

Министерство образования и науки Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
 образования
 «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
 Институт непрерывного педагогического образования

Кафедра профессионального педагогического образования и социального
 управления

**Методическое сопровождение художественно-эстетического развития
 дошкольника**

Модуль по направлению подготовки
 44.03.01 – Педагогическое образование, профиль «Дошкольное образование»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Принято на заседании Ученого совета
 института 24.05
 _____ 2017 года Протокол № 5

Зам.директора института
Е.М. Елкин

Разработали
 доцент кафедры ППО и СУ
М.А. Жигалик,
 доцент кафедры ППО и СУ
Е.В. Мигунова,
 « _____ » _____ 2017 г.

Принята на заседании кафедры
 ППОиСУ «19» мая 2017 Протокол № 5
 Зав. кафедрой ППОиСУ
Р.М. Шерайзина
 «19» мая _____ 2017 г.

Паспорт фонда оценочных средств

по учебному модулю «Методическое сопровождение художественно-эстетического
развития дошкольника»
для направления подготовки бакалавров

44.03.01 – Педагогическое образование, профиль «Дошкольное образование»

Модуль, раздел (в соответ ствии с РП)	Контролируемые компетенции (или их части)	ФОС			
		Вид оценочного средства	Количес тво варианто в заданиях	Кол-во вопрос ов (всего)	Примечание
	ПК-3, ПК-4, ПК-7, СК-3	Эссе	1	1	РП Приложение А, ФОС Приложение А
	ПК-3, ПК-4, ПК-7, СК-3	Портфолио	2	2	РП Приложение А, ФОС Приложение Б
	ПК-3, ПК-4, ПК-7, СК-3	Кейс	2	2	РП Приложение А, ФОС Приложение В
	ПК-3, ПК-4, ПК-7, СК-3	Дискуссия	1	1	РП Приложение А, ФОС Приложение Г
	ПК-3, ПК-4, ПК-7, СК-3	Деловая игра	2	2	РП Приложение А, ФОС Приложение Д
	ПК-3, ПК-4, ПК-7, СК-3	Презентация	5	5	РП Приложение А, ФОС Приложение Е
Аттеста ция	ПК-3, ПК-4, ПК-7, СК-3	Зачет ДЗ			

Характеристика оценочного средства Эссе

Средство, позволяющее оценить умение студента письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Темы эссе

1) УЭМ 1 Организация театрализованной деятельности в дошкольной образовательной организации: «Я – педагог детского театрального коллектива».

2) УЭМ 2 Теория и методика развития детского изобразительного творчества: «Своеобразие детского изобразительного творчества»

3) УЭМ 3 Арт-техники в дошкольном образовании:

1. Арт-техники в развитии и воспитании ребенка дошкольного возраста.

2. Исторические аспекты применения арт-техник в работе с детьми.

3. Современные тенденции применения арт-техник в детском саду

4. Развитие творческих способностей дошкольников средствами арт-техник

5. Арт-техники в коррекционной и профилактической работе эмоционального неблагополучия детей дошкольного возраста

6. Применение арт-техник родителями дошкольников в семейном воспитании.

7. Свободная тема

Параметры оценки эссе

Условия оценки эссе	
Предел длительности контроля знаний	
Предлагаемое количество тем	4
Последовательность выборки тем	По желанию
Критерии оценки:	
25 баллов	Проявил самостоятельность и оригинальность; Продемонстрировал культуру мышления, логическое изложение проблемы; Использовал навыки обобщения и анализа информации с использованием диагностических знаний и положений; Применил ссылки на научную и учебную литературу;

	<p>Определил цель работы, выбрал оптимальные пути ее решения; Сформулировал выводы; Применил анализ проблемы, процессов, а также дал прогноз возможного ее развития в будущем; Дал объективную оценку рассмотренной проблемы.</p>
14 баллов	<p>Проявил самостоятельность; Применил логичность в изложении проблемы; Использовал навыки анализа информации с использованием педагогических знаний и положений; Не применил ссылки на научную и учебную литературу; Смог поставить цель, но не выбрал пути ее оптимального достижения; Не смог сформулировать конкретные выводы; Применил анализ проблемы, но ошибочно дал прогноз их развития в будущем (или не сделал этого); Смог дать объективную оценку рассмотренной проблемы.</p>
10 баллов	<p>Проявил некоторую самостоятельность; Применил некоторую логичность в изложении проблемы; Не в полной мере использовал навыки анализа информации с использованием диагностических знаний и положений; Не применил ссылки на научную и учебную литературу; Не смог поставить цель и выбрать пути ее достижения; Не смог сформулировать конкретные выводы; Смог применить в некоторой мере анализ проблемы; Смог отчасти дать оценку рассмотренной проблемы</p>

Приложение Б

Характеристика оценочного средства

Портфолио

Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.

