

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»
Факультет педагогического образования, искусств и технологий
Кафедра педагогики и методики начального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИНПО НовГУ

Е.В. Иванов

2016 г.



**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
К НАПИСАНИЮ КУРСОВЫХ РАБОТ**
по направлениям ФГОС 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки) Начальное образование и дополнительное образо-
вание: внеурочная работа) и
по направлению ФГОС 44.03.01 - Педагогическое образование (профиль - начальное
образование)

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

РАЗРАБОТАНО

Кафедра ПМНО НовГУ

Орлова Г.А. Г.О./-

«27» апреля 2016 г.

Принято на заседании

кафедры ПМНО

Зав. кафедрой ПМНО

Орлова Г.А. Г.О./-

«27» апреля 2016 г.

Протокол № 10

СОДЕРЖАНИЕ

1 Введение.....	4
2 Планирование и организация работы.....	4
3 Примерное содержание и структура КР.....	5
5 Представление курсовой работы.....	8
6 Оценка курсовой работы	9
Приложение 1	11
Примерные темы курсовых работ с рекомендуемой литературой.....	11
<i>Духовно-нравственное и эстетическое воспитание младших школьников.....</i>	<i>11</i>
<i>Филологическое образование в начальной школе.....</i>	<i>12</i>
<i>Обучение информатике в начальной школе</i>	<i>15</i>
Приложение 2	17
Образец титульного листа	17
Приложение 3	18
Общие требования и правила составления библиографической ссылки	18

1 Введение

1.1 Настоящие методические указания (МУ) устанавливают порядок планирования и выполнения *курсовых работ (КР)* бакалавра по направлениям ФГОС по направлениям ФГОС 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Начальное образование и дополнительное образование: внеурочная работа) и по направлению ФГОС 44.03.01 - Педагогическое образование (профиль - начальное образование) , аттестации по КР, а также общие требования к содержанию и оформлению КР.

1.2 МУ разработаны в соответствии с положениями НовГУ «Об основной образовательной программе направлений подготовки бакалавров и магистров» (от 27 сентября 2011 г., № 31), «Об организации учебного процесса по основным образовательным программам высшего профессионального образования» (от 27 сентября 2011 г., № 32), а также Положения о *ВКР (выпускной квалификационной работе)* бакалавриата, составленного на кафедре ПМНО и в соответствии с Образовательными программами НовГУ по направлениям ФГОС 44.03.01 Педагогическое образование (квалификация выпускника - бакалавр, с одним профилем) (от 26 января 2016 года), и 44.03.05 Педагогическое образование (квалификация выпускника - бакалавр, с двумя профилями подготовки) профиль – Начальное и дополнительное образование (от 26 апреля 2016 года), а также на основании Положения НовГУ «Об организации учебного процесса по образовательным программам высшего образования» (от 25 марта 2014, № 18).

1.3 КР бакалавра является учебно-исследовательским трудом, выполняемым под руководством преподавателя и представляющим собой начальную теоретическую ступень, предвещающую разработку проекта ВКР бакалавра.

2 Планирование и организация работы

2.1 В ходе обучения бакалавр выполняет 2 КР, на создание каждой из которых отводится семестр. Каждая из КР является очередной ступенью самостоятельного научного исследования по теме, содержательно связанной с будущей ВКР.

2.2 **Тематика КР** должна отвечать задачам обучения по профилям Педагогическое образование (квалификация выпускника - бакалавр, с одним профилем) и 44.03.05 Педагогическое образование (квалификация выпускника - бакалавр, с двумя профилями подготовки) профиль – Начальное и дополнительное образование. Должна быть актуальной, отличаться некоторой новизной, побуждать учащихся к самостоятельному творчеству. Бакалавр имеет право предложить свою тему КР, соответствующую требованиям ФГОС или выбрать тему, предложенную научным руководителем. Широта затрагиваемых вопросов должна соответствовать положенному объему КР. Темы КР утверждаются выпускающей кафедрой. Примерные темы смотри в *Приложении 1*.

2.3 **Индивидуальное задание для выполнения КР** выдается студенту в начале семестра. В задании научным руководителем четко формулируются:

- название темы;
- результаты, которые должны быть достигнуты в выполненной;
- исходные данные, необходимые для выполнения работы;
- характер представляемого графического материала;

-сроки выполнения.

2.4 Научные руководители КР утверждаются заведующим кафедрой.

3 Примерное содержание и структура КР

3.1 Содержание, направление и предназначение КР.

Педагогическое образование раскрывается в триединстве общей педагогической образованности, особой педагогической компетентности на уровне преподавания избранной области знаний для определенной возрастной категории учащихся и, наконец, глубокой осведомленности в той самой избранной области знаний по определенному предмету, преподаваемому в качестве составной части общей системы государственного образования. Исходя из этого, а также из особенностей начальной ступени образования, охватывающей основные области знания в их взаимодействии, тематика КР по профилю начального образования может быть весьма разнообразной и касающейся наряду с общими вопросами педагогики начального образования также и вопросов методики преподавания отдельных предметов начальной школы, таких как русский язык, литература, математика, естествознание и т.п. В случае избрания методического направления работы необходимым становится предварительное углубленное изучение соответствующей предметной области знаний, подлежащей методическому освоению под избранным в теме КР углом зрения.

Таким образом, в зависимости от выбора темы исследования возможны два основных типа построения КР: общепедагогический (дидактический, воспитательный) либо предметно-методический, которые, впрочем, взаимодействуют, порождая переходные явления, и восходят к строению общего прототипа (см. 3.2).

По отношению к ВКР бакалавра последовательное написание двух КР является начальной стадией освоения научно-педагогической методологии и методики (см. 3.3). Совокупность КР должна составлять широкое теоретическое основание для дальнейшей более глубокой и самостоятельной разработки проблемы на уровне ВКР.

