

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Старорусский политехнический колледж (филиал)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.13 Родной язык

Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Квалификация выпускника: учитель начальных классов

СОГЛАСОВАНО: Заместитель директора <u>Е.Н.Васильева/</u> «31» 08 2021 г.	РАЗРАБОТНИК: преподаватель колледжа <u>Карпова С.Е.</u> «30» 08 2021 г.
--	---

Старая Русса
2021 г.

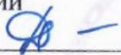
Рассмотрена:

Предметной (цикловой) комиссией
социально – гуманитарного
направления

Протокол № 1

от «31» августа 2021 г.

Председатель предметной (цикловой)
комиссии



Матеуш Т.А.

Разработана на основе Федерального
государственного образовательного стандарта по
специальности среднего профессионального
образования 44.02.02 Преподавание в начальных
классах (Приказ Министерства образования и науки
РФ от 27.10.2014 г. № 1353, зарегистрировано в
Минюсте России 24.11.2014 г. №34864) и на основе
Федерального государственного образовательного
стандарта среднего общего образования (Приказ
Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413 (ред. от
11.12.2020 г.).

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1	Область применения рабочей программы	4
1.2	Место учебной дисциплины в структуре сетевой образовательной программы	4
1.3	Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины	4
1.4	Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины	7
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
2.1	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	8
2.2	Тематический план и содержание учебной дисциплины	9
2.3	Методические рекомендации по организации изучения дисциплины	
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
3.1	Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	18
3.2	Учебно – методическое и информационное обеспечение дисциплины	18
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
4.1	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	
4.2	Рекомендации по использованию оценочных средств	

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 13 РОДНОЙ ЯЗЫК

1.1 Область применения программы

Рабочая программа ОУД.13 Родной язык разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах (ФГОС СПО) и на основе требований, предъявляемых к содержанию и результатам освоения ОД «Родной язык» среднего общего образования (ФГОС СОО).

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной язык» учитывает основные положения Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № Р-98.

1.2 Место дисциплины в структуре сетевой образовательной программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина ОУД.13 Родной язык изучается в общеобразовательном учебном цикле с учетом профиля профессионального образования. ОД имеет междисциплинарную связь с дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Содержание дисциплины ОУД.13 Родной язык направлено на достижение всех личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО. Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению русского языка, которые обеспечивают формирование коммуникативной, лингвистической, языковой и культуроведческой

компетенций.

1.3 Цели, задачи и результаты освоения общеобразовательной дисциплины

Цели и задачи общеобразовательной дисциплины (в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ориентацией на результаты Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования)

Цели освоения дисциплины Родной язык (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- Содержание программы ОУД.13 Родной язык направлено на достижение следующих целей:
- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии.

Общая характеристика учебной дисциплины

Родной язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает

их абстрактное мышление. Память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины ОУД.13 Родной язык в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

При изучении Родного языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Формирование лингвистической (языковедческой) компетенции проходят в процессе систематизации знаний о языке.

Родной язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность.

В то же время учебная дисциплина ОУД.13 Родной язык для профессиональных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.13 Родной язык завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета.

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.13 Родной язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

ЛИЧНОСТНЫХ:

- воспитание уважения к родному языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков;
- понимание роли родного языка и истории, культуры русского и других народов;
- способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;
- потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудирование, чтением, говорением, письмом;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

предметных:

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

– обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

– сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

При реализации содержания учебной дисциплины используются такие формы организации обучения как комбинированный урок, лекция, практическая работа, видеоурок, ИКТ.

При организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся предусмотрены такие ее виды как реферирование, тестирование.