Таблица 1 – Индивидуальная карта рейтинговой оценки портфолио

Критерии оценки		Само-оценка	Оценка педагога	Оценка групп
1. <i>Оценка портфолио</i> – раскрытие содержания (темы, структуры)– курса – глубина анализа материалов – системность, логичность – наличие собственных идей – полнота – разнообразие материалов как основы решения учебных задач – наличие обязательных частей и рубрик – оформление				
2. <i>Защита</i>	Представление (5баллов)			
	Ответы на вопросы (3 балла)			
3. <i>Процесс создания портфолио</i>	Интеллектуальная активность (2 балла)			
	Творчество (3 балла)			
	Практическая деятельность (2 балла)			
	Заинтересованность (2балла)			
	Самоорганизация (3 балла)			
	Итого			
<i>Итого:</i>				
		от 19до 20 баллов – «5» от 15 до 18 баллов – «4» от 10 до 15 баллов – «3» менее 10 баллов – «2»		Оценка

Таблица 2 – Оценочный лист портфолио № 1

Интересные, впечатляющие моменты	
Темы, которые наиболее хорошо раскрыты	
Общие советы	
Главные выводы	

Таблица 3 – Оценочный лист портфолио № 2

Я считаю, что ...	Особенно удачным является ...
В то же время я посоветовал бы ...	Не кажется ли вам, что ...

Таблица 4 – Оценочный лист портфолио № 3

Достоинства	
Советы	
Пожелания	
Мнения	
Уточнения	
Вопросы	
...	

Характеристика оценочного средства

Кейс

Проблемное задание, в котором студенту предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.

Таблица 1 – Оценивание групповой деятельности в ходе решения кейса

Как была организована работа в группе?	Что вам особенно удалось?	Что осталось невыясненным, непонятным?	Что бы вы изменили?
Интересные впечатления	Тема, которая наиболее стала понятна	Общие советы и рекомендации ведущим и коллегам	Главные выводы

Таблица 2 – Индивидуальная карта рейтинговой оценки решения конкретной ситуации (кейса)

Критерии оценки		Самооценка	Оценка педагога	Оценка групп
-соответствие решения сформулированным в кейсе вопросам (адекватность проблеме) – оригинальность подхода (инновационность, креативность) – обоснованность решений – глубина проработки – системность, логичность – умение работать с информацией (5 баллов)				
2. Защита решения	Представление (5 баллов)			
	Ответы на вопросы (5 баллов)			
3. Процесс принятия решения	Интеллектуальная активность (5 баллов)			
	Творчество (2 балла)			
	Деловая ориентация (3 балла)			
	Умение работать в команде			

	(3 балла)			
	Умение принять решение (2балла)			
	Итого			
<i>Итого</i>				

Характеристика оценочного средства

Дискуссия

Оценочное средство, позволяющее включить студентов в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения

Оценка результатов дискуссии (0 -30баллов)

Критерии оценки	Шкала оценивания в баллах		
	0	1	2
Понимание проблемы			
Владение терминологией и учебным материалом по теме дискуссии			
Активность в обсуждении			
Обоснованность высказываний			
Умение слушать других			
Умение адекватно реагировать на другие мнения			

Характеристика оценочного средства

Деловая игра

Деловая игра. Совместная деятельность группы студентов и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Таблица 1 – Оценка результатов деловой игры

Критерии оценки	Шкала оценивания в баллах			
	0	1	2	3
Достижение игровых целей				
Достижение дидактических целей				
Понимание проблемы				
Владение терминологией				
Владение учебным материалом по теме дискуссии				
Активность в обсуждении				
Обоснованность высказываний				
Умение слушать других				
Умение реагировать на другие мнения				
...				

Для оценки определенных качеств личности, развиваемых в игре, могут быть предусмотрены соответствующие оценочные средства. Например, для оценивания инициативности участников можно использовать следующую шкалу (таблица Е2).

