



Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Учебно-методическая документация

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

**ОП. 15 ОСНОВЫ ЛОГОПЕДИИ С ПРАКТИКУМОМ ПО
ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ**

Специальность:

44.02.01 Дошкольное образование

(заочная форма обучения)

Квалификация выпускника: воспитатель детей дошкольного возраста
(углублённая подготовка)

Разработчик: *VB*
Кузьмина В.Н., преподаватель ГЭК

Методические рекомендации по практическим занятиям приняты на заседании предметной (цикловой) комиссии профессионального цикла Гуманитарно-экономического колледжа.

Протокол № 5 от 13.03.2017 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии *Соколова* Соколова С.Н.

Содержание

Пояснительная записка.....	4
Тематический план.....	6
Содержание практических занятий	12
Практическое занятие № 1.....	12
Практическое занятие № 2.....	15
Практическое занятие № 3.....	18
Практическое занятие № 4.....	20
Информационное обеспечение обучения.....	24
Приложение А.....	26
Лист регистрации изменений.....	38

Пояснительная записка

Методические рекомендации по практическим занятиям, являющиеся частью учебно-методического комплекса по учебной дисциплине ОП.15 Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению, составлены в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности СПО 44.02.01 Дошкольное образование.

2. Рабочей программой учебной дисциплины.

3. Положением о планировании, организации и проведении лабораторных работ и практических занятий студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в колледжах НовГУ.

Методические рекомендации включают 4 практические занятия, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины в объёме 8 часов.

В результате выполнения практических заданий обучающийся должен **уметь**:

- определять (совместно с логопедом) общие и конкретные задачи коррекционного воздействия;

- планировать систему коррекционного воздействия с учетом характера дефекта;

- создавать условия воспитания, обучения, развития и социальной адаптации аномальных детей;

- осуществлять взаимодействие с родителями детей, имеющих речевые нарушения.

В результате выполнения практических заданий обучающийся должен **знать**:

- особенности структуры и функции мозга ребенка;

- речевые расстройства и патологии органов речи;

- основные закономерности речевого развития ребенка;

- коррекционно-педагогические технологии в работе с детьми-логопатами;

- закономерности и особенности речевых дефектов;

- систему учреждений для воспитания детей-логопатов;

- формы, методы и средства обучения и воспитания дошкольников, имеющих отклонения в речевом развитии, их педагогические возможности и условия применения;

- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания дошкольников, имеющих отклонения в речевом развитии;

- формы и особенности работы с родителями детей, имеющих отклонения в речевом развитии.

Практические занятия частично-поискового или поискового характера, в них отсутствуют подробные инструкции, не задается порядок выполнения необходимых действий, от студента требуется самостоятельный подбор оборудования, выбор способа выполнения работы, инструктивной и справочной литературы.

Преподаватель выполняет на практических занятиях организаторскую, консультативную и контролирующую функции.

Практические занятия расположены по номерам разделов, тем, имеют сквозную нумерацию. Включают в себя: название работы, цель, требования к знаниям и умениям, формируемые компетенции, теоретические положения, задания, требования к результатам работы, форму контроля, критерии оценки.

Студент, пропустивший практическое занятие, может его самостоятельно отработать, используя предложенный алгоритм.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
- ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
- ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
- ПК 3.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.
- ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

2.2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 15 Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
Раздел 1 Логопедия как раздел специальной педагогики		24	
Тема 1.1 Предмет, задачи, методы логопедии. Связь с другими науками	Содержание учебного материала Методология, естественнонаучная основа курса. Понятия «логопедия», «логопат», «логопед». Предмет, задачи, методы логопедии. Связь логопедии с другими науками.	1	1,2
	Самостоятельная работа № 1. Составление тезауруса: основные понятия логопедии.	4	
Тема 1.2 Этиология нарушений речи	Содержание учебного материала Формы, виды речи, функции речи. Анатомо-физиологические механизмы речи. Понятия «речевая способность», «речь», «язык», «речевая деятельность», «речевые умения». Особенности структуры и функции мозга ребенка, относящиеся к речи. Анатомо-физиологические механизмы речи. Речевые анализаторы: речедвигательный, речеслуховой, речезрительный. Причины нарушений речи: органические, функциональные, социально-психологические. Критические периоды в развитии речевой функции. Перинатальная патология.	1	1,2
	Самостоятельная работа № 2. Составление тезауруса: основные понятия по этиологии нарушений речи.	4	
Тема 1.3 Принципы анализа речевых нарушений	Принципы анализа речевых нарушений. Основа классификации речевых нарушений. Принцип развития. Принцип системного подхода. Принцип рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития. Анализ структуры дефекта. Концепция Л.С. Выготского о двух группах нарушений: первичных и вторичных.		1,2
	Самостоятельная работа № 3. Принципы анализа речевых нарушений.	4	
Тема 1.4 Классификация нарушений речи	Содержание учебного материала Клинико-педагогическая классификация речевых нарушений (Б.М. Гриншпун). Нарушение устной речи: расстройства фонационного оформления: афония, дисфония, брадилалия, тахилалия, заикание, дислалия, ринолалия, дизартрия; нарушения структурно-семантического оформления высказывания: алалия, афазия. Нарушения письменной речи: дислексия, дисграфия. Психолого-педагогическая классификация нарушений речи (по Р.Е.Левиной). Основания для классификации. Нарушения языковых средств общения: фонетическое недоразвитие; фонетико-фонематическое недоразвитие; общее недоразвитие речи. Нарушения в применении средств общения в процессе речевой коммуникации: заикание.	1	1,2

	Самостоятельная работа № 4. Классификация нарушений речи.	4	
Тема 1.5 Принципы и методы логопедического воздействия	Содержание учебного материала Принципы логопедической работы. Логопедическое воздействие. Его сочетание с медицинским воздействием. Специфика логопедической работы по коррекции нарушений речи. Классификация методов обучения в логопедической работе (наглядные, словесные, практические).	1	1,2
	Самостоятельная работа № 5. Принципы и методы логопедического воздействия.	4	
Раздел 2 Виды речевых нарушений и их коррекция		44	
Тема 2.1 Дислалия	Содержание учебного материала Понятие. Причины. Виды дислалии. Формы дислалии. Проявления нарушения звукопроизношения. Виды недостатков: сигматизм свистящих звуков, сигматизм шипящих звуков, ламбдацизм, ротацизм, дефекты произношения нёбных звуков, дефекты озвончения, дефекты смягчения. Основные принципы формирования правильного звукопроизношения. Примеры коррекции дислалии у детей дошкольного возраста. Обследование состояния звукопроизношения у детей.	2	1,2,3
	Практическое занятие № 1. Тренинг «Комплекс артикуляционной гимнастики для подготовки к постановке свистящих, шипящих, сонорных звуков».	2	
	Практическое занятие № 2. Тренинг «Исправление произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков».	2	
	Практическое занятие № 3. Анализ лексического материала для закрепления свистящих, шипящих и сонорных звуков.	2	
	Практическое занятие № 4. Проведение дидактических и развивающих игр для коррекции дислалии у дошкольников.	2	
	Самостоятельная работа № 6. Составление тезауруса: основные понятия по дислалии.	4	
Тема 2.2 Ринолалия	Этиология, формы ринолалии. Открытая ринолалия. Врождённые расщелины верхней губы. Врождённые расщелины нёба. Особенности устной речи. Особенности письма. Задачи и содержание коррекционных мероприятий. Закрытая ринолалия. Методика коррекционной работы. Смешанная ринолалия.		1,2
	Самостоятельная работа № 7. Ринолалия.	4	
Тема 2.3 Дизартрия	Понятие «дизартрия». Причины. Формы дизартрии на основе выделения различной локализации поражения мозга. Псевдобульбарная дизартрия: легкая, средняя, тяжелая степени. Их характеристика. Своеобразие речевого развития детей с грубыми расстройствами артикуляции. специфику индивидуальной работы		1,2

	воспитателя с детьми-дизартриками.		
	Самостоятельная работа № 8. Дизартрия.	4	
Тема 2.4 Нарушения голоса	Закономерности и особенности нарушений голоса. Особенности работы с родителями детей, имеющих нарушения голоса. Влияние нарушений голоса на общее и речевое развитие детей дошкольного возраста. Причины расстройств голоса. Механизм голосообразования. Признаки нарушения голоса. Виды нарушений голоса: органические, функциональные. Требования к голосу воспитателя.		1,2
	Самостоятельная работа № 9. Нарушения голоса.	4	
Тема 2.5 Нарушения темпа речи	Понятия «брадилалия», «тахилалия». Причины брадилалии. Речевая характеристика (симптоматика) брадилалии. Неречевая симптоматика брадилалии. Причины тахилалии. Речевая симптоматика тахилалии. Неречевая симптоматика тахилалии. Классификация разновидностей тахилалий. Обследование детей с нарушениями темпа речи. Методика логопедической работы.		1,2
	Самостоятельная работа № 10. Нарушения темпа речи.	4	
Тема 2.6 Заикание	Понятие «заикание» в клинико-педагогической и психолого-педагогической классификации речевых нарушений. Внешние признаки, степень выраженности протекания нарушения. Формы заикания: невротическая, неврозоподобная. Влияние заикания на общее и речевое поведение. Факторы, способствующие возникновению заикания: ускорение речевого развития, неустойчивость поведения, зависимость от состояния центральной нервной системы, эмоциональные перегрузки. Организация жизни заикающихся детей в детском саду. Коррекционно-педагогические технологии в работе с заикающимися детьми. Формы и особенности работы с родителями детей с заиканием.		1,2
	Самостоятельная работа № 11. Заикание.	4	
Тема 2.7 Алалия	Понятие «алалия». Причины алалии: патологии протекания беременности, табакокурение, алкоголизм, наркомания, неблагоприятная экология, асфиксия, родовая травма, мозговые заболевания и травмы головы. Группы детей-алаликов (по Р.Е.Левиной): отсутствие общеупотребительной речи; начатки общеупотребительной речи; развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Виды алалии: моторная; сенсорная; смешанная. Специфические ошибки высказываний детей с алалией. Отграничение детей с сенсорной алалией от детей с нарушением слуха. Дифференциальная диагностика детей с моторной алалией от детей с умственной отсталостью.		1,2
	Самостоятельная работа № 12. Алалия.	4	
Тема 2.8	Понятие «афазия». Причины афазии: опухоли мозга, воспалительные процессы в коре головного мозга; сосудистые заболевания и нарушения мозгового кровообращения; тяжелые черепно-мозговые травмы.		1,2