Таблица 1 *Результаты освоения дисциплины Родной язык (Синхронизация предметных, личностных и метапредметных результатов с общими и профессиональными компетенциями)*

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных результатов согласно ФГОС СОО
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ЛР 01.Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критическому

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. общечеловеческих ценностей. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального	ЛР 01. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб,	МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. МР 05. Умение использовать средства
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания,		организационных задач
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности. МР 08. Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

Таблица 2 *Результаты освоения дисциплины Родной язык*

Наименование ОК согласно ФГОС СПО	Наименование предметных результатов (базовый уровень) согласно ФГОС СОО
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 3.* Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. ОК 4.* Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	ПР.01. Сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике

Таблица 3 Результаты освоения дисциплины Родной язык
(Междисциплинарный подход к отбору содержания
общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной
направленности основной образовательной программы среднего
профессионального образования)

Предметное содержание ОД	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Язык и речь. Функциональные стили речи	ПР.01, ПР.03, ОК 04, ОК 06	Иностранный язык История Литература	Перевести научную статью по специальности на русский язык, составить русско-английский словарь терминов специальности; изучить историю становления воспитания и образования детей дошкольного возраста в России, подготовить историческую справку в научном стиле, презентацию; составить языковой портрет писателя или поэта; составить словарь литературоведческих терминов по творчеству писателя/поэта, исследовать специфику языковых средств художественных произведений, построить семантическое поле слов (или «облако слов», в том числе при использовании специальных сервисов по генерации слов в интернете) того или иного произведения, например, слова «детство» на основе художественных текстов, в которых представлены описания концепций детства в разные исторические периоды развития общества (Толстой Л.Н. «Детство Цыганки»)

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 95 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 75 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Таблица 5 Трудоемкость учебной дисциплины для очной формы обучения

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	95
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	75
в том числе:	
теоретическое обучение	45
практические занятия	30
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
конспект темы	
реферат	
подборка задач	
Промежуточная аттестация: в форме дифференцированного зачета во 2 семестре	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Таблица 3 – Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.13

Родной язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровни освоения
Раздел 1.	Язык. Общие сведения о языке. Основные	27	
Тема 1.1 Язык как система.	Содержание учебного материала	6	ОК 1,3,4,6,8,9,10, 11
	Основные уровни языка.		
	Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.		
	Практическое занятие	4	
	Анализ высказываний о русском языке русских поэтов и писателей, оставивших заметный след в истории культуры. (В.К. Кюхельбекер, А.С. Пушкин, В.Г. Белинский и т.д.		
	Самостоятельная работа обучающегося	6	
Тема 1.2 Язык и общество.	Написать 3 реферата из предложенных ниже тем (по выбору): Научные открытия А.А. Шахматова. Некоторые особенности обособления определений. Основные законы орфоэпии русского языка. Особенности имени числительного как части речи. Отражение процесса ассимиляции в письменной речи современной молодежи.		ОК 1,3,4,6,8,9,10, 11
	Содержание учебного материала	7	
	Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации, в современном мире, в международном общении, в межнациональном общении. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Историческое развитие русского языка. История и современность. (мертвые языки, живые языки). Выдающиеся отечественные лингвисты.		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
Раздел 2.	Реферат: «Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в		
	Речь. Речевое общение	18	

Тема 2.1 Речь как деятельность.	Содержание учебного материала	8	ОК 1,3,4,6,8,9,10, 11
	Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.		
	Практическое занятие	4	
	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.		
	Самостоятельная работа обучающегося	6	
	Этимологический анализ слов в произведениях		
	Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: как образовались слова? Анализ эпизода.		
Раздел 3. Тема 3.1. Культура речи как раздел лингвистики.	Культура речи. Риторика.	50	ОК 1,3,4,6,8,9,10, 11
	Содержание учебного материала		
	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	4	
	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	4	
	Нормативное произношение, постановка ударений в русском языке.	4	
	Нормативное употребление грамматических форм различных частей речи	4	
	Нормативное употребление слов в современном русском литературном языке:	4	

	Нормативное построение предложений.	4	
	Практическое занятие	18	
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах		
	Лексико-фразеологический разбор текста.		
	Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.		
	Словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова.		
	Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.		
	Наблюдение за функционированием правил		
	Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир».		
	Нормативные словари современного русского		
	Анализ коммуникативных качеств и		
	Практическое занятие	4	
	Лексикография. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
	Проведение исследования на тему: «Самые распространённые орфографические ошибки»;		
	Всего:	95 ч.	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.3 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

1. Методические рекомендации при подготовке к теоретическим занятиям

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и практические занятия.

