



Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Учебно-методическая документация

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОЦЕНКЕ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**ОП.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)
В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

Специальность

43.02.10 Туризм

Квалификация выпускника: специалист по туризму
(углублённая подготовка)

Разработчик:

Мельникова Ирина Вадимовна , преподаватель колледжа

Методические рекомендации по оценке качества подготовки обучающихся приняты на предметной (цикловой) комиссии преподавателей иностранных языков Гуманитарно-экономического колледжа

протокол № 1 от 29.08.2014

Председатель предметной (цикловой) комиссии Ковалева /Ковалева Е.Р. .

Содержание

Пояснительная записка.....	4
Текущий контроль успеваемости.....	6
Промежуточная аттестация.....	9
Критерии оценки.....	10
Информационное обеспечение обучения.....	17
Лист регистрации изменений.....	19

Пояснительная записка

Методические рекомендации по оценке качества подготовки обучающихся, являющиеся частью учебно-методического комплекса по дисциплине «Иностранный язык (английский) в сфере профессиональной коммуникации» составлены в соответствии с:

1 Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 43.02.10 Туризм.

2 Рабочей программой учебной дисциплины;

3. Положением об оценке качества освоения обучающимися основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования в колледжах НовГУ.

Методические рекомендации по оценке качества подготовки обучающихся охватывают весь объем содержания учебной дисциплины «Иностранный язык (английский) в сфере профессиональной коммуникации», включают в себя все виды планируемых аттестационных мероприятий с указанием формы проведения, перечня вопросов и практических заданий, критериев оценки.

Оценка качества подготовки обучающегося проводится с целью выявления уровня знаний, умений обучающегося.

После изучения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Вести беседу по широкому кругу вопросов страноведческой тематики;
- Вести беседу (диалог, переговоры) профессиональной направленности на иностранном языке;
- Составлять и осуществлять монологические высказывания по профессиональной тематике (презентации, выступления, инструктирование);
- Вести деловую переписку на иностранном языке;
- Оформлять рабочую документацию, характерную для сферы туризма, на иностранном языке;
- Составлять тексты рекламных объявлений на иностранном языке;
- Составлять текст и проводить экскурсию на иностранном языке;
- Выбирать общую стратегию перевода, делать письменный перевод информации профессионального характера с иностранного языка на русский и с русского на иностранный язык;
- Оформлять текст перевода;
- Профессионально пользоваться словарями, справочниками и другими источниками информации;
- Пользоваться современными компьютерными переводческими программами.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать**:

- Лексический (2500-3200 лексических значений) и грамматический минимум, необходимый для овладения устными и письменными формами профессионального общения на иностранном языке;
- Исторические и социально-экономические особенности страны изучаемого языка;
- Иностранный язык делового общения: правила ведения деловой переписки, особенности стиля и языка деловых писем, речевую культуру общения по телефону, правила составления текста и проведения презентации туристкой услуги (продукта);
- Специфику переводческой деятельности.

Оценка качества подготовки обучающихся по данной дисциплине предусматривает следующие аттестационные мероприятия: текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится по темам, разделам рабочей программы дисциплины. Промежуточная аттестация в 7 семестре осуществляется по результатам текущего контроля.

Промежуточная аттестация по дисциплине в соответствии с учебным планом проводится в форме дифференцированного зачета в 6, в 8 семестрах

Текущий контроль успеваемости

Раздел, тема <i>(в соответствии с рабочей программой)</i>	Формы и методы контроля
Тема 1. Туристская дестинация - Москва.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, диктант, представление продукта, практические задания по работе с информацией, литературой;
Тема 2. Зимние виды спорта и отдыха.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, литературой;
Тема 3. Туристская дестинация - Таиланд.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
Тема 4. Деятельность турагентов и туроператоров.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
Тема 5. Управление отелем.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
Тема 6. Путешествие по миру.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
Тема 7. Туристские агентства.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания

	по работе с информацией, документами, литературой;
Тема 8. Туристская дестинация - Дублин.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
Тема 9. Путешествие в Лондон.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
Тема 10. Путешествие по старинным городам. Великий Новгород.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
Тема 11. Путешествие в Австралию.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
Тема 12. Организация питания. Гастрономические туры.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
Тема 13. Фестивали и праздники народов мира.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
Тема 14. Организация различных видов отдыха.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами,

	литературой;
Тема 15. Отпуск в Египте.	Формы контроля обучения: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы контроля: устный опрос, тестирование, диктанты, представление продукта, практические задания по работе с информацией, документами, литературой;

Семестр 8

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет

Дифференцированный зачет состоит из монологического высказывания по теме.

Перечень вопросов для монологического высказывания.

1. Туристская дестинация - Москва.
2. Зимние виды спорта и отдыха.
3. Туристская дестинация - Таиланд.
4. Управление отелем.
5. Путешествие по миру.
6. Туристская дестинация - Дублин.
7. Путешествие в Лондон.
8. Великий Новгород.
9. Путешествие в Австралию.
10. Организация питания. Гастрономические туры.
11. Фестивали и праздники народов мира.
12. Организация различных видов отдыха.
13. Отпуск в Египте.

Критерии оценивания дифференцированного зачета. Монологическое высказывание.

Оценка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее нормы.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания не менее нормы.

3	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания - менее нормы
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Приложение А

Критерии оценки умения говорения. Диалогическое высказывание.

Оценка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее нормы.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас, и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее нормы.
3	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания – менее нормы.

2	Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддерживать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.
---	---

Критерии оценивания заданий по работе с информацией, документами, литературой.

1. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

Оценка «3» ставится учащемуся, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется учащемуся в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

2. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится учащемуся, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если учащийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учащимся не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3. Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится учащемуся при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если учащийся находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если учащийся практически не ориентируется в тексте.

Оценка уровня развития речевых умений в области письма

Оценка	Требования к письменным работам
«5»	Содержание полностью соответствует поставленной задаче. Работа тщательно продумана, содержит минимальное количество отступлений от темы. Работа хорошо организована, не требует от читателя усилий при чтении. Уверенное использование языка, предложения связаны между собой с помощью простых приёмов связи. Язык работы включает сложные предложения и разнообразие грамматической структуры. Богатый словарный запас. Могут присутствовать некоторые языковые ошибки в сложных для данного уровня языковых единицах, но это не влияет на понимание содержания прочитанного.
«4»	Содержание соответствует поставленной задаче, работа продумана, может присутствовать минимальное количество неясностей, повторений и отступлений от темы. В основном работа хорошо организована, требует от читателя минимальных усилий при чтении. Хороший контроль языка и связь предложений. Язык работы либо сложен (содержит разнообразные грамматические структуры и лексику) с допущением некоторых ошибок, не влияющий на понимания содержания прочитанного, либо просто безошибочен.
«3»	Попытка соответствия содержания поставленной задаче. Использован достаточный выбор грамматических структур и лексики, который соответствует требованиям задания. Допускается некоторое количество ошибок, но они в основном не влияют на понимание содержания прочитанного. Работа хорошо организована, используются простые приёмы связи.
«2»	Неадекватная попытка соответствия содержания поставленной задаче. В работе может присутствовать заметное несоответствие теме или она может быть плохо организована. Язык может быть слишком простым, ограниченным. Многочисленные языковые ошибки, иногда влияющие на понимание содержания прочитанного. Приёмы связи предложений не используются.

Тестирование, словарные диктанты

оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%

Требования к оформлению презентаций

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов:

Стиль	· Соблюдайте единый стиль оформления · Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой
--------------	--

	презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
Фон	Для фона предпочтительны холодные тона
Использование цвета	- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. - Для фона и текста используйте контрастные цвета. - Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования). Таблица сочетаемости цветов в приложении.
Анимационные эффекты	- Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. - Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Представление информации:

Содержание информации	- Используйте короткие слова и предложения. - Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. - Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
Расположение информации на странице	- Предпочтительно горизонтальное расположение информации. - Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. - Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.
Шрифты	- Для заголовков – не менее 24. - Для информации не менее 18. - Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. - Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. - Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. - Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).
Способы выделения информации	Следует использовать: - рамки; границы, заливку; - штриховку, стрелки; - рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.
Объем информации	- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. - Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов	Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: • с текстом; • с таблицами; • с диаграммами.
---------------------	--

Критерии оценки умения говорения

1 Способность к коммуникативному партнёрству.