Афазия	Факторы, определяющие формы афазии, тяжесть дефекта. Формы афазии: тотальная, моторная, сенсорная, амнестическая. Отличие афазии от сходных состояний.		
	Самостоятельная работа № 13. Афазия.	3	
Тема 2.9 Нарушения письменной речи	Понятия «алексия», «дислексия». Механизм чтения. Этапы формирования навыка чтения (Т.Г. Егоров): овладение звуко-буквенными обозначениями; послоговое чтение; становление синтетических приёмов чтения; синтетическое чтение. Условия успешного овладения навыком чтения: сформированность устной речи, фонетико-фонематической её стороны, лексико-грамматического анализа и синтеза, лексико-грамматического строя, развитие пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза. Этиология дислексии. Дисграфия. Понятие «дисграфия», «аграфия». Классификация дисграфии: артикуляторно-акустическая, на основе нарушений фонемного распознавания, на почве нарушения языкового анализа и синтеза, аграмматическая, оптическая. Обследование детей с нарушениями чтения и письма. Профилактика нарушений чтения и письма. Методика логопедической работы по устранению нарушений письменной речи.		1,2
	Самостоятельная работа № 14. Нарушения письменной речи.	3	
Раздел 3. Особенности логопедической работы при нарушениях познавательной деятельности, сенсорных и двигательных дефектах		12	
Тема 3.1 Особенности логопедической работы при нарушениях слуха	Понятие «тугоухость», «слуховая недостаточность», «слабослышащий» ребёнок. Слуховая дифференциация звуков у слабослышащих. Формы нарушения звукопроизношения у детей со слуховой недостаточностью. Нарушения лексического и грамматического строя речи. Система работы по обогащению и уточнению словаря, по формированию грамматического строя речи для слабослышащих детей.		1,2
	Самостоятельная работа № 15. Особенности логопедической работы при нарушениях слуха.	3	
Тема 3.2 Особенности логопедической работы при нарушениях зрения	Понятия «слепой» и «слабовидящий». Речевые нарушения у детей со зрительным дефектом. Уровни сформированности речи у детей с глубокими нарушениями зрения. Коррекционная работа со слепыми и слабовидящими дошкольниками. Комплексное многостороннее воздействие. Логопедизация педагогического процесса. Раннее выявление нарушений речи у слабовидящих. Преемственность в логопедической работе детского сада и школы.		1,2
	Самостоятельная работа № 16. Особенности логопедической работы при нарушениях зрения.	3	
Тема 3.3 Особенности логопедической работы с умственно отсталыми детьми	Нарушения речи у умственно отсталых детей. Причины нарушений. Общее недоразвитие аналитико-синтетической деятельности у детей с УО. Системный характер нарушений речи. Формы расстройства речи. Нарушения фонетической стороны речи, лексики, грамматического строя речи, связной речи у детей с УО. Особенности логопедической работы по коррекции нарушений речи. Особенности нарушений письменной речи и их коррекция у умственно отсталых школьников.		1,2

стальными детьми	Самостоятельная работа № 17. Особенности логопедической работы с умственно отсталыми детьми.	3	
Тема 3.4 Особенности логопедической работы при ДЦП	Понятие ДЦП. Основные проявления ДЦП. Формы речевых нарушений при ДЦП: фонетико-фонематические, специфические особенности усвоения лексической системы языка, нарушения грамматического строя речи, нарушения формирования связной речи и понимания речевого сообщения, все формы дисграфии и дислексии.		1,2
	Самостоятельная работа № 18. Особенности логопедической работы при ДЦП.	3	
Раздел 4 Организация логопедической помощи в России		14	
Тема 4.1 Система специальных учреждений для детей с нарушениями речи	Организация логопедической помощи в России. Система помощи детям и взрослым с речевой патологией по линии образования, здравоохранения, социального обеспечения. Отбор детей и комплектование учреждений. Основные задачи психолого-медико-педагогической консультации (ПМПК). Документы, предоставляемые на рассмотрение в ПМПК. Психолого-медико-педагогический консилиум ДОО. Его функции.		1,2
	Самостоятельная работа № 19. Система специальных учреждений для детей с нарушениями речи.	3	
Тема 4.2 Обучение и воспитание детей с фонетико-фонематическим недоразвитием	Определение понятий ФФН, фонематический слух, фонематическое восприятие. Влияние нарушения фонематического слуха на развитие устной речи ребенка. Психолого-педагогическая характеристика детей с ФФН. Организация работы в группах для детей с ФФН. Программа для детей старшей группы (авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Программа для дошкольников подготовительной группы (Г.А.Каше, Т.Б.Филичева). Задачи обучения и воспитания. Формы и особенности работы с родителями детей с ФФН.		1,2
	Самостоятельная работа № 20. Обучение и воспитание детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.	3	
Тема 4.3 Обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи	Понятие «общее недоразвитие речи». Основные признаки ОНР у детей дошкольного возраста. Уровни речевой недостаточности: I уровень – полное или частичное отсутствие общепотребительной речи; II уровень – появление фразовой речи с резко выраженным аграмматизмом; III уровень – развернутая обиходная речь с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития. Изучение детей с ОНР: схема обследования воспитателем умений и навыков детей по всем видам учебной и неучебной деятельности (Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Методика коррекционно-педагогической работы. Взаимодействие в работе логопеда и воспитателя.		1,2
	Самостоятельная работа № 21. Обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи.	3	

Тема 4.4 Предупреждение речевых наруше- ний	Понятие «задержка речевого развития». Характеристика речи детей с ЗРР. Причины ЗРР у детей. Предупреждение речевых нарушений – первичная профилактика. Предупреждение перехода речевых расстройств в хронические формы – вторичная профилактика. Социально-трудовая адаптация лиц, страдающих речевой патологией – третичная профилактика.		1,2
	Самостоятельная работа № 22. Предупреждение речевых нарушений.	3	
	Самостоятельная работа № 23 Контрольная работа	2	
	Всего:	94	

Раздел 2 Виды речевых нарушений и их коррекция

Тема 2.1 Дислалия

Практическое занятие № 1

Тренинг « Комплекс артикуляционной гимнастики для подготовки к постановке свистящих, шипящих, сонорных звуков» (2 часа)

Цель:

- углубление знаний по теме 2.1;
- формирование умения логически мыслить, отстаивать свою точку зрения;
- развитие культуры речи.

Требования к знаниям и умениям:

уметь

- определять (совместно с логопедом) общие и конкретные задачи коррекционного воздействия;
- планировать систему коррекционного воздействия с учетом характера дефекта;
- создавать условия воспитания, обучения, развития и социальной адаптации аномальных детей;
- осуществлять взаимодействие с родителями детей, имеющих речевые нарушения.

знать

- речевые расстройства и патологии органов речи;
- основные закономерности речевого развития ребенка;
- коррекционно-педагогические технологии в работе с детьми-логопатами;
- закономерности и особенности речевых дефектов;
- формы, методы и средства обучения и воспитания дошкольников, имеющих отклонения в речевом развитии, их педагогические возможности и условия применения;
- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания дошкольников, имеющих отклонения в речевом развитии.

Формируемые компетенции

ОК:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ПК:

- систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов;
- анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей;
- осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

Необходимое оборудование и материалы:

студенты подбирают самостоятельно.

Требования по теоретической готовности студентов к выполнению практических занятий: сигматизм, ламбдацизм, ротацизм, артикуляционные уклады, недостатки произношения, комплексы артикуляционной гимнастики для свистящих, шипящих, сонорных звуков.

Порядок выполнения работы:

1. Определение целей и задач занятия.
2. Уточнение теоретических положений.
3. Анализ видов сигматизмов, ламбдацизмов, ротацизмов.
4. Выполнение упражнений комплекса для свистящих, шипящих, сонорных звуков.
5. Обсуждение результатов, выставление оценок.