В области общего направления «Педагогическое образование» учебно-исследовательские работы (КР и ВКР) на ступени бакалавриата призваны готовить профессионалов-педагогов для начального и основного среднего образования (соответствующие профили начального образования и предметного образования для основной школы: филологического, математического, музыкального и т.д.). Выпускная работа, создаваемая на более высокой ступени магистерского образования, призвана готовить педагогов-преподавателей для всей системы образования в единстве его основных уровней: начального, среднего основного и старшего, а также высшего (на уровне ассистента-преподавателя) образования.

3.2 Общая структура работы.

Всякое научное исследование по определенному вопросу логически стоит из двух основных частей: 1) историография вопроса, то есть изучение и написание истории научного освоения данной области знаний; 2) собственное исследование, то есть изложение своей точки зрения на вопрос, предложение самостоятельных решений по теме курсовой работы.

С добавлением вводных пояснений, заключительных выводов и справочной части общее строение КР может состоять из пяти основных разделов.

Введение.

- Обоснование актуальности темы исследования.

- Характеристика методологического подхода: объект, предмет, цель, задачи, методы исследования.

Первая глава. Историографическая часть.

- Историографический анализ всех доступных для автора педагогических и специальных предметных (филологических, искусствоведческих, естественнонаучных и т.п.) исследований проблемы – по направлению избранной темы.
- Изложение истории изучения вопросов, затронутых в теме исследования.
- Объяснение смысла ключевых понятий по теме исследования с посильным изложением их содержательного становления в ходе научных споров при столкновении различных концепций. Выводы по результатам проведенного историографического анализа призваны служить обоснованию дальнейшего хода работы.

Вторая глава. Исследовательская часть.

- Выбор подходящей опорной терминологии, методологии для самостоятельного решения проблемы исследования на основе произведенного в 1 главе историографического анализа.
- Предложение своего решения для проблемы, поставленной в теме исследования.

Заключение.

- Выводы, отражающие степень решения задач исследования.
- Перспективы дальнейшего решения проблемы исследования в соответствии с полученными результатами.

Библиографический список использованной литературы.

3.3 Системное единство КР.

Каждая из двух КР, выполняемых в рамках бакалавриата, относится к определенному типу, то есть является либо общепедагогическим (дидактическим, воспитательным), либо предметно-методическим исследованием (см. 3.1) – с возможными переходными явлениями (например, изучение воспитания на материале каких-то художественных произведений, или родного языка, или естественно-научных знаний и т.п.). Строение каждого из двух основных типов КР восходит к общему прототипу (см. 3.2). Каждый тип КР, будучи избранным изначально, в дальнейшем последовательно и логически раскрывается в единстве трех КР.

1) *Теоретико-аналитическая КР.* Отражает освоение накопленной в научной литературе совокупности знаний по избранной теме (общепедагогические и особые предметные знания, как правило, в их сочетании). Начинается с составления библиографии. Описывает систему ключевых рабочих понятий, обосновывает их выбор. Предлагает свои решения вопроса, поставленного в теме.

2) *Диагностико-проектная КР.* Представляет историографию основных диагностических методик, имеющих отношение к педагогической разработке избранной темы. По тематике вторая курсовая работа логически связана с первой. Обосновывает выбор наиболее подходящих для данного исследования методик диагностики развития младших школьников. Раскрывает содержание пилотного проекта в области начального школьного образования: предлагает оригинальную систему уроков (или иных образовательных педагогических действий), связанных с разработкой темы исследования и опирающихся на данные, полученные в ходе написания 1-й КР.

<i>Теоретико-аналитическая КР</i>	<i>Диагностико-проектная КР</i>	
Введение	Введение	
1 глава. Историография методологии научного изучения материала в данной предметной области образования (дидактической, воспитательной, филологической, естественно - научной, математической и т.п.) в рамках избранной темы.	1 глава. Обоснованный выбор и апробация диагностики, наиболее подходящей для избранной темы.	
2 глава. Собственное исследование материала в данной предметной области образования в рамках избранной темы. История становления диагностических методик в соответствующей области педагогического образования (имеющих отношение к педагогической разработке избранной темы).	2 глава. Системное изложение историографии по сложившейся в научно-педагогической практике методике работы с материалом избранной темы. Создание собственного методического проекта по образованию младших школьников в избранной области знаний соответственно заданной теме исследования.	
Заключение	Заключение	Заключение
Библиография	Библиография	Библиография

3.4 Требования к содержанию работы.

- Соответствие темы работы современному состоянию педагогической науки и практики. Список примерных тем приводится в *Приложении 1*.
- Направленность на получение актуального педагогического знания.
- Представленность в работе всех структурных элементов исследования.
- Соответствие формулировок цели, задач, объекта, предмета теме исследования.
- Обоснование выбора методов и методик, способствующих раскрытию сути проблемы.
- Доказательность теоретических основ исследования: обоснование и раскрытие возможных подходов к исследованию проблемы, рассмотрение основных ее аспектов.
- Наличие обоснованной авторской позиции, раскрывающей видение сущности проблемы исследователем.
- Владение необходимой терминологией и понятиями, приемлемый уровень языковой грамотности и владение стилем научного изложения.
- Умение пользоваться печатными и электронными библиографическими указателями по педагогике, психологии, философии, филологии, социологии и т. д.
- Целостность исследования, связанность его историографической и теоретической частей.
- Перспективность исследования: наличие в работе материала (идей, экспериментальных данных и пр.), который может стать источником дальнейших исследований.
- Достаточность и современность использованного библиографического материала и иных источников (не мене 30 работ). Содержание работы должно демонстрировать знакомство автора с основной литературой по теме.
- Культура оформления.
- Объем работы – около 1 печатного листа, то есть 24 страницы указанного ниже формата.

5 Представление курсовой работы

5.1 **Выполненная и оформленная работа** сдается преподавателю на отзыв и оценку.

5.2 **Защита** проводится на открытом заседании кафедральной комиссии.

5.3 **Порядок защиты:**

5.3.1. Доклад по результатам выполненного исследования. Время доклада – 10 минут. В сообщении необходимо отразить актуальность, новизну выбранной темы; продемонстрировать знания истории и теории проблемы; степень компетентности в проблеме исследования; охарактеризовать методы и решения избранной для исследования проблемы; представить основные результаты и выводы исследования.

