

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»

Политехнический институт

Кафедра художественной и пластической обработки материалов

КАЛЛИГРАФИЯ

Учебный модуль для направления подготовки
54.03.01 – Дизайн (Профиль – Графический дизайн)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

СОГЛАСОВАНО

Принято на заседании Ученого совета ИПТ

21.03 2017 г. Протокол № 13

Директор института

А.Н. Чадин

Разработал

Доцент кафедры ХПОМ

В.А. Попов

« 03 » 03 2017 г.

Принято на заседании кафедры ХПОМ

Протокол № 5 от 03.03 2017 г.

Заведующий кафедрой ХПОМ

Е.Г. Бердичевский

« 03 » 03 2017 г.

Паспорт фонда оценочных средств

по модулю «Каллиграфия»

для направления подготовки 54.03.01 –Дизайн (Профиль – Графический дизайн)

№ п/п	Модуль, раздел (в соответствии с РП)	Контролируемые компетенции (или их части)	ФОС	
			Вид оценочного средства	Количество вариантов заданий
1	Тема 1. Введение. Общие сведения.	ПК-10, ДПК-1	ПЗ-1 ПЗ-2	По кол-ву студентов
2	Тема 2. Основы каллиграфии.	ПК-10, ДПК-1	ПЗ-3 ПЗ-4	По кол-ву студентов
3	Тема 3. Каллиграфия в свете развития новых информационных технологий	ПК-10, ДПК-1	ПЗ-5	По кол-ву студентов
4	Тема 4. Каллиграфия в проектировании дизайн- объекта.	ПК-10, ДПК-1	ПЗ-6	По кол-ву студентов
5	Дифференцированный зачет	ПК-10, ДПК-1	Просмотр практических заданий Собеседование	

Характеристики оценочных средств

1 Практические задания в соответствии с паспортом ФОС

Комплект включает в себя следующие практические задания:

ПЗ-1. Изучение каллиграфии. Копирование. Создание росчерка.

ПЗ-2. Разработка дизайна шрифта. Разработка собственного шрифта свободного стиля.

ПЗ-3. Покрытие шрифтом фона.

ПЗ-4. Разработка шрифтовой композиции.

ПЗ-5. Создание авторской гарнитуры.

ПЗ-6. Изучение эмоциональных возможностей шрифта.

Параметры оценочного средства

Предел длительности контроля	0,5 ч.
Предлагаемое количество заданий из одного контролируемого раздела	2-4
Критерии оценки:	
«5», если	– продуманное и композиционно правильное расположение надписи на листе; – чистота исполнения и завершенность выполнения шрифтовой надписи
«4», если	– композиционно правильное расположение надписи на листе; – достаточная чистота исполнения и завершенность выполнения шрифтовой надписи
«3», если	– композиционное расположение надписи на листе недостаточно продумано; – недостаточная чистота исполнения и незавершенность выполнения шрифтовой надписи

2 Дифференцированный зачет в соответствии с паспортом ФОС

Дифференцированный зачет включает комплексный просмотр выполненных в течение семестра практических заданий студентами и ответы на вопросы (собеседование).

Параметры оценочного средства «Просмотр творческих работ»

Предел длительности контроля	0,5 ч
Критерии оценки:	
«5», если	хорошая проработанность эскизных решений, высокое качество выполнения композиций
«4», если	неточности эскизных решений, достаточное качество выполнения композиций
«3», если	эскизные решения выполнены с ошибками, низкое качество выполнения композиций

Параметры оценочного средства «Собеседование»

Предел длительности контроля	15-20 мин.
Предлагаемое количество вопросов из одного контролируемого раздела	2
Критерии оценки:	
«5», если	– демонстрирует культуру мышления – оперативно отвечает на вопросы, в процессе собеседования; – хорошо ориентирован в теории вопроса; – четко излагает свои мысли в устной форме
«4», если	– демонстрирует достаточную культуру мышления; – правильно реагирует на вопросы, но испытывает сложности оперативного ответа на вопросы, в процессе собеседования; – неплохо ориентируется в теории вопроса; – недостаточно четко излагает свои мысли в устной форме
«3», если	– испытывает сложности в ответах на вопросы, в процессе собеседования; – плохо ориентируется в теории вопроса; – нечетко излагает свои мысли в устной форме.