В ходе теоретических занятий преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации и указания на самостоятельную работу.

В ходе теоретических занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Контроль ведения конспекта лекций

1. Конспект лекций студента должен вестись в отдельной тетради с количеством страниц, рекомендованном ведущим лектором. На обороте титульного листа тетрадь с конспектом лекций должна содержать подписи:

- фамилия и инициалы студента;
- номер группы;
- ФИО ведущих предмет преподавателей.

2. В начале каждой лекции студент должен записать тему и перечень рассматриваемых вопросов, а также перечень рекомендуемой литературы (при условии, что они оговариваются лектором).

3. При записи содержания лекции следует применять минимум сокращений, желательно общеупотребимых. Студентом может быть разработана своя система сокращений, с выносом ее в конце конспекта для пояснения.

4. Табличный, графический, цифровой материал должен быть точно перенесен в конспект с доски (проектора) без искажений динамики зависимостей и обозначений формул, а также значений результатов расчетов.

5. Тетрадь с конспектом должна содержать полный объем прочитанного материала лекций по их количеству и полноте изложения, включая материал для самостоятельного изучения и конспектирования

Записи должны быть сделаны аккуратным почерком, разборчиво.

2. Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины или профессионального модуля. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине или профессиональному модулю.

Практическое занятие — это занятие, проводимое под руководством преподавателя в учебной аудитории, направленное на углубление научно - теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы. В процессе таких занятий вырабатываются практические умения. Перед практическим (лабораторным) занятием следует изучить конспект лекции и рекомендованную преподавателем литературу, обращая внимание на практическое применение теории и на методику решения типовых задач. На практическом (лабораторном) занятии главное - уяснить связь решаемых задач с теоретическими положениями.

Логическая связь теоретических и практических занятий заключается в том, что информация, полученная на теоретических занятиях, в процессе самостоятельной работы на практическом занятии осмысливается и перерабатывается, при помощи преподавателя анализируется до мельчайших подробностей, после чего прочно усваивается.

При выполнении заданий студенты имеют возможность пользоваться лекционным материалом.

Методическое описание процедуры оценивания практических работ

По результатам выполнения практической работы обучающийся ее оформляет и дает для учета преподавателю в конце занятия. Преподаватель оценивает следующие критерии: корректность выполнения практической работы, полноту объема выполнения практической работы, аккуратность и логическую последовательность оформления.

№	Вид задания	Проверяемые знания и умения	Критерии оценки
1	Тестирование	Знание норм современного русского языка, теории литературы, биографических данные, содержания произведений.	«5» - 100 – 90% правильных ответов «4» - 89 - 80% правильных ответов «3» - 79 – 70% правильных ответов «2» - 69% и менее правильных ответов
2	Опрос (письменный, устный)	Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное,	<u>Русский язык</u> «5» - 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать

		логически последовательное сообщение на заданную тему, показать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.	свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. «4» - ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого. «3» - знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. «2» - незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. <u>Литература</u>
--	--	--	---

			«5» ставится за исчерпывающий, точный ответ, демонстрирующий хорошее знание текста произведения, умение использовать литературно-критические материалы для аргументации и самостоятельных выводов; свободное владение литературоведческой терминологией; анализ литературного произведения в единстве содержания и формы; умение излагать материал последовательно, делать необходимые обобщения и выводы, а также умение выразительно читать наизусть программные произведения. «4» ставится за ответ, обнаруживающий хорошее знание и понимание литературного материала, умение анализировать текст произведения, приводя необходимые примеры; умение излагать материал последовательно и грамотно. В ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные недостатки в формулировке выводов, иллюстративный материал может быть представлен не слишком подробно; допускаются отдельные погрешности в чтении наизусть и речевом оформлении высказываний.
--	--	--	--