5.3.2. Вопросы членов комиссии.

5.3.3. Отзыв научного руководителя.

5.3.5. Свободная дискуссия.

5.3.6. Заключительное слово автора КР.

6 Оценка курсовой работы

6.1 **Результаты защиты** определяются на закрытом заседании кафедральной комиссии оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно». Оценка выставляется в зачетную книжку обучающегося, в аттестационную ведомость и складывается из двух составляющих:

- соответствие содержания и формы представленной работы всем требованиям, предъявленным к данному виду работ;
- умение студента публично представлять результаты научного исследования, отвечать на вопросы, участвовать в свободной дискуссии.

Критерии оценки	
I. <i>Актуальность проблемы исследования:</i>	
– решение проблемы ориентировано на получение актуального для начального школьного образования знания.	
II. <i>Научная ценность и значимость исследования:</i>	
– решение задач исследования связано с вычленением нового ракурса рассмотрения проблемы;	
– решение задач исследования связано с получением нового научного знания.	
III. <i>Признаки научного исследования:</i>	
– наличие структурных элементов и этапов научного исследования;	
– взаимообусловленность темы, цели, задач, объекта, предмета, исследования;	
– достаточность и современность использованного библиографического материала.	
Iç. <i>Концептуальность исследования:</i>	
– обоснование выбора методов исследования;	
– наличие теоретически обоснованной авторской позиции;	
– доказательность теоретических основ исследования.	

§. <i>Достоверность результатов исследования:</i> – использование обоснованного комплекса методов и методик сбора, анализа и интерпретации материала.
§I. <i>Стиль, язык исследования:</i> – соответствие научному стилю изложения.
§II. <i>Объем, оформление работы:</i> – соответственно разделу 4.

- Оценку «*ОТЛИЧНО*» получает студент, который представил работу, в полной мере отвечающую всем указанным выше требованиям, четко изложил в процессе защиты основные ее положения, правильно и полно ответил на все заданные вопросы.
- Оценка «*ХОРОШО*» ставится в том случае, когда в работе имеются отдельные неточности в анализе и обобщении литературы или в изложении собственной точки зрения, либо в процессе защиты не даны достаточно полные и глубокие ответы на заданные вопросы.
- Оценка «*УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО*» ставится тогда, когда работа содержит отдельные недостатки в изложении историографического и теоретического материала, неполными или частично неверными оказываются ответы на вопросы во время защиты.
- Оценку «*НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО*» получает студент, работа которого носит поверхностный реферативный характер, библиография не отражает истории и современного состояния научной мысли по избранной для исследования теме, историографические данные недостаточно проанализированы, отсутствуют собственные предложения по решению затронутых проблем. В процессе защиты работы студент не сумел убедительно изложить материал и ответить на большую часть заданных вопросов.

Приложение 1

Примерные темы курсовых работ с рекомендуемой литературой

Духовно-нравственное и эстетическое воспитание младших школьников

В русле этого направления пишутся курсовые работы, которые сводятся к двум типам (на выбор):

1. Развитие *нравственных* представлений младших школьников.
2. Развитие *эстетических* представлений младших школьников.

Методология исследования строится на гибком сочетании культурно-исторического, сравнительно-исторического, психологического, филологического, герменевтического методов.

Материалом исследования служат явления человеческой культуры, в особенности – художественного творчества, представленного тем или иным родом искусства (словесным, музыкальным, живописным, народным и т.п.), жанром, автором, избранными произведениями т.п.

Примерные темы

1. Развитие *духовно-нравственных (или эстетических)* представлений младших школьников при изучении лирики А.С. Пушкина (или другого писателя).
2. Развитие *нравственных (или эстетических)* представлений младших школьников при изучении русских народных сказок (или других жанров устного народного творчества).
3. Формирование *нравственных ценностей (или эстетического вкуса)* при изучении пейзажной лирики (или иных жанров, родов словесного творчества).
4. Развитие *нравственных (или эстетических)* представлений младших школьников при изучении портретного (или пейзажного, исторического) жанра живописи (на материале творчества избранного художника).

Литература

1. Бачинин В.А. Эстетика: Энцикл. слов. СПб.: Издательство Михайлова В.А., 2005. 285 с. Библиогр.: с. 283-285.
2. Бондырева С.К. Духовность (психология, социология, семантика) Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т. М.; Воронеж: Московский психолого-социальный ин-т: МОДЭК, 2007. 143, [1]с. (Библиотека студента). Библиогр.: с. 141.
3. Бычков В.В. Эстетика: Учеб. для вузов. М. : Гардарики, 2005. 556 с.
4. Гусейнов А.А. Апресян Р.Г. Этика. М., 2005.
5. Духовные начала русского искусства и образования: Материалы I – XII Международной научной конференции. Вып. 1 – 12 / Сост. А.В. Моторин. Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2001 – 2012.
6. Загвязинский В. И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования: Учеб. пособие для студентов пед. вузов М.: Академия, 2001.
7. История культуры России: Справочник: Учеб. пособие для вузов. - Старый Оскол : ООО «ТНТ», 2007. 246 с.
8. Кутнякова Н.П. Воспитываем гениев: творческие методики развития личности / Н.П. Кутнякова. Ростов н/Д: Феникс, 2008.
9. Лихачев Б.Т. Философия воспитания: спец. курс / Б.Т. Лихачев. М: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010.