Содержание заданий:

1. Уточнить теоретические положения по теме:

- при правильном произношении звуков С, З, Ц артикуляция следующая:
 - зубы сближены на расстоянии 1мм;
 - положение губ и расстояние между зубами зависят от последующего гласного звука;
 - язык широко распластан, и его кончик упирается в нижние резцы;
 - спинка языка умеренно выгнута;
 - боковые края языка подняты и изнутри плотно прижаты к верхним коренным зубам;
 - посередине стенки языка образуется желобок, по которому проходит холодная струя выдыхаемого воздуха;
 - мягкое небо поднято и прижато к задней стенке глотки, не пропуская воздушную струю через носовую полость;
 - на звуках С, С', Ц голосовые складки разомкнуты, звук глухой;
 - на звуках З, З' голосовые складки сомкнуты и вибрируют, звуки звонкие;
 - при произнесении звука СЬ язык напряжен, кончик языка гораздо сильнее упирается в нижние резцы, а спинка языка выгнута и приближена к твердому небу;
 - звук Ц образуется при слитном и быстром произнесении двух звуков Т-С;
- при произношении звуков Ш, Ж: губы слегка выдвинуты вперед; передняя часть языка в виде ковшика поднята к верхним альвеолам, но не касается их; образуется щель, через которую проходит теплая струя воздуха; боковые края языка подняты и плотно примыкают к верхним коренным зубам, не пропуская воздушную струю; мягкое небо поднято и закрывает проход в носовую полость; голосовые складки при Ш разомкнуты, а при Ж сомкнуты и вибрируют;
- при правильной артикуляции звук Ч произносится как ТЬШЬ; звук Щ произносится как длительный звук ШЬШЬ;
- артикуляция звука Л: положение губ и расстояние между зубами зависят от последующего гласного звука. Кончик языка поднят вверх и упирается в верхние резцы. Боковые края языка опущены, между ними и коренными зубами образуется щель, через которую проходит выдыхаемая струя воздуха. Коренная часть языка поднята; небная занавеска поднята и закрывает проход в носовую полость. Голосовые складки сомкнуты и вибрируют, звук звонкий;
- артикуляция звука ЛЬ: кончик языка более напряжен, поднята передне-средняя часть спинки языка;

- дефекты произношения звуков Л-Ль: пропуск звука; замена другим звуком (параламбдацизм)-Ль,Й, В, У, Н,НГ; искажение звука – межзубное, носовое произношение;
- артикуляция звука Р: рот приоткрыт и положение губ зависит от последующего гласного звука. Язык поднят в форме ложечки к верхним альвеолам и, слегка их касаясь, вибрирует под напором сильной воздушной струи. Боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам. Мягкое небо поднято и закрывает проход в носовую полость, голосовые складки сомкнуты и вибрируют, звук звонкий;
- звук РЬ: дополнительный подъем спинки языка и перемещение языка ближе к передним зубам;
- недостатки произношения звуков Р, РЬ: пропуск звука; искажение- увулярное, когда вибрирует не кончик языка, а маленький язычок (увуля); веллярное, когда вибрирует мягкое небо, к которому приближен корень языка; носовое; одноударный; двугубный (кучерское «прр»; боковой (РЛ,РЛь); замены (параротацизм)- на звук Л, Ль, В, Ы, Й, Г, РЬ; смешение;
- комплекс для звуков Л, Ль включает в себя следующие упражнения: «Наказать непослушный язычок», «Вкусное варенье», «Пароход гудит», «Индюк», «Качели», «Лошадка», «Тихая лошадка», «Охотник идет по болоту»;
- комплекс для звуков Р РЬ состоит из упражнений: «Чьи зубы чище?», «Малыш», «Загнать мяч в ворота», «Лошадка», «Вкусное варенье», «Индюк», «Барабанщики».

2. *Проанализировать* положение органов артикуляции при произношении свистящих, шипящих, сонорных звуков

3. *Узнать* вид сигматизма, ламбдацизма, ротацизма по неправильному произношению звука преподавателем.

4. Принять участие в *коллективном выполнении* упражнений по показу преподавателя.

5. Потренироваться в *выполнении упражнений в парах*.

6. Дать *анализ* точности выполнения заданий в паре.

7. Принять участие в *обсуждении итогов*, получить отметку (какими умениями овладели, какие сформировали недостаточно, по какой причине).

Требования к результатам работы: коллективное и индивидуальное выполнение упражнений в парах.

Форма контроля: самооценка и взаимооценка.

Критерии оценки:

Отметка 5 (отлично) – активное участие в коллективном и индивидуальном выполнении упражнений в парах. Точное выполнение упражнений комплексов. Объективная самооценка деятельности.

Отметка 4 (хорошо) – активное участие в коллективном и индивидуальном выполнении в парах с небольшим несоответствием требованиям. Упражнения выполнены с небольшими неточностями. Объективная самооценка деятельности.

Отметка 3 (удовлетворительно) – неактивное участие в коллективном и индивидуальном выполнении упражнений в парах, упражнения выполнены с неточностями, соответствие требованиям на 50%. Самооценка деятельности или завышена, или занижена.

Отметка 2 (неудовлетворительно) – неактивное участие в коллективном и индивидуальном выполнении упражнений в парах, упражнения выполнены с большими неточностями, соответствие требованиям на 25%. Самооценка деятельности отсутствует.

Список рекомендуемой литературы: студенты подбирают самостоятельно

Раздел 2 Виды речевых нарушений и их коррекция

Тема 2.1 Дислалия

Практическое занятие № 2

Тренинг «Исправление произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков» (2 часа)

Цель:

- углубление знаний по теме 2.1;
- формирование умения логически мыслить, отстаивать свою точку зрения;
- развитие культуры речи.

Требования к знаниям и умениям:

уметь

- определять (совместно с логопедом) общие и конкретные задачи коррекционного воздействия;
- планировать систему коррекционного воздействия с учетом характера дефекта;
- создавать условия воспитания, обучения, развития и социальной адаптации аномальных детей;
- осуществлять взаимодействие с родителями детей, имеющих речевые нарушения.

знать

- речевые расстройства и патологии органов речи;
- основные закономерности речевого развития ребенка;
- коррекционно-педагогические технологии в работе с детьми-логопатами;
- закономерности и особенности речевых дефектов;
- формы, методы и средства обучения и воспитания дошкольников, имеющих отклонения в речевом развитии, их педагогические возможности и условия применения;
- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания дошкольников, имеющих отклонения в речевом развитии.

Формируемые компетенции

ОК:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ПК:

- систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов;
- анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей;
- осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

Необходимое оборудование и материалы:

студенты подбирают самостоятельно.

Требования по теоретической готовности студентов к выполнению практических занятий: сигматизм, ламбдацизм, ротацизм, артикуляционные уклады, недостатки произношения, приёмы постановки свистящих, шипящих, сонорных звуков.

Порядок выполнения работы:

1. Определение целей и задач занятия.
2. Уточнение теоретических положений.
3. Выполнение элементарных способов постановки звуков по показу преподавателя
4. Выполнение упражнений в парах
5. Анализ своей деятельности
6. Обсуждение результатов, выставление отметок.

Содержание заданий:

1. Уточнить теоретические положения по теме:

- постановка может быть осуществлена методом подражания, когда ребенку показывают и объясняют артикуляционный уклад данного звука, дают образец правильного произношения;
- постановка с помощью механического метода, когда ребенку предлагают просунуть кончик языка между верхними и нижними резцами и длительно произносить звук С. Концом шпателя нажать на кончик языка и завести его за нижние зубы, продолжая произносить звук С;
- для постановки звука З обращают внимание ребенка на работу голосовых складок;
- для звука Ц ребенку предлагают слитно произносить звуки Т,С, постепенно ускоряя темп;
- при постановке звука Ш ребенку предлагают произносить звук С и в это время шпателем поднимают кончик языка к верхним альвеолам в положение «чашечки» и слегка выдвигая (лабиализуя) губы вперед;
- звук Ж ставят от звука З, обращая внимание на работу голосовых складок;
- для звука Ч ребенок повторяет слог АТЬ и одновременно педагог поднимает шпателем передний край языка за верхние резцы, губы слегка выдвинуть вперед;
- при постановке звука Щ ребенок длительно произносит сочетания ШЬ-ШЬ-ШЬ;
- исправление недостатков произношения звуков Л-ЛЬ: по подражанию или смешанным способом. Прикусить язычок между зубами и подать голос. От базового звука Ы ребенку предлагают язычок просунуть между резцами, прикусить его и одновременно произносить звук Ы, нажимая большим пальцем со стороны подбородка на корень языка. Автоматизация звука проводится сначала в обратных слогах, а затем - в прямых. При вызывании ЛЬ обращают внимание ребенка на то, что передняя часть языка твердо упирается в шейки верхних резцов и весь язык очень напряжен;
- исправление недостатков произношения Р-РЬ. Методом подражания от упражнения «Грибок» с сильным выдохом. Методы механический и смешанный от базовых сохранных звуков: от ДДД, которое произносится на твердой атаке, от ЗЗЗЗ; от ЖЖЖ. Вр время длительного произношения одного из этих звуков зондом или указательным пальцем ребенка (соской) следует вызвать колебательные движения кончика языка. Приучать ребенка делать «Балалайку» самостоятельно. После постановки и автоматизации звука Р приступают к постановке РЬ, предлагая ребенку чуть продвинуть кончик языка вперед к верхним резцам.

2. Принять участие в коллективном выполнении элементарных способов постановки свистящих и шипящих звуков по показу преподавателя.