			«3» ставится за ответ, в котором материал раскрыт в основном правильно, но схематично или недостаточно полно, с отклонениями от последовательности изложения. Анализ текста частично подменяется пересказом, нет полноценных обобщений и выводов; допущены ошибки в речевом оформлении высказывания; есть затруднения в чтении наизусть. «2» ставится, если ответ обнаруживает незнание текста и неумение его анализировать, если анализ подменяется пересказом; в ответе отсутствуют необходимые примеры; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки устной речи; есть нарушения литературной нормы.
3	Практическая работа	Знание правил русского языка в соответствии с пройденной темой, знание литературного произведения, умение их применения при выполнении	«5» - допускается одна негрубая ошибка «4» - допускается две ошибки «3» - допускается три ошибки «2» - четыре и более ошибок

		самостоятельных работ.	
4	Сочинение	Умения правильно и последовательно излагать мысли; умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдение языковых норм и правил правописания.	«5» 1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70 % 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании Допускается: 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка «4» 1.содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются незначительные отклонения от темы. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

			5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов Допускаются: - 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; 0- орфографических + 4 пунктуационных + 3 грамматические ошибки. «3» 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. работа достоверна в основном в своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объём изложения составляет менее 70% исходного теста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. 4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
--	--	--	---

			7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. Допускаются: - 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учётом повторяющихся и негрубых); -1 орфографическая + 4 -7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; - 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; -3 орфографические + 5 пунктуационных +4 грамматические ошибки; -4 орфографические + 4 пунктуационных + 4 грамматические ошибки «2» Работа не соответствует заявленной теме. 1. Допущено много фактических неточностей; объём изложения составляет менее 50) исходного текста. 2. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану. 3. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо
--	--	--	---

			выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. 4. Нарушено стилевое единство текста. 5. Допущено более 6 недочётов в содержании до 7 речевых недочётов Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных. - 8 и более пунктуационных ошибок (с учётом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.
--	--	--	---

3. Методические рекомендации студентам для самостоятельной работы

Самостоятельная работа - это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа выполняет ряд функций, среди которых особенно выделяются:

- развивающая (повышение культуры умственного труда, приобщение к творческим видам деятельности, обогащение интеллектуальных способностей студентов);
- ориентирующая и стимулирующая (процессу обучения придается ускорение и мотивация);
- воспитательная (формируются и развиваются профессиональные качества специалиста);

- исследовательская (новый уровень профессионально-творческого мышления);
- информационно-обучающая (учебная деятельность студентов на аудиторных занятиях).

Целью самостоятельных занятий является самостоятельное более глубокое изучение студентами отдельных вопросов курса с использованием рекомендуемой дополнительной литературы и других информационных источников.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умения использовать справочную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

Внеаудиторная самостоятельная работа включает такие формы работы, как:

Индивидуальные занятия (домашние занятия):

- изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции);
- изучение рекомендуемых литературных источников;
- конспектирование источников;
- выполнение контрольных работ;
- работа со словарями и справочниками;
- использование аудио- и видеозаписи;
- работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet;
- составление плана и тезисов ответа на лекции;
- составление схем, таблиц, для систематизации учебного материала;
- выполнение тестовых заданий;
- решение задач;

- подготовка презентаций;
- ответы на контрольные вопросы;
- аннотирование, реферирование, рецензирование текста;
- написание эссе, тезисов, докладов, рефератов;
- составление глоссария, кроссворда по темам дисциплины и профессионального модуля;
- работа с компьютерными программами;
- подготовка к экзамену.

Групповая самостоятельная работа студентов:

- подготовка к занятиям, проводимым с использованием активных форм обучения (круглые столы, деловые игры);
- анализ деловых ситуаций (мини-кейсов) и др;
- участие в Интернет - конференциях.

Реферат - форма письменной работы. Как правило, реферат является самостоятельным библиографическим исследованием студента, носящим описательно-аналитический характер. Объем реферата может достигать 10-15 страниц. Подготовка реферата подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких литературных источников (монографий, научных статей и т.д.) по теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение. Цель написания реферата - привитие навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям.