10. Моторин А.В. Духовно-нравственные основы культуры и образования: Лекции / А.В. Моторин; НовГУ им. Ярослава Мудрого. Великий Новгород, 2008.
11. Моторин А.В. Духовно-нравственные основы культуры и образования: Рабочая программа. Великий Новгород, 2011. <http://www.novsu.ru/cms/docs/r.406.cb.tinymceSetUrl/i.406/?id=9525>
12. Моторин А.В. Духовно-нравственные основы культуры и образования: Методические указания. Великий Новгород, 2011. <http://www.novsu.ru/cms/docs/r.406.cb.tinymceSetUrl/i.406/?id=9525>
13. Образцов П.И. Методы и методология психолого-педагогического исследования. СПб., 2004.
14. Педагогика. Учебное пособие. М.: Высшее образование, 2007.
15. Петракова Т.И. Духовные основы нравственного воспитания. М., 2011 (1997) (<http://www.verav.ru/biblio/monogr/donv.html>).
16. Подласый И.П. Педагогика: учебник И.П. Подласый. 2-е изд. оп. М.: Издательство Юрайт, ИД Юрайт, 2011.
17. Практикум по диагностике нравственной воспитанности дошкольников и школьников / Сост. Н.П. Шитякова, И.В. Гильгенберг. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2011 (2001). 79 с.
18. Развитие нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения: Методические рекомендации для студентов педагогического колледжа, учителей начальных классов. Троицк, 2010. <http://74320s6.edusite.ru/DswMedia/metodiceskie.doc>.
19. Разин А.В. Этика: Учебник для вузов М.: Академический Проект, 2011. (<http://www.kodges.ru/101242-yetika-uchebnik-dlya-vuzov.html>.)
20. Садохин А.П. Мировая художественная культура : Учеб. для вузов. - 2-е изд., перераб. и доп. М.: ЮНИТИ, 2009. 494,[2]с. : ил. (Cogito Ergo Sum). Слов.: с. 471-492; В выход. дан. изд-во: ЮНИТИ-Дана.
21. Сиденко А.С. Эксперимент в школе: от идеи до реализации // Народное образование. 2000. № 9.
22. Теория и история мировой культуры: Учеб. пособие для подгот. к экзамену по спец. «Культурология» / Сост. П.Б. Клевцов. СПб.: СПбКО, 2008. 312 с.: ил. Библиогр.: с. 310-312.
23. Титова Е.В. Педагогическая методология: анализ отечественных научных подходов // Электронный научно-педагогический журнал. <http://www.emissia.spb.su/offline/a824.htm>.
24. Уваров В.М. Методы педагогического исследования: Учебное пособие / В.М.Уваров. - Нижний Тагил, 2002.
25. Шестун Евг., священник. Православная педагогика: Учебное пособие. Изд. 2-е, испр. и доп. М.: Православная педагогика, 2011 (2001). 560 с. (http://www.sofia-sfo.ru/sites/default/files/img/shestun_pravosl_pedagogika.doc)
26. Этика и право в начальной школе : Как преподавать курс «Я и мой мир»: Кн. для учителя / Авт.-сост. Н.И. Элиасберг. СПб.: Перспектива, 2009. 199, [1]с.
27. Юдин А.В., Русская народная духовная культура: Учеб. пособие для вузов. М.: Высшая школа, 2007.
28. Яхонтова Е.С. Мировая художественная культура: Учеб. пособие / С.-Петерб. ин-т внешнеэконом. связей, экономики и права и др. 2-е изд. СПб., 2007. 142,[2] с., [20] л. ил.: ил. Библиогр.: с.142-143.

Филологическое образование в начальной школе

Примерные темы

1. Формирование познавательного интереса младших школьников посредством использования творческих заданий на уроках русского языка.
2. Формирование коммуникативной культуры младших школьников.

3. Система упражнений, активизирующих процесс преодоления тревожности младших школьников на уроках русского языка.
4. Формирование интереса к книге в начальной школе.
5. Приемы формирования графического навыка у младшего школьника на начальном этапе обучения.
6. Развитие творческих способностей младших школьников в процессе филологического образования.
7. Нравственные представления младших школьников и их формирование при изучении русских народных сказок.
8. Нравственные представления младшего школьника и их формирование при изучении произведений В.Н.Осеевой в начальной школе
9. Воспитательные аспекты лексической работы в начальной школе (на примере лексики нравственно-эстетической семантики)

Литература

1. Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии. М., 1966.
2. Воюшина М.П. Формирование у младших школьников умения анализировать художественный рассказ. Методические рекомендации. СПб.: Образование, 1992.
3. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М., 1983.
4. Жинкин Н.И. Механизмы речи. М., 1958.
5. Занков Л.В. Избранные педагогические труды. М.: Педагогика, 1990.
6. Львов М.Р., Рамзаева Т.Г., Светловская Н.Н. Методика обучения русскому языку в начальных классах. Учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности «Педагогика и методика начального образования», М.: Просвещение, 1987.
7. Львов М.Р. Правописание в начальных классах. М., 1990.
8. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. 2-е издание испр. М.: Изд. Центр «Академия», 2004.
9. Методика грамматики и орфографии в начальных классах / Под ред. Н.С. Рождественского. М., 1979.
10. Методика преподавания русского языка. Руководство к самостоятельной работе над курсом / Под ред. М.С. Соловейчик. М., 1988.
11. Оморочкова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. Методическое пособие для учителя. М., 2001.
12. Оморочкова М.И. Чтение в начальных классах. Методическое пособие для учителя. М., 2003.
13. Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / Под. ред. М.С. Соловейчик М.: Просвещение, 1993.
14. Эльконин Д.Б. Как учить детей читать. М., 1976.
15. Айдарова Л.И. Психологические проблемы обучения младших школьников русскому языку. М., 1978.
16. Бондаренко А.А., Каленчук М.Л. Формирование навыков литературного произношения у младших школьников. М., 1990.
17. Волина В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995.
18. Власенко А.И. Развивающее обучение русскому языку. М., 1983.
19. Граник Г.Г., Бондаренко СМ., Концевая Л.А. Секреты орфографии. М., 1991.
20. Давыдов В.В. Виды общения в обучении. М., 1972.
21. Жедек П.С. Пути совершенствования обучения орфографии. «Начальная школа», 1988. № 10.
22. Жедек П.С. Звуковой и звуко-буквенный анализ на разных этапах обучения