3. *Потренироваться* в выполнении способов постановки звуков *в парах*.
4. Дать *анализ* точности выполнения заданий в паре.
5. Принять участие в *обсуждении итогов*, получить отметку (какими умениями овладели, какие сформировали недостаточно, по какой причине).

Требования к результатам работы: коллективное и индивидуальное выполнение способов постановки звуков в парах.

Форма контроля: самооценка и взаимооценка.

Критерии оценки:

Отметка 5 (отлично) – активное участие в коллективном и индивидуальном выполнении способов постановки звуков в парах. Точное выполнение приёмов постановки. Объективная самооценка деятельности.

Отметка 4 (хорошо) – активное участие в коллективном и индивидуальном выполнении способов постановки звуков с небольшим несоответствием требованиям. Приёмы постановки выполнены с небольшими неточностями. Объективная самооценка деятельности.

Отметка 3 (удовлетворительно) – неактивное участие в коллективном и индивидуальном выполнении способов постановки звуков в парах, приёмы постановки выполнены с неточностями, соответствие требованиям на 50%. Самооценка деятельности или завышена, или занижена.

Отметка 2 (неудовлетворительно) – неактивное участие в коллективном и индивидуальном выполнении способов постановки звуков в парах, приёмы постановки выполнены с большими неточностями, соответствие требованиям на 25%. Самооценка деятельности отсутствует.

Список рекомендуемой литературы: студенты подбирают самостоятельно

Раздел 2 Виды речевых нарушений и их коррекция

Тема 2.1 Дислалия

Практическое занятие № 3

Анализ лексического материала для закрепления свистящих, шипящих и сонорных звуков (2 часа)

Цель:

- углубление знаний по теме 2.1;
- формирование умения логически мыслить, отстаивать свою точку зрения;
- развитие культуры речи.

Требования к знаниям и умениям:

уметь

- определять (совместно с логопедом) общие и конкретные задачи коррекционного воздействия;
- планировать систему коррекционного воздействия с учетом характера дефекта;
- создавать условия воспитания, обучения, развития и социальной адаптации аномальных детей;
- осуществлять взаимодействие с родителями детей, имеющих речевые нарушения.

знать

- речевые расстройства и патологии органов речи;
- основные закономерности речевого развития ребенка;
- коррекционно-педагогические технологии в работе с детьми-логопатами;
- закономерности и особенности речевых дефектов;
- формы, методы и средства обучения и воспитания дошкольников, имеющих отклонения в речевом развитии, их педагогические возможности и условия применения;

- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания дошкольников, имеющих отклонения в речевом развитии.

Формируемые компетенции

ОК:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ПК:

- систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов;
- анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей;
- осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

Необходимое оборудование и материалы:

студенты подбирают самостоятельно.

Требования по теоретической готовности студентов к выполнению практических занятий: автоматизация звуков, этапы автоматизации, требования к подбору лексического материала.

Порядок выполнения работы:

1. Определение целей и задач занятия.
2. Уточнение теоретических положений.
3. Анализ лексического материала для закрепления свистящих, шипящих и сонорных звуков, подобранный студентами.
6. Анализ своей деятельности
7. Обсуждение результатов, выставление отметок.

Содержание заданий:

1. Уточнить теоретические положения по теме:

- автоматизация – введение звука в речь;
- этапы автоматизации: закрепление произношения изолированного звука, закрепление произношения звука в слогах, словах и фразовой речи;
- лексический материал должен быть разнообразным и включать изолированное произношение, произношение в слогах, словах, где поставленный звук занимает разную позицию (под ударением, безударную позицию, стоит в начале слова, в середине, в конце – исключение звонкие звуки З, Ж), предложения, тексты;
- материал должен быть насыщен изучаемым звуком;
- максимально исключаются дефектно произносимые и смешиваемые звуки.

2. Подобрать лексический материал по автоматизации свистящих, шипящих или сонорных звуков по всем этапам автоматизации, выбрав один звук (закрепление изолированного звука – через «образ», закрепление звука в слогах, словах, фразовой речи – стихах, потешках, чистоговорках, скороговорках, играх, рассказах, загадках и др.).

3. *Проанализировать* подобранный лексический материал в паре: правильность подбора материала по этапам автоматизации (изолированное произношение, произношение в слогах – цепочки слогов; словах, где поставленный звук занимает разную позицию; во фразовой речи); разнообразие материала.

4. Дать *самооценку* выполненного задания.

5. Принять участие в *обсуждении итогов*, получить отметку (какими умениями овладели, какие сформировали недостаточно, по какой причине).

Требования к результатам работы: анализ лексического материала, подобранного студентами, дан на занятии.

Форма контроля: самооценка и взаимооценка.

Критерии оценки:

Отметка 5 (отлично) – анализ лексического материала соответствует критериям. Объективная самооценка деятельности.

Отметка 4 (хорошо) – анализ лексического материала в основном соответствует предлагаемым критериям. Объективная самооценка деятельности.

Отметка 3 (удовлетворительно) – анализ лексического материала частично соответствует предлагаемым критериям. Самооценка деятельности или завышена, или занижена.

Отметка 2 (неудовлетворительно) – анализ лексического материала не соответствует предлагаемым критериям. Самооценка деятельности отсутствует.

Список рекомендуемой литературы: студенты подбирают самостоятельно

Раздел 2 Виды речевых нарушений и их коррекция

Тема 2.1 Дислалия

Практическое занятие № 4

Проведение дидактических и развивающих игр для коррекции дислалии у дошкольников (2 часа)

Цель:

- углубление знаний по теме 2.1;
- формирование умения логически мыслить, отстаивать свою точку зрения;
- развитие культуры речи.

Требования к знаниям и умениям:

уметь

- определять (совместно с логопедом) общие и конкретные задачи коррекционного воздействия;
- планировать систему коррекционного воздействия с учетом характера дефекта;
- создавать условия воспитания, обучения, развития и социальной адаптации аномальных детей;
- осуществлять взаимодействие с родителями детей, имеющих речевые нарушения.

знать

- речевые расстройства и патологии органов речи;
- основные закономерности речевого развития ребенка;
- коррекционно-педагогические технологии в работе с детьми-логопатами;
- закономерности и особенности речевых дефектов;
- формы, методы и средства обучения и воспитания дошкольников, имеющих отклонения в речевом развитии, их педагогические возможности и условия применения;
- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания дошкольников, имеющих отклонения в речевом развитии.

Формируемые компетенции

ОК:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ПК:

- систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов;
- анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей;
- осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

Необходимое оборудование и материалы:

студенты подбирают самостоятельно.

Требования по теоретической готовности студентов к выполнению практических занятий: значение речевых игр, задачи дидактических игр, классификация дидактических игр, виды дидактических игр.

Порядок выполнения работы:

1. Определение целей и задач занятия.
2. Уточнение теоретических положений.
3. Проведение дидактических и развивающих игр для коррекции дислалии у дошкольников.
4. Анализ своей деятельности
5. Обсуждение результатов, выставление отметок.

Содержание заданий:**1. Уточнить теоретические положения по теме:**

- *дислалия* – нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохраненной иннервации речевого аппарата;
- наряду с *дефектами произношения*, у детей часто отмечаются недостатки звукового анализа слова, специфические ошибки в письме, бедность активного и пассивного словаря, искаженность грамматических средств выражения мыслей;
- *речевые игры* способствуют:
 - созданию психологической готовности к речевому общению;
 - естественной необходимости многократного повторения ими речевого материала;
 - тренировке детей в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанной речи вообще;
- *дидактические игры*, используемые в коррекции звукопроизношения, решают дидактические задачи:
 - как подготовка артикуляционного аппарата к постановке нарушенного звука и закрепления правильного звукопроизношения.
- *дидактические игры* и упражнения можно разделить на три группы:
 - игры, направленные на коррекцию произношения шипящих звуков;

- игры, направленные на коррекцию звуков [Л]-[ЛЬ];
- игры, направленные на коррекцию звуков [Р]-[РЬ];
- игры для формирования правильного произношения звуков;
- игры на закрепление правильного произношения звуков;
- игры на дифференциацию звуков.

2. Провести две дидактических или развивающих игры для коррекции дислалии у дошкольников разных групп (на коррекцию произношения шипящих или сонорных звуков), разных этапов (для формирования, закрепления правильного произношения звуков или дифференциацию) (картотека игр Приложение А).

4. Дать самооценку выполненного задания.

5. Принять участие в обсуждении итогов, получить отметку (какими умениями овладели, какие сформировали недостаточно, по какой причине).

Требования к результатам работы: игры подобраны и проведены на занятии.

Форма контроля: проведение игры, самооценка, получение отметки.

Критерии оценки:

Отметка 5 (отлично) – проведены две дидактические игры разных групп, разных этапов; интересная мотивация, дети заинтересованы деятельностью, использованы специальные методы и приёмы обучения, помогающие в коррекции данного дефекта; речь чёткая, выразительная; объективная самооценка деятельности.

Отметка 4 (хорошо) – проведены две дидактические игры разных групп, разных этапов; интересная мотивация, дети заинтересованы деятельностью, использованы специальные методы и приёмы обучения, помогающие в коррекции данного дефекта, с небольшими неточностями; речь чёткая, выразительная; объективная самооценка деятельности.