Оценка	Параметры
«5»	У учащегося почти нет проблем в понимании вопросов на данном уровне. Он способен вести беседу в интересной форме, давая как фактическую информацию, так и свои комментарии по данной проблеме. Владеет техникой ведения беседы (может начать и закончить разговор, расспросить, спорить по различным вопросам, делать выводы). Владеет умением спонтанно реагировать на изменение речевого поведения партнёра.
«4»	Учащийся показывает хороший уровень понимания заданий, однако иногда приходится повторять вопрос. Он способен излагать факты и выражать своё мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда следит за собеседником. Не может спонтанно реагировать на изменение речевого поведения партнёра. Иногда полностью захватывает инициативу в разговоре.
«3»	Учащийся показывает общее понимание вопросов и желание участвовать в разговоре. Он способен дать информацию, используя простейшие формы. Ему необходимы пояснения некоторых вопросов. Учащийся делает неопределённые паузы, может быть нелогичен в высказываниях. Легко сбивается на заученный текст.

2.Лексико-грамматическая правильность речи

Оценка	Параметры
«5»	Если учащийся и допускает ошибку, то он сам её немедленно исправляет. Он умеет правильно выбрать необходимые глагольные формы и времена, использует в речи сложные для данного уровня грамматические структуры. 75% высказываний даны без ошибок. Его речевое высказывание состоит как из коротких, так и сложных предложений. Использует правильное интонационное оформление вопросов и ответов, просьб и восклицаний. Речь достаточно вариативна с точки зрения программных требований.
«4»	Встречаются грамматические ошибки, но это не препятствует общению. Учащийся демонстрирует умение использовать правильные глагольные формы и времена на данном уровне. 50% высказываний должны быть без ошибок. Простые высказывания должны быть грамматически правильными.
«3»	Ошибки учащегося затрудняют беседу, но не разрушают её. Он правильно использует разные формы глаголов и времена, соотносимые с темой и форматом беседы, но только по заученной теме. Только 25% высказываний даны без ошибок.
«2»	Встречается большое количество грамматических и синтаксических ошибок. Отмечается трудность в выборе правильного глагола и постановке его в нужном времени. Ошибки повторяются почти в каждом высказывании.

3. Коммуникативная целесообразность лексико-грамматического оформления речи

Оценка	Параметры
«5»	Учащийся может поддерживать разговор на заданную тему, выражая свои мысли легко и свободно. Он говорит намного больше, чем экзаменатор, он может вставлять замечания и даже задавать вопросы экзаменатору, если это необходимо. Он использует широкий диапазон лексики, демонстрируют умения преодолевать лексические трудности при выражении своих мыслей. Он с удовольствием использует сложные предложения, состоящие из нескольких последовательных частей. Его речевое поведение полностью коммуникативно и когнитивно оправдано.
«4»	Учащийся с удовольствием отвечает на вопросы собеседника, а так же может взять инициативу в разговоре на себя. Наблюдается достаточная беглость иноязычной речи, объём высказываний соответствует программным требованиям. Он использует разнообразную лексику, что создаёт впечатление естественности ситуации. Он пытается устранить влияние родного языка. Редки случаи, когда его речевое поведение коммуникативно и когнитивно не оправдано.
«3»	Учащийся может участвовать в беседе, но при этом использует чрезвычайно упрощённые для данного уровня лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Он в состоянии использовать только очень ограниченный лексический запас, который необходим для обсуждения той или иной темы или проблемы. Его речевое поведение минимально приемлемо.
«2»	Учащийся не может вести с экзаменатором беседу на английском языке. Он владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его коммуникативно приемлемо использовать в ответе. Его речевое поведение коммуникативно и когнитивно не приемлемо.