- правописанию // Начальная школа. 1991. № 8.
23. Зайцев В.Н. Резервы обучения чтению. М., 1991.
 24. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи. Теория и практика обучения. М., 1991.
 25. Кутузов А.Г. Как войти в мир литературы. М.: Дрофа, 1995.
 26. Ладыженская Т.А. Речевые уроки. Книга для учителя. М., 1995.
 27. Лосева С.Н. Как строится текст. М., 1980.
 28. Лысенкова С.Н. Когда легко учиться. М., 1981.
 29. Мали Л.Д. Формирование представлений об основных видах творческих работ на уроках чтения. Проблемы развития речи учащихся начальных классов. М., 1979.
 30. Методика развития речи на уроках русского языка / Под ред. Т.А. Ладыженской. М., 1980.
 31. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. М., 1995.
 32. Политова Н.И. Развитие речи учащихся начальных классов на уроках русского языка. М., 1884.
 33. Потапова Е.Н. Радость познания. М., 1990.
 34. Плёткин Н.А. О работе над сочинением // Русский язык в школе. 1980. № 3.
 35. Репкин И.И. Формирование орфографического навыка как умственного действия. Вопросы психологии. 1960. № 2.
 36. Речь. Речь. Речь / Под ред. Ладыженской Т.А. М., 1990.
 37. Романовская З.И. Чтение и развитие младших школьников. Приобщение детей к художественной литературе как искусству. М., 1982.
 38. Соловейчик М.С. Работа по культуре речи на уроках русского языка. «Начальная школа» № 7; 9. 1986.
 39. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. М., 2010.
 40. Федоренко Л.П. Принципы обучения русскому языку. М., 1984.
 41. Федоренко Л.П. Закономерности усвоения родной речи. М., 1984.
 42. Фомичева Г.А. Работа над словосочетаниями и предложениями в начальных классах. М. 1981.
 43. Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте!». Речевой этикет в нашем общении. М., 1987.
 44. Цейтлин С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение. М., 1982.
 45. Яковлева В.И. Сборник текстов для изложений. М., 1972.

Серия «Стандарты второго поколения»

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. М., 2011.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли / под ред. А.Г. Асмолова. М., 2010.
3. Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 1 класс / под ред. О.Б. Логиновой. М., 2011.
4. Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 2 класс / под ред. О.Б. Логиновой. М., 2011.
5. Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 3 класс / под ред. О.Б. Логиновой. М., 2011.
6. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе: система заданий: в 3 ч.: Ч. 2; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М., 2011.

7. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе: система заданий: в 3 ч.: Ч. 1 / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М., 2011.
8. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М., 2011.
9. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Е.С. Савинов. М., 2010.
10. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. М., 2011.

Учебники, рекомендованные министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе образовательных учреждений

1. Начальная школа XXI века.
2. Перспектива.
3. Школа России.
4. Школа 2100.

Обучение информатике в начальной школе

Примерные темы

1. Формирование общих представлений у младших школьников об информационной картине окружающего мира.
2. Ребусы и кроссворды в обучении алгоритмизации.
3. Программная среда Лого.
4. Интегрированные связи информатики и математики в обучении младших школьников.
5. Использование цифровых образовательных ресурсов в процессе обучения информатике младших школьников.
6. Интегрированные уроки информатики с другими предметами в начальной школе.
7. Особенности применения проектного метода в пропедевтическом курсе информатики.
8. Учёт личностных качеств ученика при подборе заданий по информатике в начальной школе.
9. Алгоритмы и исполнители в пропедевтическом курсе информатики.
10. Нетрадиционные формы обучения на уроках информатики в начальной школе.
11. Теория решения изобретательских задач в обучении информатике.
12. Формирование творческих способностей младших школьников на уроках информатики.
13. Развитие логического мышления учащихся на уроках информатики.
14. Внеклассное обучение информатике в начальной школе.
15. Роботландия – дистанционное обучение информатике младших школьников.

Литература

1. Босова Л.Л. Комбинированные уроки информатики // ИНФО. 2000. № 3. С. 85-87
2. Босова Л.Л. Компьютерные уроки в начальной школе. // Информатика и образование. 2002. № 1. С. 86-95.

3. Босова Л.Л. Методические подходы к пропедевтической подготовке школьников в области информатики и информационных технологий // Информатика и образование, № 3, 2005. С. 19-30.
4. Дебердеева С.Г. Развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников на уроках информатики // ИНФО. 2003. № 10 (80-88).
5. Информатика 5—6 кл./Под ред. Н. В. Макаровой. СПб.: Питер, 2006.
6. Информатика в играх и задачах (1-3, 1-4) / А.В. Горячев, Т.О. Волкова, Н.И. Сурова и др. . М.: Баласс, 2002.
7. Информатика. Тетради для учеников 1-4 кл. (2 кл.) / Семенов А.Л., Рудченко Т.А., Щеглова О.В. - ИНТ, 1997.
8. Информатика. Учебник для 1 кл. / Семенов А.Л., Рудченко Т.А., Щеглова О.В. МУиК, 1997.
9. Информатика. Учебник для 2 кл. / Семенов А.Л., Рудченко Т.А., Щеглова О.В. ИНТ, 1997.
10. Информатика: Учебник для 5 класса /Л.Л. Босова. М.: Бином. Лаборатория знаний, 2003. 157 с.
11. Кузнецов А. А. Бешенков С.А., Ракитина Е.А. и др. Непрерывный курс информатики (концепция, система модулей, типовая программа) // Информатика и образование. 2005. № 1, 2, 3, 4.
12. ЛогоМиры: учебно-методическое пособие / Под ред. Семенова А.Л. ИНТ, 1997.
13. ЛогоМозаика: сборник проектов. Яковлева Е.И. ИНТ, 1997.
14. Макарова Т.Н., Редченко Г.Д.. Элементы занимательности в курсе информатики. // ИНФО. 2000. № 5 С. 30-37.
15. Муллоджанова Ю.Д. Урок в IV классе на тему «Действия с фрагментом рисунка в графическом редакторе». //ИНФО. 2005.№ 9. С. 42-50.
16. Овчинникова С.В. Игра на уроках информатики (для начальной школы 1-2 кл.) // ИНФО. 2003. № 11. С. 4-12.
17. Паклина Е.П. Алгоритмы в курсе раннего обучения информатики» // ИНФО 2003. № 8
18. Пахомова И.В., Жуйкова Н.С. Интегрированный урок информатики и трудового обучения в III классе // ИНФО. 2004. № 8.
19. Первин А.Ю. «Концепция раннего курса обучения информатике» // ИНФО 2003. № 3, № 4 2003.
20. Первин Ю.А. Непрерывный курс «Информационная культура». 1-4.
21. Плаксин М.Л. Пермская версия начального курса информатики // ИНФО. 2003. № 1.
22. Позднова Е.А., Сиротина С.Л.. Командные задания по информатике // ИНФО. 2000. № 2. С. 63-66.
23. Информатика и ИКТ / Матвеева Н.В., Челак, Н. Конопатова. Методическое пособие. М., 2006. 208 с.
24. Русакова О.Л., Плаксин М.А. Ноу-хау! Учебные комиксы по информатике // Информатика: еженедельная методическая газета для учителей информатики. № 34 (467) 8-15 сентября 2004. С. 21-24.
25. Семенов А.С., Рудченко Т.А., Щеглова О.В. Информатика-2: Учебник-тетрадь. № 1, 2. 2002. Тетрадь проектов. М.: Просвещение; ИНТ.
26. Скорнякова Л.Н. Из начальной школы в Роботландский университет // ИНФО. 2004. № 4. С. 89-95.
27. Табашин Н.В. Практикум по языку программирования Лого. Структурное программирование. Метод последовательной детализации // Информатика: еженедельная методическая газета для учителей информатики. № 39 (472). 16-22