Отметка 3 (удовлетворительно) – проведена одна дидактическая игра; мотивация не достаточно интересна; методы и приёмы не эффективны; речь нечёткая, невыразительная; самооценка деятельности или завышена, или занижена.

Отметка 2 (неудовлетворительно) – проведена одна дидактическая игра; мотивация не интересна; методы и приёмы не эффективны; речь нечёткая, невыразительная; самооценка деятельности или завышена, или занижена.

Список рекомендуемой литературы: студенты подбирают самостоятельно

Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Волкова Л.С. Логопедия: учебник для студ. дефект. фак-ов пед. вузов. – 5-е изд., перер. и доп. – М.: Владос, 2015
2. Дьякова Е.А. Логопедический массаж: учеб. пособие для студ. высш. проф. образования. – 3-е изд., испр. – М.: Академия, 2014
3. Калягин В.А. Логопсихология: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Калягин, Т.С. Овчинникова. – М.: Академия, 2016
4. Лаут Г.В. Нарушение внимания у детей: Тренинг и развивающие игры: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Г.В. Лаут, П.Ф. Шлоттке. – 5-е изд., пер. – М.: Академия, 2014
5. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических институтов./ Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова и др., под ред. Л.С. Волковой. – 2-е изд. – в 2-х книгах. – М.: Просвещение: Владос, 2015. – 531 с.

Дополнительные источники:

1. Слостенин В.А. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Академия, 2010. - 280 с.

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 56с.
3. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений. – 3-е изд./ М.М.Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2000. – 400 с.
4. Алексеева М.М. Речевое развитие дошкольников: Пособие для студентов средних педагогических учебных заведений/ М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2014. – 160 с.
5. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок: Пособие для воспитателей и родителей. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 152 с.
6. Петрова О.В. Методические рекомендации по разработке комплексного методического обеспечения специальности/ О.В.Петрова, Е.И. Шарова, Г.Т. Никитина. – Великий Новгород: Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. Многопрофильный колледж. Методический центр, 2003. – 44 с.
7. Петровский В. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении: Сборник “Дошкольное образование России”/ В. Петровский, Л. Кларина, Л. Смывина, Л. Стрелкова; ред.-сост. Р.Б. Стеркина. – М.: АСТ, 1997. – с. 57-97
8. Семушина Л.Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: Учебное пособие для преп. учреждений среднего профессионального образования. – М.: Мастерство, 2011. – 272 с.

Периодическая печать

- 1.Актуальные проблемы психологического знания
- 2.Вестник развития науки и образования
- 3.Вопросы социального обеспечения
- 4.Воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии
- 5.Воспитатель дошкольного образовательного учреждения
- 6.Дефектология
- 7.Дошкольная педагогика
- 8.Дошкольное воспитание
- 9.Здоровье школьника
10. Коррекционно-развивающее образование
11. Логопед в детском саду
12. Логопедия сегодня
13. Начальная школа плюс До и ПОСЛЕ
14. Начальное образование
15. Педагогика
16. Психология обучения
17. Социальная педагогика
18. Школа будущего
19. Школьный логопед

Интернет-ресурсы

- 1 Лихачёв Б.Т. Педагогика: курс лекций [Электронный ресурс] / Б.Т. Лихачёв, Под ред. В.А. Слостёнина. – М.: Владос, 2010. – 647 с. – (Педагогическое наследие) – Режим доступа: <http://www.novsu.ru/dept/1114/bibliotech>
- 2 Подласый И.П. Педагогика: учебник [Электронный ресурс] / И.П. Подласый. – 2-е изд., доп. – М.: Юрайт, 2011. – 574 с. – (Основы наук) – Режим доступа: <http://www.novsu.ru/dept/1114/bibliotech>
- 3 Психология и педагогика: учебник для вузов [Электронный ресурс] / Под ред. М.И. Пидкасистого. – М.: Юрайт, 2010. – 714 с. – (Основы наук) – Режим доступа: <http://www.novsu.ru/dept/1114/bibliotech>

4 Специальная семейная педагогика. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: учебное пособие для студ. вузов, обучающихся по специальности «Специальная дошкольная педагогика и психология» [Электронный ресурс] / [Борисова И.А. и др.]; под ред. В.И. Селиверстова, О.А. Денисовой, Л.М. Кобриной. – М.: Владос, 2009. – 358 с.: ил. – (Коррекционная педагогика) – Режим доступа: <http://www.novsu.ru/dept/1114/bibliotech>

Приложение А

Картотека игр и упражнений для коррекции звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с дислалией

Игры подготовительного этапа

1. «Веселый язычок»

Цель: развивать подвижность органов артикуляции, сформировать необходимый артикуляционный уклад для произношения шипящих звуков.

Ход: ребенку предлагается поиграть с веселым язычком и выполнить артикуляционные упражнения необходимые для подготовки к постановки шипящих звуков

2. «Как Буратино за грибами ходил»

Цель: подготовить артикуляционный аппарат к постановке шипящих звуков.

Ход: воспитатель объясняет ребенку, что Буратино пошел за грибами в лес. Чтобы добраться до леса ребенку необходимо ему помочь преодолеть разные препятствия (например, построить «мостик» через реку, прокатиться на «лошадке», собрать «грибы» и т.д.). ребенок выполняет точные артикуляционные движения.

3. «Футбол»

Цель: развивать плавный, длительный, направленный выдох, необходимый для произношения шипящих звуков.

Ход: дети садятся за стол напротив друг друга. На столе воспитатель ставит «воротики». Задача детей состоит в том, чтобы загнать теннисный мяч в ворота соперника воздушной струей, следить за тем, чтобы дети не раздували щеки.

4. «Самый большой мыльный пузырь»

Цель: развивать плавный, длительный, направленный выдох, необходимый для произношения шипящих звуков.

Ход: детям раздаются мыльные пузыри. Задача каждого ребенка заключается в том, чтобы надуть самый большой мыльный пузырь. Следить за длительным, плавным выдохом.

5. «Светофор»

Цель: выделять звук в ряду других звуков, на фоне слова.

Ход: детям раздаются сигнальные карточки зеленого и красного цвета. Если в произносимом воспитателем ряду звуков дети слышат заданный шипящий звук, то поднимают зеленый сигнал, если другие звуки, то красный сигнал. Аналогично проводится игра со словами.

6. «Где звук?»

Цель: учить определять место звука в слове.

Ход: детям раздаются домики (полоски) с тремя окошками. Фишку, обозначающую шипящий звук ребенку необходимо положить в первое окошко, если звук первый в слове, в третье окошко, если звук последний в слове, во второе окошко, если звук находится в середине слова.

7. «Волшебные кубики»

Цель: закреплять навыки звукового анализа и синтеза.

Ход: ребенку загадывается загадка в отгадке, которой встречается шипящий звук. Ребенок из кубиков (из разрезной азбуки) составляет слово.

8. «Мяч в воздухе»

Цель: упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах.

Ход: дети становятся в круг. Один ребенок встает в центре бросает мяч, называя любое слово (мяч может удариться об пол только один раз). Другой ребенок ловит мяч, бросает его и говорит при этом слово, начинающееся на последний звук предыдущего слова. Дети бросают и ловят мяч по очереди. Кто ошибается - выходит из игры.

9. «Оркестр»

Цель: развивать длительный, плавный выдох.

Ход: по сигналу воспитателя дети играют на игрушечных духовых инструментах (дудочки, флейты, губные гармошки).

Игры на формирование правильного произношения шипящих звуков

1. «Тишина»

Цель: формировать правильное произношение звука Ш.

Ход: водящий стоит у стены, а все остальные дети – у противоположной. Дети должны тихо, на цыпочках подойти к водящему; при каждом громком движении водящий издает предостерегающий звук ш-ш-ш, и нашумевший должен остановиться. Кто первым тихо дойдет до водящего, сам становится водящим. Воспитатель следит за правильным произношением звука Ш.

2. «Лес шумит»

Цель: формировать правильное произношение звука Ш.

Ход: воспитатель напоминает детям, как летом шумят зеленые листочки деревьев. Деревья качаются и шумят: ш-ш-ш. воспитатель предлагает поднять руки, как веточки у деревьев, как деревья, когда на них дует ветер.

3. «Гуси»

Цель: формировать правильное произношение звука Ш.

Ход: ребенок должен пальчиком проследить дорожки от изображения гуся к цыпленку, котенку, мышонку и т.д., пугая их своим страшным шипением.

4. «Пчелы и медвежата»

Цель: формировать правильное произношение звука Ж.

Ход: дети делятся на две группы: одна группа – пчелы, другая – медвежата. Пчелы собираются «в улей», медвежата прячутся. Услышав сигнал «пчелы, за медом!», дети разбегаются, перелетая с цветка на цветок. Медвежата подходят к улью. На сигнал «медведи идут» пчелы возвращаются со звуком ж-ж-ж. при повторении игры дети меняются ролями.

5. «Мухи в паутине»

Цель: формировать правильное произношение звука Ж.

Ход: часть детей изображают паутину. Они образуют круг и опускают руки. Другие дети изображают мух. Они жужжат: ж-ж-ж, влетая и вылетая с круга. По сигналу логопеда дети, изображающие паутину берутся за руки. Те которые не успели выбежать из круга попадают в паутину и выбывают из игры. Воспитатель следит за правильным произношением звука.