4. Фонетическое оформление речи

Оценка	Параметры
«5»	У учащегося произношение полностью соответствует программным требованиям, хотя иногда встречается незначительные ошибки, которые, однако, не мешают общению на английском языке. Его речь достаточна, выразительна и понятна людям, владеющим стандартизированной иноязычной речью. Он адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи. Для более точного выражения своих коммуникативных намерений.
«4»	Произношение учащегося в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от произносительных норм. Однако это не мешает ему общаться на английском языке с людьми, владеющими стандартизированными нормами иноязычной речи. В основном он умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда его речь может быть недостаточно выразительной и не может способствовать точному выражению его коммуникативных умений.
«3»	У учащегося наблюдается попытки правильно произносить и интонировать речь, но заметно интерференция родного языка. Его речь в основном понятна носителям языка.
«2»	Произношение учащегося подвержено сильному влиянию родного языка, настолько сильно, что осложняет понимание его речи носителям языка. Общеизвестные и простые слова и фразы даются в неузнаваемом виде.

Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Голубев А. П. Английский язык. М.: Академия, 2012.- 336 с.
2. Восковская А. С., Карпова Т. А. Английский язык. – Ростов н/Д, 2012. – 376 с.
3. Гончарова Т.А.. Английский язык для гостиничного бизнеса. Москва. Издательский центр «Академия», 2012.-142 стр.

Дополнительные источники:

1. Мошняга Е.В. Английский язык: туризм, гостеприимство, платежные средства. М.Советский спорт.2007 г. -247стр.
2. Strutt P. English for International Tourism: Students' Book / Peter Strutt .-Longman, 2010-144p.
3. Strutt P. English for International Tourism: Work book/ Peter Strutt. –Longman, 2010 – 80 p.
4. Evance V. Round-up. English Grammar Practice 3/Virginia Evance.- Pearson Education Limited, 2009 – 160 p.
5. Mascull B. Business vocabulary in use. Intermediate. Cambridge. 2008 - 172 p.
6. Stuart Redman. English vocabulary in use. Cambridge. 2007 –263 p.
7. Wood N. Tourism and Catering Workshop. Oxford University Press. 2008-153 p.
8. Dubicka I., O'Keeffe M. English for International Tourism: Students' Book.-Longman, 2010-143p.

Список ресурсов Интернет:

1. [http:// www. travel.dk.com](http://www.travel.dk.com)
2. [http:// www. lonelyplanet.com](http://www.lonelyplanet.com)
3. [http:// www. thomascook.com](http://www.thomascook.com)
4. [http:// www. timeout.com](http://www.timeout.com)
5. [http:// www. bcn.es/english/iihome/htm](http://www.bcn.es/english/iihome/htm)
6. [http:// www. cruiseserver.net](http://www.cruiseserver.net)
7. [http:// www. britishairways.com](http://www.britishairways.com)
8. [http:// www. explorer-krakow.com](http://www.explorer-krakow.com)
9. [http:// www. skinet.com](http://www.skinet.com)
10. [http:// www. mexconnect.com](http://www.mexconnect.com)
11. [http:// www.english.language.ru](http://www.english.language.ru)
12. [http:// www.study.ru](http://www.study.ru)
13. [http:// www.language-study.com](http://www.language-study.com)
14. [http:// www.engl.1september.ru](http://www.engl.1september.ru)
15. [http:// www.longman.ru](http://www.longman.ru)
16. [http:// www.bbcrussian.com](http://www.bbcrussian.com)

Методические рекомендации, разработанные преподавателем:

1. Методические рекомендации, по практическим занятиям
2. Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы
3. Методические рекомендации по оценке качества подготовки обучающихся

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Номер изме- нения	Номер листа				Всего листов в документе	ФИО и подпись ответственного за внесение изменения	Дата внесения изменения	Дата введения изменения
	измененного	замененного	нового	изъятого				