Инициативность: выражается в самостоятельной постановке целей и в организации действий, направленных на их достижение. Определение проблем, препятствий и возможностей; использование их для достижения целей. Ответственность за свои действия, решения и идеи, готовность отстаивать их при необходимости.

Оцените: на сколько предлагаемые утверждения соответствуют заявленному описанию (1 – не соответствует; 2 – плохо соответствует; 3 – частично соответствует; 4 – хорошо соответствует; 5 – отлично соответствует).

Таблица 2 – Оценка демонстрируемых личностных качеств в процессе игры

<i>Характеристики:</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
В случае необходимости использует лазейки в правилах и процедурах для достижения поставленных целей					
Самостоятельно ставит цели и определяет способы их достижения					
Определяет проблемы, препятствия и возможности для достижения целей, без посторонней помощи					
Выдвигает новые идеи по улучшению как своей работы, так и деятельности подразделения/компании					
Устойчив по отношению к внушающему влиянию других людей и их действий					
Отстаивает свою позицию и идеи					
Не полагается на случайные стечения обстоятельств, стремится использовать любые благоприятные возможности для достижения целей					
Предлагает и реализует инициативы, направленные в будущее, выгода от которых не очевидна в настоящий момент					
Принимает самостоятельные решения и может обосновать целесообразность их реализации					

Характеристика оценочного средства

Презентация

Оценочное средство в виде подготовки доклада с последующей презентацией используется при проведении практического занятия по разделу 5 «Методы и приемы воспитания детей дошкольного возраста» во время аудиторной работы. Студентам предлагается самостоятельно освоить одну из тем, проанализировать проблему, подготовить доклад, на его основе сделать презентацию доклада в слайдах с помощью программы POWER POINT и выступить перед студенческой аудиторией с результатами своей работы. Максимальное количество баллов за доклад-презентацию – 20 баллов.

Для каждого студента должна быть предусмотрена отдельная тема. Для доклада студенту предоставляется 10-15 минут. Рекомендуемый размер презентации: 20-30 слайдов.

Параметры оценки презентации:

20 баллов – содержание соответствует теме, информация изложена четко и логично, является достоверной, со ссылкой на литературу; количество слайдов – в пределах 20-30, дизайн соответствует содержанию; присутствует творческий, оригинальный подход;

15 баллов – содержание соответствует теме, информация, в целом, изложена четко и логично, является достоверной, со ссылкой на литературу; количество слайдов – в пределах 15-19, дизайн не всегда соответствует содержанию;

10 баллов – количество слайдов – в пределах 11-14; отсутствуют ссылки на литературу; тема раскрыта поверхностно; перегружена текстом;

5 баллов – количество слайдов – до 10; отсутствует логика в изложении информации; практически отсутствуют элементы дизайна.

Темы презентаций к УЭМ 1 «Организация театрализованной деятельности в дошкольной образовательной организации»

1. Диагностика и характеристика уровней умений и навыков дошкольников по театрализованной деятельности Т.С.Комаровой

2. Функции и обязанности воспитателя, музыкального руководителя, старшего воспитателя и заведующего дошкольным образовательным учреждением в реализации задач музыкального воспитания.

3. Обучение музыкально-ритмическим движениям в разных по возрасту группах.

4. Типы непосредственной образовательной деятельности с дошкольниками по театральному искусству.

5. Мировые кукольные театры (английский, французский, итальянский, немецкий, японский, вьетнамский, театр Петрушки и др.).

Темы презентаций к УЭМ 2 «Теория и методика развития детского изобразительного творчества»: «Методы обучения дошкольников изобразительной деятельности»

Темы презентаций к УЭМ 3 «Арт-техники в дошкольном образовании»:

1. Виды арт-техник на основе изобразительной деятельности
2. Индивидуальные и коллективные творческие работы. Особенности арт-терапевтической работы в группах разной наполняемости.
3. Сказочное рисование.
4. Арт-техники в диагностике психологических особенностей детей и взрослых. «Несуществующее животное»
5. Арт-техники в диагностике психологических особенностей детей и взрослых. «Рисунок семьи».
6. Арт-техники в диагностике психологических особенностей детей и взрослых. «Дом, дерево, человек».
7. Арт-техники в диагностике психологических особенностей детей и взрослых. «Рисунок человека».
8. Арт-техники в профилактике и коррекции нарушений поведения детей дошкольного возраста.
9. Направленное рисование в работе с детьми дошкольного возраста.
10. Свободная тема.