- октября 2004. С. 18-24 (метод рекурсии, построение фракталов, звезд, Орнаментов, снежинок Коха, треугольника Серпинского).
28. Теория и методика обучения информатике: учебник / М.П. Лапчик, И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер и др. М.: Академия, 2008.
29. Тур С.А., Бокучава Т.П. Уроки по теме «Графический редактор» в VI классе. ИНФО. 2004. № 1. С. 24-31.
30. Тур С.Н., Бокучава Т.П. Курс «Первые шаги в мире информатики» // ИНФО. 2003. № 9–10.

Приложение 2

Образец титульного листа

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Институт непрерывного педагогического образования

Кафедра педагогики и методики начального образования

ТЕМА ИССЛЕДОВАНИЯ

**Курсовая работа
по направлению
ФГОС 440301 – Педагогическое образование
(профиль «Начальное образование»)
Квалификация (степень) выпускника – бакалавр**

Руководитель:

_____ И.И. Иванов

« » _____ Г.
Студент группы 7251

_____ И.И. Иванова

2012

Приложение 3

Общие требования и правила составления библиографической ссылки

С 1 января 2009 года вводится в действие новый [ГОСТ Р 7.0.5 – 2008 «Библиографическая ссылка»](#), разработанный ФГУ «Российская книжная палата» Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям¹. Данный стандарт «устанавливает общие требования и правила составления библиографической ссылки: основные виды, структуру, состав, расположение документов. Стандарт распространяется на библиографические ссылки, используемые в опубликованных и неопубликованных документах на любых носителях. Стандарт предназначен для авторов, редакторов, издателей»².

Согласно «Общим положениям» «Библиографической ссылки» (п. 4.6.), «по месту расположения в документе различают **библиографические ссылки: внутритекстовые**, помещенные в тексте документа³; **подстрочные**, вынесенные из текста вниз полосы документа (в сноску); **затекстовые**, вынесенные за текст документа или его части (в выноску)»⁴.

Затекстовые ссылки помещаются после основного текста, а при нумерации затекстовых библиографических ссылок используется сплошная нумерация для всего текста документа⁵. В тексте производится **отсылка к затекстовой ссылке**. Затекстовые ссылки после документа могут располагаться не в порядке их следования, а по алфавиту и в этом случае без нумерации.

Отсылки к затекстовым ссылкам

Отсылка к затекстовой ссылке заключается **в квадратные скобки**⁶. Отсылка может содержать порядковый номер затекстовой ссылки в перечне затекстовых ссылок, имя автора (авторов), название документа, год издания, обозначение и номер тома, указание страниц. Сведения в отсылке разделяются запятой.

Отсылки оформляются единообразно по всему документу: или через указание порядкового номера затекстовой ссылки, или через указание фамилии автора (авторов) или названия произведения (при отсутствии нумерации в списке затекстовых ссылок). Отсылка оформляется следующим образом: [10, с. 37] или [Карасик, 2002, с. 231], при наличии нескольких авторов – [Карасик, Дмитриева, 2005, с. 6–8⁷].

¹ По этой ссылке выложен полный текст Стандарта, защищенный от копирования. См. также пояснения к Стандарту на службе ТГУ: http://www.lib.tsu.ru/win/produkcija/metodichka/6_4.html.

² Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления: издание официальное. М.: Стандартинформ, 2008. URL: <http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511> (дата обращения: 05.10.2008). С. 4.

³ Внутритекстовые библиографические ссылки содержат сведения об объекте ссылки, не включенные в текст документа и в затекстовые ссылки.

⁴ Там же. С. 5.

⁵ Также возможна сплошная нумерация затекстовых ссылок для отдельных глав, разделов и т.п.

⁶ **В круглые скобки заключаются только внутритекстовые ссылки**, для отсылок к затекстовым ссылкам, согласно ГОСТу Р 7.0.5 – 2008, они не используются.

⁷ В самом Стандарте вместо дефиса между номерами страниц ставится тире, например: с. 6–8.

Если у книги автор не указан (например, книга выполнена авторским коллективом, и указан только редактор), то в отсылке указывается название книги. Если название слишком длинное, то его можно сократить до двух первых слов, например, [Интерпретационные характеристики ... , 1999, с. 56]⁸.

Если в отсылке содержатся сведения о нескольких затекстовых ссылках, то группы сведений разделяются точкой с запятой: [13; 26], [74, с. 16-17; 82, с. 26] или [Шаховский, 2008; Шейгал, 2007], [Леотович, 2007, с. 37; Слышкин, 2004, с. 35-38].