Работа студента над рефератом включает следующие операции:

- уяснение сути темы (по её названию);
- выявление литературных источников по данной теме;
- ознакомление с содержанием источников, направленным на осмысление его внешней и внутренней структуры;
- работа над выделением главных смысловых компонентов текста (ключевых слов

- и предложений);
- отбор наиболее важных сведений из выделенных фрагментов;
- составление «связок» из отобранного материала в соответствии с логикой изложения фактов;
- написание реферата.
- Реферат в структурном отношении должен включать:
- заголовочную часть (введение);
- собственно реферативную часть (изложение основных положений по плану с соответствующими названиями и нумерацией);
- заключительную часть (выводы);
- справочную часть (список использованной литературы);
- оглавление (содержание).

Текст реферата должен иметь связанное, цельное построение. Содержание реферата должна пронизывать главная идея, которая объединяет все информационные элементы источников, а также приводимые факты. При этом допускается сохранение отдельных структурных элементов оригинала. Однако не допустимо простое переписывание положения литературных источников. Язык должен быть кратким, ясным, доступным.

Оформление реферата должно быть выполнено машинописным способом в соответствии со следующими требованиями: **печатный шрифт** – TimesNewRoman, кегль (размер) 14; **листы бумаги** – формата А4, все страницы должны быть пронумерованы, с размером полей по 2 см; **междустрочный интервал** – полуторный; **абзац** – с отступом первой строки 1,25 см; **текст** – должен быть **выровнен по ширине** и **структурирован** по главам (разделам, параграфам), сопровождаться ссылками на источники при использовании прямых (в кавычках) цитат и фрагментов опубликованных текстов, т.е. на такое использование источников должно быть явным образом указано в сносках или за текстовом списке литературы в соответствии с требованиями ГОСТа.

Реферат оценивается исходя из следующих критериев:

- поставлена ли цель в работе;
- сумел ли студент самостоятельно составить логический план к теме и реализовать его;
- каков научный уровень реферата;
- собран ли достаточный фактический материал;
- удалось ли раскрыть тему;
- показана ли связь рассматриваемой темы с современными проблемами науки и общества, со специальностью студента;
- каков авторский вклад в систематизацию, структурирование материала, в составлении заключения;
- достигнута ли цель работы.

Тематика рефератов приводятся в рамках темы каждого практического занятия. Возможно написание реферата по теме, предложенной самим студентом (по согласованию с преподавателем). Реферат на занятиях (научно-практических конференциях) может быть представлен в виде доклада.

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к материально – техническому обеспечению дисциплины

Реализация программы дисциплины требует наличия:

учебного кабинета № 206 Русского языка и литературы, Русского языка с методикой преподавания детской литературы - для проведения занятий лекционного, семинарского типа, практического типа, самостоятельной работы

Оборудование учебного кабинета:

1. Ноутбук HP 550 CM550HP
2. Проектор Acer X113P
3. экран на штативе,
4. парта – 11 шт, учебная доска, стенка 4-х секционная, тумбочка, кресло "Престиж/самба z"

3.2 Учебно – методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература:

Основная литература:

1. Антонова Е.С. Русский язык и литература. Русский язык : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - Москва: Академия, 2016. - 408, [1] с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-4468-2625-4.
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471239> (дата обращения: 28.08.2021).

Дополнительная литература:

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование.

Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472063> (дата обращения: 28.08.2021).

4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472064> (дата обращения: 28.08.2021).

г) Базы данных, информационно – справочные и поисковые системы

Обучение по учебной дисциплине ОУД.01 Русский язык может проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий.

Интернет- ресурсы:

1. portal@gramota.ru;
2. <http://www.slovari.gramota.ru>;
3. <http://www.slovari.ru>.
4. www.yamal.org/ook
5. www.stihi-rus.ru/pravila.htm
6. www.philol.msu.ru/rus/galya-1/

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых общих и профессиональных компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:		
-определять требования к литературному языку, -правильно владеть основами культуры речи, -различать основные единицы и уровни языка. -правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка. -соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. ОК 4. Осуществлять	тестирование. выполнение индивидуальных заданий; выполнение творческих работ;

современного русского литературного языка.	поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами. ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,	
---	--	--

	заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.	
Знать:		Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений.
языковые нормы литературного языка, культуры речи, основные единицы и уровни языка; орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения;		Оценка сочинений. Устный опрос. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: рефератов.