6. «Пчелы собирают мед»

Цель: формировать правильное произношение звука Ж.

Ход: одна группа детей изображает цветы. На головы им одевают веночки. Другая группа детей – пчелы, которые собирают мед. Пчелы летают вокруг цветка и жужжат. По сигналу воспитателя они летят в улей. За тем дети меняются ролями.

7. «Поезд»

Цель: формировать правильное произношение звука Ч.

Ход: дети становятся друг за другом – это вагоны. Впереди стоит паровоз.

Ведущий дает свисток – поезд трогается и издает звук ч-ч-ч. Дав поезду немного проехать ведущий поднимает желтый флажок – поезд замедляет ход. На красный – поезд останавливается. Затем ведущий снова поднимает флажок – машинист дает сигнал. На зеленый – поезд трогается.

8. «Воробушки»

Цель: формировать правильное произношение звука Ч.

Ход: дети (воробушки) сидят на стульчиках (гнездышках) и спят. На слова логопеда: в гнезде воробушки живут и утром рано все встают дети раскрывают слова и громко повторяют: чирик-чик-чик, чирик-чик-чик. После этих слов дети разбегаются по комнате, а на слова воспитателя «кошка близко» возвращаются на свои места. Игра повторяется несколько раз.

9. «Договори словечко»

Цель: формировать правильное произношение звука Ч.

Ход: воспитатель начинает произносить слово, ребенок заканчивает, произнося правильный звук Ч (кирпич..., цирка..., скрипка..., и т.д.).

Игры на закрепление правильного произношения шипящих звуков

1. «Поймай рыбку»

Цель: автоматизация шипящих звуков в словах.

Оборудование: металлические скрепки и небольшие предметные картинки, коробка и удочка с магнитом.

Ход: дети по очереди вылавливают удочкой различные предметы и называют их. Определяют место звука в слове. За правильный ответ ребенок получает очко. Выигрывает тот, кто наберет больше очков.

2. «Помоги Маше»

Цель: автоматизация звука Ш в словах.

Ход: воспитатель говорит «Маша шла-шла и игрушки нашла». Ребенок помогает собрать Маше игрушки называя предметные картинки (кошка, матрешка, машинка, неваляшка и т.д.).

3. «Одень ребяткишек»

Цель: автоматизация звука Ш в словах.

Ход: на картинке изображены мальчик и девочка, которым нужно подобрать предметы одежды по сезону: девочке – летнюю, а мальчику – зимнюю. Ребенок подбирает и называет предметные картинки (шуба, шапка, сапожки, шарфик, шорты, шляпа, шлепки и т.д.).

4. «Назови ласково»

Цель: автоматизация звука Ш (Ч, Ж) в словах.

Ход: воспитатель говорит:

Захотелось ласковых нам слов.

Кто из звуков нам помочь готов?

Ч (Ш) – наш самый нежный звук

Не откажемся мы от его услуг.

Воспитатель бросает детям мяч и называет слово, а ребенок бросает мяч обратно и называет слово с уменьшительно ласкательным суффиксом (Юля-Юлечка, Соня-Сонечка, кольцо-колечко, сердце-сердечко, петух-петушок, солнце-солнышко, горох-горошек, пирог-пирожок, снег-снежок и т.д.).

5. «Родители и детки»

Цель: автоматизация звуков Ж, Ч в словах.

Ход: воспитатель бросает мяч детям и называет взрослое животное, а ребенок возвращает и называет детеныша (верблюд-верблюжонок, медведь-медвежонок, еж-ежонок, заяц-зайчонок, белка-бельчонок и т.д.).

6. «Большие слова»

Цель: автоматизация звука Ч в словах.

Ход: воспитатель бросает мяч и произносит фразы, а ребенок возвращает мяч и заканчивает фразу словом в превосходной степени:

у кошки – усы, а у тигра -

у птички – глаза, у дракона -

у гномика – дом, а у великана

7. «Колечко-колечко»

Цель: закрепить правильное произношение звука Ч во фразах.

Ход: дети встают в круг, сложив ладони лодочкой. В ладонях водящего колечко. Обходят детей, водящий незаметно оставляет колечко из одного из играющих, затем выкрикивает: «Колечко-колечко, выйди на крылечко». Играющий с колечком, если его не успеют удержать выбегает из круга и становится водящим.

Игры на дифференциацию шипящих звуков

1. «Прогулка в лес»

Цель: дифференциация звуков Ш – Ж.

Ход: в одном углу группы стоят дети, в другом – стульчики, это лес. Воспитатель говорит: «Мы идем на прогулку в лес там посидим отдохнем и послушаем, что делается в лесу». Дети идут и тихо садятся на стулья. Воспитатель просит их изобразить, качающиеся верхушки деревьев (ш-ш-ш), жужжат жуки (ж-ж-ж), шипят змеи и т.д.

2. «Жадный кот»

Цель: дифференциация звуков Ш-Ж.

Ход: выбирают водящего. Он кот. Кот садится в угол и говорит: «Я ужасно жадный кот, всех мышей ловлю – и в рот». Остальные дети мышки. Они проходят мимо кота и шепчут: «тише-тише, кот все ближе». Дети дважды произносят эти слова. С последними словами кот ловит мышей. Кто попался коту в лапы должен произнести слова со звуками Ш – Ж.

3. «Слово заблудилось»

Цель: дифференциация близких по звучанию звуков З – Ж (С – Ш, Ж – Ш).

Ход:

Заблудится может каждый,
Даже очень, очень важный,
Бизнесмен или ребенок,
Белка, мышка и котенок,
Вот и слово заблудилось,
Не в том месте очутилось,
Испугалось и закрылось,
Между слов других забилося.
Ты найди его скорей,
Успокой и пожалей.

Игра проводится с картинками и без. Дети среди предметных картинок, подобранных на определенный звук, должны найти картинку с оппозиционным звуком. Например, шуба, шайба, санки, шарф.

4. «Мяч в кругу»

Цель: упражнять детей в дифференциации сходных по звучанию и смешиваемых ими звуков.

Ход: дети стоят в кругу и бросают мяч друг другу, одновременно называя слова. Например, один ребенок говорит слово со звуком С, а другой со звуком Ш, следующий – со звуком С и т.д. (аналогично играют и с другими парами звуков).

5. «Звенит – жужжит»

Цель: дифференциация звуков З – Ж.

Ход: водящий выходит из комнаты. Оставшиеся дети придумывают по одному слову, в названии которого есть звук З или Ж. водящий, вернувшись слушает придуманные слова и говорит: звенит, если слышит звук З, и жужжит, если слышит звук Ж.

6. «Умей слушать»

Цель: закреплять умение детей дифференцировать звуки.

Оборудование: макет четырехэтажного домика, предметные картинки с изображением животных.

Ход: дети должны расселить зверей и птиц по квартирам: на первом этаже – животные и птицы, в названиях которых есть С, на втором – звук Ш, на третьем З, на четвертом Ж.

7. «Закончи словечко»

Цель: дифференциация звуков З-Ж в словах.

Ход: ребенок заканчивает слово, начатое воспитателем, добавляя слоги ЗА-ЖА (коза, кожа, береза, мимоза, лужа, медуза, стража и т.д.).

8. «Замени звук»

Цель: дифференциация звуков С-Ш.

Ход: воспитатель называет слово, а ребенок заменяет свистящий звук на шипящий, произносит получившееся слово (сок-шок, сутки-шутки, сайка-шайка, сила-шило, миска-мишка и т.д.).

Игры по коррекции произношения звуков Л – ЛЬ

Игры подготовительного этапа

1. «Веселый язычок»

Цель: развивать подвижность органов артикуляции, сформировать необходимый артикуляционный уклад для произношения шипящих звуков.

2. «Фишечный диктант»

Цель: упражнять детей в определении позиции звука в слове.

Ход: у каждого ребенка по 8-10 фишек. Логопед произносит слова со звуком Л в разных позициях, а ребенок раскладывает фишки по карточкам с указанием начала, середины или конца слова. После диктанта проводится проверка.

3. «Звуковая мозаика»

Цель: учить выделять заданный звук в ряду других звуков.

Ход: у каждого ребенка имеется игровое поле разделенное на 9 квадратов. Воспитатель произносит звуки, а дети отмечают фишкой на игровом поле звук Л. В итоге на поле получается какой либо узор (количество клеток на игровом поле может увеличено до 16).

4. «Волшебные кубики»

Цель: закреплять навыки звукового анализа и синтеза.

Ход: ребенку загадывается загадка в отгадке, которой встречаются звуки Л-ЛЬ. Ребенок из кубиков (из разрезной азбуки) составляет слово.

5. «Мяч в воздухе»

Цель: упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах.

Ход: дети становятся в круг. Один ребенок встает в центре бросает мяч, называя любое слово (мяч может удариться об пол только один раз). Другой ребенок ловит мяч, бросает его и говорит при этом слово, начинающееся на последний звук предыдущего слова. Дети бросают и ловят мяч по очереди. Кто ошибается - выходит из игры.

6. «Слушай и хлопай»

Цель: выделение заданного звука на фоне слова.

Ход: взрослый зачитывает слоги, ребенок повторяет их за взрослым. Затем медленно и четко зачитывает слова, а ребенок хлопает в ладоши, услышав слово, где нет заданного слога. Например, кла-кла-кла – клад, закладка, класс, клык, кукла.

