения	
изме-	измененного	замененного	НОВОГО	ОТОТВАЕЙ	листов в	ответственного за внесение	внесения	изменения
нения					документе	изменения	изменения	