орфографические пунктуационные современного литературного языка.	и нормы русского		Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов.
---	------------------------	--	--

4.1 Рекомендации по использованию оценочных средств

а) Проверочная работа

При выполнении проверочной работы необходимо обращать внимание на правильность профессиональной терминологии, логичность и фактическую точность в формулировании ответа (в случае заданий, на которые требуется дать развернутый ответ), на последовательность в изложении материала. Ответы необходимо давать с опорой на теоретические знания, полученные во время изучения дисциплины.

Пример письменной проверочной работы

Тема 1.2 Язык и общество

Задание 1.

Дайте развернутые ответы на вопросы (письменно).

1. Что такое литературный язык? Перечислите основные признаки литературного языка.
2. Какие функциональные стили выделяются в русском литературном языке? Подберите образцы текстов (8-10 предложений), написанных в разных функциональных стилях.

Задание 2.

Прочитайте фрагменты газетных статей.

Найдите в них стилистические ошибки, исправьте их

Запишите отредактированный вариант.

1. Президенту следует внести ряд изменений в систему финансирования работ по восстановлению экономики и социальной сферы Чечни. Информация, что деньги из федерального бюджета там неизвестно где гуляют, поступает постоянно.
2. Авторы многое придумали для того, чтобы сделать музыкальный эфир более интересным. Программа предложила новую концепцию музыкальной передачи, сделав ее более модной, стильной,

современной, придумав огромное количество компьютерных фишек и наворотов, применив новую технику монтажа.

3. Судя по всему, авторы проекта не учитывают российской сообразительности. Не ценят живого ума наших с вами соотечественников, которых не следует держать за полных лохов.

4. Огромное количество колдунов, прорицателей, целителей, появившихся в последнее время, настолько заворовало внимание людей, что желающих попасть на такие сеансы очень много. Я спросил у И., постоянного посетителя встреч с А. Кашпировским, о его ощущениях. После первого сеанса он так отъехал, что еле мог шевелиться.

Задание 3.

Устраните тавтологию, используя синонимы. Запишите отредактированный вариант.

1. В своей работе руководители детских учреждений руководствуются методической литературой.
2. Применение этого метода возможно, если у педагога - воспитателя есть контакт с детьми, если он знает их возможности.
3. Нередко можно увидеть человека, неосмотрительно пренебрегающего законами уличного движения.
4. Он снова почувствовал, что его охватывает болезненное чувство одиночества.
5. Дело в том, что раньше в добрых делах нашего отдела, в его починах и начинаниях участвовали все.

б) дифференцированный зачет

При подготовке к дифференцированному зачету можно использовать как конспекты лекций, так и литературу, указанную в рабочей программе дисциплины, в том числе, из дополнительного списка. Разрешается также пользоваться дополнительными достоверными источниками информации, в том числе, размещенными в сети Интернет.

Перечень вопросов к дифференцированному зачету

1. Язык и общество.
2. Язык как система.
3. Основные уровни языка.
4. Особенности национального русского языка.
5. Когда начал складываться и как менялся русский язык.
6. Факторы, влияющие на развитие русского языка.
7. Как объединяются языки в языковые семьи и группы.
8. Язык и культура.
9. Русский язык: история и современность.
10. Понятие речевой коммуникации.
11. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.
12. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения.
13. Сферы и ситуации речевого общения.
14. Компоненты речевой ситуации.
15. Информационная переработка текста.
16. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
17. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.
18. Нормативное произношение, постановка ударения.
19. Нормативное употребление грамматических форм различных частей речи.
20. Нормативное употребление слов в речи: непонимание значения слова, многословие, сочетаемостные возможности слов.
21. Нормативное построение предложений.
22. Лексикография.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Номер и дата распорядительн ого документа о внесении изменений	Дата внесени я изменен ий	Содержа ние изменен ий	Ф.И.О. лица, ответственн ого за изменение	Подпи сь