Игры для формирования правильного произношения звуков Л – ЛЬ.

1. «Пароход»

Цель: формирование правильного произношения звука Л.

Ход: воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие на пароходе и погудеть: ы-ы-ы. А потом положить язык между зубами и слегка погудеть: л-л-л. Каждый ребенок гудит как пароход, катая зайчика, матрешку и т. д.

2. «Самолет»

Цель: формирование правильного произношения звука Л.

Ход: воспитатель показывает детям рисунок самолета, который может прятаться за облака, тогда ему не видно, а только слышно. Дети имитируют гул самолета протяжно произнося звук Л.

3. «Пускаем кораблики»

Цель: формирование правильного произношения звука Л.

Ход: ребенку показывается картинка, на которой звери пускают кораблики. Чтобы помочь доплыть кораблику до места назначения, необходимо провести по дорожке пальцем, произнося звук Л.

4. «Веселые музыканты»

Цель: формирование правильного произношения звука Л.

Ход: воспитатель предлагает детям поиграть на балалайках. Дети левой рукой как будто держат гриф, а правой ударяют по струнам и произносят слоги, которые на карточках показывает дирижер (ла, ло, лу, ал, ол, ул).

5. «Магнитофон»

Цель: формирование правильного произношения звука Л.

Ход: воспитатель предлагает детям послушать и точно повторить ряд слогов, интонационно выделяя ударный слог (ла-ла-ла), (лу-лу-лу и т.д.).

Игры на закрепление правильного произношения звуков Л – ЛЬ

1. «Лягушачий концерт»

Цель: автоматизация звука Л в словах.

Ход: дети «превращаются» в лягушат, которых зовут ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ. Воспитатель – жаба-дирижер. Указывая рукой на лягушат по очереди он предлагает каждому лягушонку спеть свою песню, многократно повторяя соответствующий слог.

2. «Лягушки и комары»

Цель: автоматизация звука Л в словах.

Ход: перед ребенком находится картинка, на которой изображено болото с кочками. Чтобы лягушонок мог поймать комара ему необходимо перепрыгивать с кочки на кочку. Перепрыгнуть он может, если ребенок правильно прочитает или повторит за воспитателем слоги со звуком Л.

3. «Кладовка бабы Клавы»

Цель: автоматизация звука Л в словах.

Ход: воспитатель объясняет, что у бабы Клавы много старых вещей хранится в кладовке. Ребенок должен выбрать и назвать только те предметы, в названии которых есть звук Л (пластинки, глобус, слоники, полотенце, флаконы и т.д.).

4. «Путешествия в сказку»

Цель: автоматизация звука Л в словах и словосочетаниях.

Ход: воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки с изображением сказочных героев. Каждый ребенок выбирает себе картинку, в названии которой есть звук Л и называет сказку (колобок, золушка, оловянный солдатик и т. д.).

5. «Один – много»

Цель: автоматизация звука Л в словах.

Ход: воспитатель бросает ребенку мяч и называет слово в единственном числе. Ребенок возвращает мяч и называет слово во множественном числе (стол-стола, дятел-дятлы, пила-пилы и т.д.).

6. «Лесная школа»

Цель: автоматизация звука Л в словах и предложениях.

Ход: воспитатель предлагает детям школу для зверей. Дети должны отобрать и назвать картинки с животными, которые будут учиться в школе, с школьными принадлежностями, с цветами в названиях которых есть звук Л. После чего дети должны составить рассказ о лесной школе.

7. «Неудачная рыбалка»

Цель: автоматизация звука ЛЬ в слогах.

Ход: воспитатель предлагает ребенку перечислить, что попало на крючок лягушонку вовремя рыбалки. Ребенок называет слова с правильным звуком ЛЬ (лейка, колесо, туфля, кошелек и т.д.).

8. «Вещи, которые нас окружают»

Цель: автоматизация звука Л в словах.

Ход:

Много есть вещей полезных,
Деревянных и железных,
Что помогут нам всегда,

Нам без них ни как нельзя.

Воспитатель называет действие, а дети образуют слова со звуком Л (качаться-качалка, вешать-вешалка, точить-точилка, косить-косилка и т. д.).

9. «Составь слово»

Цель: автоматизация звука Л в словах.

Ход: воспитатель раздает детям карточки с написанными на них слогами. Задача детей сложить и прочитать слова (жи-лы, лы-ко, ла-ма и т.д.).

10. «Угадай, чего не стало»

Цель: автоматизация звука Л (Ль) в словах.

Ход: воспитатель предлагает определить самого внимательного из детей. перед детьми раскладываются картинки в названиях которых встречается звук Л (Ль). Дети закрывают глаза, а воспитатель убирает любую картинку. Задача детей вспомнить и назвать картинку.

11. «Посмотри и назови»

Цель: автоматизация звука Л (Ль) в словах.

Ход: воспитатель предлагает рассмотреть карточку с цифрами и подставить в пустые окошки любые картинки из предложенных. После чего ребенок должен правильно назвать картинки, согласовывая существительные с числительными. Например, один стол, три ландыша, пять иголок и т.д.

12. «Подружи слова»

Цель: автоматизация звука Л (Ль) в словах.

Ход: ребенок должен составить как можно больше пар из предложенных картинок, обосновывая свой выбор. Например, ландыш и лук – это растение; стол и шакал – слова заканчивающиеся на звук Л и т.д.).

Игры на дифференциацию звуков Л (Ль)

1. «Назови, какого цвета»

Цель: дифференциация звуков Л (Ль).

Ход: на столе три круга – желтого, зеленого, голубого цвета. Ребенок называет, что изображено на картинке и какого цвета, и кладет картинку к нужному кругу (желтый лимон, голубое платье, зеленый салат и т.д.).

2. «Зоопарк»

Цель: дифференциация звуков Л (Ль).

Ход: ребенку предлагается расставить так, чтобы за синим забором находились животные, в названии которых есть звук Л, а за зеленым – животные, в названии которых есть звук Ль.

3. «Кто это?»

Цель: дифференциация звуков Л (Ль).

Ход: воспитатель называет определение, а ребенок выбирает и называет соответствующую картинку (с хоботом – слон, с гривой – лев, с горбом – верблюд и т.д.).

4. «Садовники»

Цель: дифференциация звуков Л (Ль).

Ход: детям предлагается рассадить цветы по разным клумбам. На одну клумбу цветы, в названиях которых есть звук Л, на другую клумбу цветы в названиях которых есть звук Ль (ландыш, лютик, флокс, василек, гладиолус, тюльпан, лилия, фиалка).

5. «Четвертый лишний»

Цель: дифференциация звуков Л (Ль).

Ход: воспитатель называет слова или показывает картинки среди которых одна не подходит. Дети должны назвать лишнее слово или картинку. Например, кукла, неваляшка, лото, лопатка.

6. «Мяч в кругу»

Цель: дифференциация звуков Л (Ль).

Ход: дети стоят в кругу и бросают мяч друг другу, одновременно называя слова. Например, один ребенок говорит слово со звуком Л, а другой со звуком ЛЬ, следующий – со звуком Л и т.д.

7. «Слово заблудилось»

Цель: дифференциация звуков Л (ЛЬ).

Ход:

Заблудится может каждый,
Даже очень, очень важный,
Бизнесмен или ребенок,
Белка, мышка и котенок,
Вот и слово заблудилось,
Не в том месте очутилось,
Испугалось и закрылось,
Между слов других забилось.
Ты найди его скорей,
Успокой и пожалей.

Игра проводится с картинками и без. Дети среди предметных картинок, подобранных на определенный звук, должны найти картинку с оппозиционным звуком (клубок, клумба, лыжник).

Игры по коррекции произношения звуков Р – РЬ

Игры подготовительного этапа

1. «Веселый язычок»

Цель: развивать подвижность органов артикуляции, сформировать необходимый артикуляционный уклад для произношения шипящих звуков.

2. «Футбол»

Цель: развивать плавный, длительный, направленный выдох, необходимый для произношения шипящих звуков.

Ход: дети садятся за стол напротив друг друга. На столе логопед ставит «воротики». Задача детей состоит в том, чтобы загнать теннисный мяч в ворота соперника воздушной струей, следить за тем, чтобы дети не раздували щеки.

3. «Самый большой мыльный пузырь»

Цель: развивать плавный, длительный, направленный выдох, необходимый для произношения шипящих звуков.

Ход: детям раздаются мыльные пузыри. Задача каждого ребенка заключается в том, чтобы надуть самый большой мыльный пузырь. Следить за длительным, плавным выдохом.

4. «Светофор»

Цель: выделять звук в ряду других звуков, на фоне слова.

Ход: детям раздаются сигнальные карточки зеленого и красного цвета. Если в произносимом логопедом ряду звуков дети слышат заданный шипящий звук, то поднимают зеленый сигнал, если другие звуки, то красный сигнал. Аналогично проводится игра со словами.

5. «Где звук?»

Цель: учить определять место звука в слове.

Ход: детям раздаются домики (полоски) с тремя окошками. Фишку, обозначающую шипящий звук ребенку необходимо положить в первое окошко, если звук первый в слове, в третье окошко, если звук последний в слове, во второе окошко, если звук находится в середине слова.

6. «Волшебные кубики»

Цель: закреплять навыки звукового анализа и синтеза.

