

Визуальная Теология



Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого
Институт мировой культуры Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова
Научно-образовательная теологическая ассоциация

I МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ СИМПОЗИУМ ВИЗУАЛЬНАЯ ТЕОЛОГИЯ. ТЕМЫ И ГОРИЗОНТЫ

Великий Новгород, 23–24 сентября 2021

Уважаемые коллеги!

Кафедра теологии Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого, редакция научного журнала «Визуальная теология», Институт мировой культуры Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова при содействии Научно-образовательной теологической ассоциации организуют первый международный научный симпозиум «Визуальная теология. Темы и горизонты» и приглашают вас принять в нём участие. Симпозиум состоится **23–24 сентября 2021 г.** в Великом Новгороде.

Цель работы симпозиума: **формулировка и обсуждение предметной сферы, проблематики и методологии визуально-теологических исследований.**

Визуальная фиксация и трансляция теологических утверждений и норм входит в число неотъемлемых признаков религиозной культуры. Физически явленные или подразумеваемые визуальные формы выражения богословского знания или морально-теологического предписания составляют огромную и разнообразную область религиозной теории и практики. Визуальное, наряду с вербальным, несёт значительную смысловую нагрузку как в области систематизации доктрины, так и в сферах богослужбных действий, практик иеротопии и организации повседневного обитаемого пространства, демонстрации иерархического статуса и конфессиональной идентичности.

Визуально-теологическая тематика имеет особую значимость для исследования христианства: различные формы визуализации веры неотделимы от сложного комплекса христианских сакральных практик, а история христианского богословия содержит богатый опыт теоретического осмысления этих форм. В эпоху «визуального поворота» христианские практики закрепления и передачи религиозного опыта привлекают особое внимание и требуют специального изучения. Наконец, полнота теологического знания недостижима без научного осмысления его «зрительных» предпосылок и его «оптической» презентации.

Современное гуманитарное знание развивается в русле междисциплинарности; именно такой подход обеспечивает достижение наиболее значимых результатов и в области исследования визуальных параметров христианской культуры. Симпозиум объединит и взаимно усилит возможности и ресурсы многих специальных научных направлений: теологии, философии, искусствознания, истории художественной культуры, эстетики. К работе симпозиума приглашаются специалисты в сфере архитектуры, иконологии, иконографии, визуальной антропологии,

визуальной семиотики, религиоведения, культурологии и иных смежных дисциплин. Основное внимание предполагается уделить решению базовых вопросов, связанных с определением специфики визуальной теологии как особой междисциплинарной области знания. В связи с этим основная тематика симпозиума формулируется следующим образом:

- Предметная сфера и проблематика визуальной теологии;
- Видимое и невидимое в структуре христианского теологического знания;
- Невербальные формы постижения и выражения истины в христианском опыте;
- Исповедание веры как визуальная практика.

Симпозиум планируется сделать регулярным, привлекая к его работе ведущих специалистов в области визуально-теологических исследований. Развитие знания в сфере визуальной теологии будет способствовать более глубокому пониманию таких гуманитарных феноменов, как связь образа и смысла в семиотических практиках, культурная память нации или регионального сообщества, визуальный код обитаемого пространства, презентация социокультурной и гражданской идентичности.

Заявки на участие в симпозиуме (Приложение 1) принимаются до **1 августа 2021 г.** по адресу vistheo@yandex.ru. Организационный комитет оставляет за собой право отбора заявок. Участие в симпозиуме будет подтверждено официальным приглашением.

Организационный взнос не предусмотрен.

Языки конференции: русский, английский.

Материалы симпозиума будут опубликованы в международном научном журнале «Визуальная теология» (индексируется Ulrich's Periodicals Directory, EBSCO, DOAJ и РИНЦ). Крайний срок предоставления материалов для публикации – **15 августа 2021**.

Правила оформления статей см. здесь: <https://visualtheology.ru/index.php/journal/author-guidelines>.

По организационным вопросам Вы можете обращаться к ответственному секретарю симпозиума **Елизавете Ивановне Спешиловой**: +7 903 913 1991, e.speshilova@yandex.ru.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ЗАЯВКА

на участие в I Международном научном симпозиуме

ВИЗУАЛЬНАЯ ТЕОЛОГИЯ. ТЕМЫ И ГОРИЗОНТЫ

Великий Новгород, 23–24 сентября 2021

фамилия, имя, отчество	
учёная степень (при наличии)	
учёное звание (при наличии)	
место работы, город, страна	
должность	
электронный адрес	
контактный телефон	
тема доклада	
форма участия: очная / дистанционная	