При последовательном расположении отсылок к одной и той же затекстовой ссылке вторую отсылку заменяют словами «Там же» или «Ibid.» (от «Ibidem») (для источников на языках с латинской графикой). Если источник сохраняется, но меняется страница, то к слову «Там же» добавляется номер страницы: [Там же. С. 24], [Ibid. P. 42]⁹.

Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале отсылки приводят слова «Цит. по:», например, [Цит. по: 132, с. 14] или [Цит. по: Олянич, 2004, с. 39-40]. Если дается не цитата, а упоминание чьих-то взглядов, мыслей, идей, но все равно с опорой не на первоисточник, то в отсылке приводят слова «Приводится по:», например, [Приводится по: 108] или [Приводится по: Красавский, 2001]. Если необходимы страницы, их также можно указать: [Приводится по: 108, с. 27] или [Приводится по: Красавский, 2001, с. 111].

Оформление затекстовых ссылок (примеры и пояснения)

«Заголовок записи в ссылке может содержать имена одного, двух или трех авторов документа. *Имена авторов, указанные в заголовке, не повторяют в сведениях об ответственности*»¹⁰.

Ссылки на текстовые источники

1. Абелева И.Ю. Речь о речи. Коммуникативная система человека. – М.: Логос, 2004. – 304 с.¹¹

2. Алефиренко Н.Ф. Спорные проблемы семантики: монография. – Волгоград: Перемена, 1999. – 274 с.¹²

3. Белл Р.Т. Социоллингвистика. Цели, методы, проблемы / пер. с англ. – М.: Международные отношения, 1980. – 318 с.¹³

4. Ажеж К. Человек говорящий: вклад лингвистики в гуманитарные науки / пер. с фр. – изд. 2-е, стереотипное. – М.: Едиториал УРСС, 2006. – 304 с.¹⁴

5. Андреева Г.М. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2006. – 363 с.

6. Борботько В.Г. Принципы формирования дискурса: От психолингвистики к лингвосинергетике. – изд. 2-е, стереотипное. – М.: КомКнига, 2007. – 288 с.¹⁵

⁸ Многоточие, заменяющее часть названия в отсылке, является в данном случае предписанным знаком, а не пунктуационным, поэтому до него и после него ставится пробел.

⁹ После «Там же» ставится точка, страница обозначается заглавной «С.», а не строчной, как в основной отсылке.

¹⁰ Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления: издание официальное. М.: Стандартинформ, 2008. URL: <http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511> (дата обращения: 05.10.2008). С. 6.

¹¹ В отличие от ГОСТа Р 7.1-2003, между инициалами автора пробела нет, так же, как нет и запятой после фамилии автора перед инициалами. Не отделяется пробелом и двоеточие после места издания.

¹² Вид документа (учебник, учебное пособие, атлас, монография, сборник трудов и т.п.) помещается после названия, отделяясь двоеточием. Пробела перед двоеточием нет.

¹³ Если документ является переводным, то это указывают после вида документа (или непосредственно после названия, если вид не отражен), отделяя косой чертой. Перед косой чертой и после (в каком бы месте описания она ни стояла, что бы ни разделяла) – пробелы.

¹⁴ Информация об издании (какое оно по счету, стереотипное, исправленное, дополненное ли и т.п.), если она есть, дается после сведений о переводе, отделяясь от них точкой и тире. \можно и без тире, но с прописной\ Если издание непереводное, то информация об издании идет сразу после вида документа (как в пункте 5) или названия, если вид не прописан (как в пункте 6).

7. Белянин В.П. Психолингвистика: учебник. – 3-е изд., испр. – М.: Флин-та: Московский психолого-социальный институт, 2005. – 232 с.¹⁶
8. Майерс Д.Дж. Социальная психология: интенсив. курс. – 3-е междунар. изд. – СПб.: Прайм-Еврознак: Нева; М.: ОЛМа-Пресс, 2000. – 510 с.¹⁷
9. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности: трактат по социологии знания. – М.: Моск. филос. фонд, 1995. – 322 с.
10. Основы теории коммуникации: учебник / М.А. Василик, М.С. Вершинин, В.А. Павлов [и др.] / под ред. проф. М.А. Василика. – М.: Гардарики, 2006. – 615 с.¹⁸
11. Антонова Н.А. Стратегии и тактики педагогического дискурса // Проблемы речевой коммуникации: межвуз. сб. науч. тр. / под ред. М.А. Кормилицыной, О.Б. Сиротининой. – Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 2007. – Вып. 7. – С. 230–236.¹⁹
12. Барт Р. Лингвистика текста // Новое в зарубежной лингвистике. – М.: Прогресс, 1978. – Вып. VIII: Лингвистика текста. – С. 442–449.
13. Сиротинина О.Б. Структурно-функциональные изменения в современном русском литературном языке: проблема соотношения языка и его реального функционирования // Русская словесность в контексте современных интеграционных процессов: материалы междунар. науч. конф. – Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2007. – Т. 1. – С. 14–19.²⁰
14. Браславский П.И., Данилов С.Ю. Интернет как средство инкультурации и аккультурации // Взаимопонимание в диалоге культур: условия успешности: монография: в 2 ч. / под общ. ред. Л.И. Гришаевой, М.К. Поповой. – Воронеж: Воронежский гос. ун-т, 2004. – Ч. 1. – С. 215–228.
15. Войскунский А.Е. Метафоры Интернета // Вопросы философии. – 2001. – № 11. – С. 64–79.²¹
16. Асмус Н.Г. Лингвистические особенности виртуального коммуникативного пространства: автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Челябинск: Челябинский гос. ун-т, 2005. – 23 с.²²
17. Школовая М.С. Лингвистические и семиотические аспекты конструирования идентичности в электронной коммуникации : дис. ... канд. филол. наук. – Тверь, 2005. – 174 с.²³

Предписанный для разделения областей библиографического описания знак, точку и тире, допускается заменять на точку. В этом случае затекстовые ссылки выглядят следующим образом²⁴:

¹⁵ Подзаголовок названия после двоеточия с прописной (а указание вида издания – со строчной).

