



Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
Политехнический КОЛЛЕДЖ



УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

В.А. Шульцев

«06» июля 2017 г.

Программа
государственной итоговой аттестации выпускников
по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника: дизайнер, преподаватель

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УМиВР

Иванова - / Л.Н. Иванова/
«06» июля 2017 г.

ПРИНЯТО

на заседании предметной
(цикловой) комиссии

Протокол № 14 от 05 июля 2017 г.

Химмельрайх А.В.Химмельрайх



Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
Политехнический КОЛЛЕДЖ

1. Вид государственной итоговой аттестации.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) государственная итоговая аттестация (далее ГИА) включает итоговый государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

2. Объем времени на подготовку и проведения ГИА.

Объем времени на государственную итоговую аттестацию установлен ФГОС СПО – 1 неделя.

3. Сроки проведения ГИА.

Сроки проведения определены учебным планом и календарным учебным графиком по специальности: подготовка к государственному экзамену по профессиональному модулю ПМ.02 "Педагогическая деятельность" - с 12.01.2018-18.01.2018

4. Вопросы для проведения Государственного экзамена по профессиональному модулю ПМ.02 Педагогическая деятельность.

Определение психологии как науки. Основные задачи психологии.

Основные отрасли психологии. Возрастная психология.

Основные отрасли психологии. Педагогическая психология.

Методы исследования в психологии.

Познавательные психические процессы.

Ощущение. Виды ощущения. Развитие ощущения у детей младшего и среднего школьного возраста.

Восприятие. Виды восприятия. Развитие восприятия у детей младшего и среднего школьного возраста.

Мышление. Виды мышления. Развитие мышления у детей младшего и среднего школьного возраста.

Внимание. Виды внимания. Развитие внимания у детей младшего и среднего школьного возраста.

Память. Виды памяти. Развитие внимания у детей младшего и среднего школьного возраста.

Воображение. Виды воображения. Развитие воображения у детей младшего и среднего школьного возраста.

Речь. Виды речи. Общение и речь.

Личность. Общие закономерности развития личности.

Классификация теорий и концепций личности. Индивидуальность.

Темперамент, физиологические и психологические основы. Типы характера.

Психологические особенности детей дошкольного возраста.

Психологические особенности детей младшего школьного возраста.

Психологические особенности подростков.

Психология ранней юности.

Навыки, умения, привычки.

Деятельность. Виды деятельности.



Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
Политехнический КОЛЛЕДЖ

Способность. Развитие творческих способностей у детей младшего и среднего школьного возраста.

Группа и её характеристики. Малая группа. Коллектив. Межличностные отношения в группах и коллективах.

Понятие адаптации в учебном процессе. Работоспособность. Закономерности адаптации и организации учебного процесса.

Педагогика как наука. Структура педагогической науки. Предмет, объект, задачи, методы педагогики.

Методология педагогической науки. Методы педагогических исследований. Педагогические цели и образовательные стандарты.

Педагогическое общение. Стили общения преподавателя с учащимися.

Права человека – общечеловеческие ценности. Всеобщая декларация прав человека. Конвенция о правах ребёнка. Отношение к личности ребёнка.

Понятие воспитания. Сущность воспитания как формирования и развития личности. Закономерности и принципы воспитания.

Воспитание. Понятие и сущность методов воспитания. Поощрение и наказание. Формы воспитания.

Общее понятие о дидактике. Задачи дидактики. Понятия и сущность обучения.

Обучение как целостная система, её цикличность. Функции обучения

Учение как познавательная деятельность школьника. Формирование самостоятельности учащихся в процессе обучения.

Понятие технологии обучения. Характеристик современных технологий обучения.

Концепция учебной деятельности. Структура учебной деятельности

Учебная деятельность как ведущий вид деятельности в школьном возрасте.

Принципы обучения как категории дидактики. Характеристика принципов обучения.

Понятие содержание образования. Учебный план ОУ, учебные программы, учебники и учебные пособия.

Понятие УУД. Виды универсальных учебных действий. Формирование УУД на занятиях по ИЗО.

Понятие качества образования. Сущность контроля результатов и процесса обучения. Методы и формы контроля. Оценка знаний и умений учащихся.

История развития методов обучения рисованию в Древнем мире.

Методы обучения рисованию в Средние века. Художники эпохи Возрождения и их вклад в развитие методики преподавания рисования

Методы обучения рисованию в учебных заведениях Западной Европы в первой половине XIX века. Школа братьев Карраччи, Дюпюи.

Академическая система художественного образования в XVI – XIX веках

Создание российской академической системы художественного образования.

Императорская Академия художеств XVIII – система обучения и воспитания

Обучение рисованию в общеобразовательных учебных заведениях в XVII – XIX веках России

Обучение рисованию в учебных заведениях в Советской России

Кабинет изобразительного искусства, его оборудование, материально-учебная база и оформление.



Урок как основная форма учебно-воспитательной работы, особенности урока ИЗО.
Требования к организации и проведению урока ИЗО.

Содержание урока ИЗО, необходимая документация для проведения урока. Программа, календарно-тематическое планирование, конспект урока. Их характеристика, оформление.
Требование к оформлению конспекта урока.

Организационные формы обучения на уроках ИЗО в школе. Фронтальная, коллективная и индивидуальная формы организации обучения ИЗО.

Использование средств наглядности на уроках ИЗО. Требования к оформлению.
Приёмы использования.

Содержание занятий по изобразительному искусству в школе. Особенности преподавания ИЗО в разных возрастных категориях детей и обучающихся.

Методика проведения уроков рисования с натуры. Педагогический рисунок.

Методика проведения уроков рисования на темы.

Методика проведения уроков декоративной работы.

Педагогический рисунок как ведущий метод обучения рисованию. Требования к использованию педагогического рисунка.

Концепция художественного образования школьников под ред. В.С. Кузина

Концепция художественного образования школьников под ред. Б.М. Неменского

Концепция художественного образования школьников под ред. Т.Я. Шпикаловой

5. Критерии оценки ответов студентов на экзамене:

Оценка «отлично» ставится, если студент:

- дает полный и правильный ответ,
- владеет терминологией,
- грамотно и логично строит устную речь,
- отвечает связно, последовательно, без недочетов или допускает незначительные неточности в речи.
- обнаруживает осознанное усвоение программного материала,
- подтверждает ответ своими примерами,

Оценка «хорошо» ставится, если студент:

- дает ответ близкий к правильному,
- владеет терминологией,
- допускает 1—2 неточности в речевом оформлении ответа.
- обнаруживает осознанное усвоение программного материала,
- без больших затруднений умеет обосновывать свою точку зрения
- подтверждает ответ своими примерами,

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент:

- не может дать полный и правильный ответ,
- не владеет терминологией,
- с небольшими замечаниями строит устную речь.
- обнаруживает осознанное усвоение программного материала,
- подтверждает ответ своими примерами,



Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
Политехнический КОЛЛЕДЖ

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент:

- затрудняется сформулировать устный ответ,
- не знает профессиональную терминологию,
- обнаруживает осознанное усвоение программного материала,
- не может привести примеры