Ход: ребенку загадывается загадка в отгадке, которой встречается шипящий звук. Ребенок из кубиков (из разрезной азбуки) составляет слово.

7. «Мяч в воздухе»

Цель: упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах.

Ход: дети становятся в круг. Один ребенок встает в центре бросает мяч, называя любое слово (мяч может удариться об пол только один раз). Другой ребенок ловит мяч, бросает его и говорит при этом слово, начинающееся на последний звук предыдущего слова. Дети бросают и ловят мяч по очереди. Кто ошибается - выходит из игры.

8. «Оркестр»

Цель: развивать длительный, плавный выдох.

Ход: по сигналу воспитателя дети играют на игрушечных духовых инструментах (дудочки, флейты, губные гармошки).

Игры на формирование правильного произношения звуков Р – РЬ

1. «Лошадка»

Цель: формирование правильного произношения звука Р.

Ход: дети делятся на три группы. Одна группа изображает наездников, две другие лошадок. Дети, изображающие лошадок берутся по парно за руки и с цоканьем ездят управляемые наездником. По сигналу воспитателя наездник останавливает лошадок, говоря: тр-тр-тр. Потом дети меняются.

2. «Самолеты»

Цель: формирование правильного произношения звука Р.

Оборудование: гирлянда с флажками, три флажка (красный, синий, зеленый).

Ход: на одной стороне комнаты стоят стульчики, впереди натянута гирлянда с флажками – это аэродром. Летчики сидят на стульчиках и заводят моторы: д-д-д-дррр. Получив правильный звук Р, летчики разлетаются в разных направлениях. По команде возвращаются на аэродром. Если ребенок не сумеет перейти на звук Р, то его отправляют в ремонт к механику (логопеду).

3. «Цветные автомобили»

Цель: формирование правильного произношения звука Р.

Оборудование: цветные обручи по числу играющих, несколько цветных флажков.

Ход: на стульях сидят дети. Они автомобили. Каждому дается обруч – это руль. Перед водящим на столе лежат несколько флажков. Он поднимает один из них и дети, у которых руль того же цвета бегут по комнате, подражая звуку мотора. По сигналу дети останавливаются и возвращаются на свои места.

4. «Будильник»

Цель: формирование правильного произношения звука Р.

Ход: все дети ложатся спать (сажаются на стульчики). Один ребенок – будильник. Воспитатель говорит, в котором часу детей надо разбудить, и начинает медленно считать, когда он произносит назначенное время, будильник начинает трещать: р-р-р.

5. «Вороны»

Цель: формирование правильного произношения звука Р.

Ход: воспитатель делит детей на три группы: первая группа изображает елочку, дети становятся в круг и, опустив руки, говорят: как под елочкой зеленой скачут, каркают вороны; вторая – вороны, которые прыгают в круг и каркают. Первая группа детей говорит: из-за корочки подрались, во все горло разорались. Вторая группа каркает. Первая группа: вот собаки прибегают и вороны улетают. Третья группа детей, изображающая собак рычит и гонится за воронами. Пойманные становятся собаками.

6. «Договори словечко»

Цель: формирование правильного произношения звука РЬ.

Ход: воспитатель начинает слово, а дети добавляют правильный звук РЬ (фона..., снеги..., буква..., сло... и т.д.).

7. «У медведя во бору»

Цель: формирование правильного произношения звука Р.

Ход: дети делятся на две группы. Группа детей тихонько подходят «к медведям» и говорят:

У медведя во бору,
Грибы, ягоды беру,
А медведь не спит
И на нас рычит.

Группа медведей имитируют рычание и ловят детей.

Игры на закрепление правильного произношения звуков Р - РЬ

1. «Сороконожка»

Цель: автоматизация звука Р в слогах.

Ход: перед ребенком кладется картинка сороконожки. Логопед говорит:

Трудно жить сороконожке,
Надевать самой сапожки.
Вот помог бы кто-нибудь
Сорок ножек ей обуть.

Поможем сороконожке обуться? «Надевай» ей на ножки ботиночки и повторяй слоги. Ребенок проводит пальчиком от ботиночка к раскрашенной в той же цвет части сороконожки и повторяет слоги, подписанные на ботинках. «Обувать» сороконожку следует с хвоста.

2. «Магазин»

Цель: автоматизация звука Р в словах.

Ход: на картинке изображен магазин, в котором морж продает предметы, в названиях которых есть звук Р (ватрушки, груши, виноград, гранаты и т.д.). в магазин пришел страус и сделал покупки. На второй картинке изображен магазин после покупок страуса. Задача ребенка назвать те предметы, которые купил страус.

3. «Африка»

Цель: автоматизация звука Р в словах.

Ход: перед ребенком лежит картина, на которой изображены африканские животные. Задача ребенка разделить животных на травоядных и хищников и правильно назвать их.

4. «Замени звук»

Цель: автоматизация звука Р в слогах.

Ход: воспитатель бросает мяч и называет слово, а задача ребенка заменить первый звук на звук Р и назвать новое слово (хобот-робот, пыжик-рыжик, нога-рога, мука-рука и т.д.).

5. «Ру-ру-ру»

Цель: автоматизация звука Р в слогах и словах.

Ход: воспитатель говорит: ру-ру-ру, ру-ру-ру, затеваем мы игру, руку другу тянет друг, встанем мы в широкий круг. Каждый ребенок по очереди называет слог ру, а рядом с ним стоящий заканчивает слово (ру-башка, ру-ка, ру-чей и т.д.).

6. «Подбери слова»

Цель: автоматизация звука Р в словах.

Ход: воспитатель предлагает найти в группе как можно больше картинок со звуком Р. после того как все картинки будут собраны логопед и дети пробуют зарифмовать слова между собой (топор-помидор, груша-каркуша, петрушка-ватрушка, тетрадка-кроватька и т.д.).

7. «На стройке»

Цель: автоматизация звука Р в слогах.

Ход: воспитатель предлагает детям помочь трем парасятам построить прочный дом. Дети должны выбрать строительный материал и инструмент необходимый для строительства, в названиях которых есть звук Р (кирпичи, рубанок, топор, мастерок, отвертка и т.д.).

Игры на дифференциацию звуков Р – РЬ (Л – Р)

1. «Самолет»

Цель: дифференциация звуков Л – Р.

Ход: воспитатель объясняет, что после постройки самолета его надо испытать. Детям предлагается завести мотор и порычать, а после набора высоты, когда самолета не видно погудеть звуком Л. По команде дети произносят звуки Р и Л попеременно.

2. «Перетягивание каната»

Цель: дифференциация звуков Л – Р.

Ход: перед ребенком находится картина на которой нарисованы тигренок с лягушатами перетягивающие канат. На карточках написаны слоги. Если тигренок перетягивает канат к себе, то ребенок читает слоги со звуком Р, если лягушки – то ребенок читает слоги со звуком Л.

3. «Договори словечко»

Цель: дифференциация звуков Л – Р.

Ход: воспитатель начинает произносить слова, а ребенок поднимает со слогом РА или ЛА и произносит слово полностью (игла, зебра, пчела, гора и т.д.).

4. «Садовники»

Цель: дифференциация звуков Л – Р.

Ход: детям предлагается рассадить цветы по разным клумбам. На одну клумбу цветы в названиях, которых есть звук Л - ЛЬ, на другую клумбу цветы в названиях которых есть звук Р - РЬ (ландыш, лютик, флокс, василек, гладиолус, тюльпан, лилия, фиалка, нарциссы, роза, сирень, ромашка, астра).

5. «Измени слово»

Цель: дифференциация звуков Л – Р.

Ход: воспитатель предлагает детям изменять первый звук в словах и получать новые слова (лак-рак, ложки-рожки, лама-рама и т.д.).

6. «Закончи слово»

Цель: дифференциация звуков Л – Р.

Ход: воспитатель предлагает закончить слово. Он называет начало слова, а ребенок поднимает карточку со слогом РЫ или ЛЫ и произносит получившееся слово (школы, ковры, узлы, заборы и т.д.).

7. «Ловишки из круга»

Цель: дифференциация звуков Л – Р.

Оборудование: фанты у детей.

Ход: дети стоят в круге. Ловишка, назначенный воспитателем, находится в центре круга. Дети в круге ловят хоровод и говорят: мы веселые ребята, любим бегать и скакать, ну попробуй нас догнать. Раз-два-три – лови. На последнем слове дети разбегаются, а ловишка их ловит и забирает фанты. Чтобы продолжить игру ребенок должен отработать фант (придумать слова на звуки Р – Л).

8. «Найди себе пару»

Цель: дифференциация звуков Л – Р.

Ход: у детей в руках картинки, которые между собой образуют пары по противопоставлениям звуков Р – Л. Воспитатель просит их подобрать себе пару, как можно быстрее.

9. «Звериная лечебница»

Цель: дифференциация звуков Л – Р.

Ход: воспитатель предлагает вылечить животных разложив картинки с их изображениями на две группы. В первой группе должны оказаться животные, в названии которых есть звук Л, во второй звук Р. Придумать историю про успешное выздоровление животных.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Номер изме- нения	Номер листа				Всего ли- стов в до- кументе	ФИО и подпись ответ- ственного за внесение из- менения	Дата внесе- ния измене- ния	Дата введения изменения
	измененного	замененного	нового	изъяттого				