¹⁶ После места издания (города, где издан документ) следует издательство, отделяясь от места издания двоеточием. Если издательства два, то двоеточие ставится сначала после места издания, а затем после первого издательства.

¹⁷ Если мест издания два или более, то после перечисления издательств первого места издания ставится точка с запятой, а затем следует второе место издания с издательством и т.д.

¹⁸ Если авторов двое или трое, то все они указываются в начале описания (как в пункте 9), если же авторов более трех, то описание начинается с названия, а три первых автора перечисляются после кособой черты. Если указано, под чьей редакцией документ, то это также отражают после еще одной кособой черты.

¹⁹ Если имеется указание на выпуск, том, часть и т.п., то они следуют после года издания. См. также пункт 12, 13 и 14.

²⁰ Если в ссылке указывается не общее количество страниц документа, а только те, на которых он находится в более крупном документе, то между страницами ставится тире (не дефис), а пробелы отсутствуют.

²¹ При описании статьи из журнала сначала указывается год, а затем номер журнала.

²² Описание автореферата диссертации ничем не отличается от описания других источников, как это было по ГОСТу Р 7.1-2003. Перед многоточием и после него – пробел.

²³ В описании диссертации отсутствует издательство, поскольку это рукопись. Также оно может опускаться и при описании авторефератов.

1. Маклюэн М. Галактика Гутенберга: становление человека печатающего / пер. И.О. Тюриной. М.: Академический Проект: Фонд «Мир», 2005. 496 с.
2. Макаров М.Л. Жанры в электронной коммуникации: quo vadis? // Жанры речи: сб. науч. статей. Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 2005. Вып. 4: Жанр и концепт. С. 336-351.
3. Маркелова Т.В. Семантика и прагматика средств выражения оценки в русском языке // Филологические науки. 1995. № 3. С. 67-79.

Ссылки на электронные ресурсы

При составлении ссылок на электронные ресурсы следует учитывать некоторые особенности.

В затекстовых ссылках электронные ресурсы включаются в общий массив ссылок, и поэтому следует указывать обозначение материалов для электронных ресурсов – [Электронный ресурс].

«В примечаниях приводят сведения, необходимые для поиска и характеристики технических спецификаций электронного ресурса. Сведения приводят в следующей последовательности: системные требования, сведения об ограничении доступности, дату обновления документа или его части, электронный адрес, дату обращения к документу»²⁵.

Электронный адрес и дату обращения к документу приводят всегда. Дата обращения к документу – та дата, когда человек, составляющий ссылку, данный документ открывал, и этот документ был доступен.

Системные требования приводят в том случае, когда для доступа к документу нужно специальное программное обеспечение, например Adobe Acrobat Reader, Power Point и т.п.²⁶.

Сведения ограничения доступа приводят в том случае, если доступ к документу возможен, например, из какого-то конкретного места (локальной сети, организации, для сети которой доступ открыт), только для зарегистрированных пользователей и т.п. В описании в таком случае указывают: «Доступ из ...», «Доступ для зарегистрированных пользователей» и др. Если доступ свободен, то в сведениях не указывают ничего.

Дата обновления документа или его части указывается в том случае, если она зафиксирована на сайте (см. пункт 8). Если дату обновления установить нельзя, то не указывается ничего.

1. Бахтин М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. – 2-е изд. – М.: Худож. лит., 1990. – 543 с. [Электронный ресурс]. URL: http://www.philosophy.ru/library/bahtin/rable.html#_ftn1 (дата обращения: 05.10.2008).

2. Борхес Х.Л. Страшный сон // Письмена Бога: сборник. – М.: Республика, 1992. – 510 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://literature.gothic.ru/articles/nightmare.htm> (дата обращения: 20.05.2008).

3. Белоус Н.А. Прагматическая реализация коммуникативных стратегий в конфликтном дискурсе // Мир лингвистики и коммуникации: электронный научный журнал. – 2006. – № 4 [Электронный ресурс]. URL: http://www.tverlingua.by.ru/archive/005/5_3_1.htm (дата обращения: 15.12.2007).

4. Орехов С.И. Гипертекстовый способ организации виртуальной реальности // Вестник Омского государственного педагогического университета: электронный научный журнал. – 2006 [Электронный ресурс]. Систем. требования: Adobe Acrobat Reader. – URL: <http://www.omsk.edu/article/vestnik-omgpu-21.pdf> (дата обращения: 10.01.2007).

²⁴ Следует отметить, что все ссылки должны быть оформлены единообразно: либо с тире и точкой, либо только с точкой.

²⁵ Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления: издание официальное. М.: Стандартинформ, 2008. URL: <http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511> (дата обращения: 05.10.2008). С. 15.

²⁶ См. примеры 4 и 5.

5. Новикова С.С. Социология: история, основы, институционализация в России. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2000. – 464 с. [Электронный ресурс]. Систем. требования: Архиватор RAR. – URL: http://ihtik.lib.ru/edu_21sept2007/edu_21sept2007_685.rar (дата обращения: 17.05.2007).

6. Панасюк А.Ю. Имидж: определение центрального понятия в имиджелогии // Академия имиджелогии. – 2004. – 26 марта [Электронный ресурс]. URL: http://academim.org/art/pan1_2.html (дата обращения: 17.04.2008)²⁷.

7. Парпалк Р. Общение в Интернете // Персональный сайт Романа Парпалака. – 2006. – 10 декабря [Электронный ресурс]. URL: <http://written.ru> (дата обращения: 26.07.2006).

📖🔍 Общие ресурсы по лингвистике и филологии: сайт Игоря Гаршина. – 2002 [Электронный ресурс]. Дата обновления: 05.10.2008. – URL: <http://katori.pochta.ru/linguistics/portals.html> (дата обращения: 05.10.2008).

27

В электронных публикациях часто присутствует дата, которую включают в описание. Сначала следует год, а затем число и месяц.