

Кафедра психологии

ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ ПСИХОЛОГА

Учебный модуль по направлению подготовки бакалавров
37.03.01 - Психология

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Принято на заседании Ученого совета

ИНПО _____

24.05. 2017 г. Протокол № 5

Зам.директора института

С.М. Елкин

С.М. Елкин

Разработал

доцент кафедры психологии

Е.А. Петрова

Е.А. Петрова

28.04. 2017 г.

Принято на заседании кафедры
психологии

10.05. 2017 г. Протокол № 4

Зав. кафедрой психологии

М.Б. Калашникова
М.Б. Калашникова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

Паспорт фонда оценочных средств
по учебному модулю «Практические методы работы психолога»
для направления подготовки 37.03.01 - Психология

№ п/п	Тема	Контролируемые компетенции (или их части)	ФОС	
			Вид оценочного средства	Кол-во вариантов заданий
УЭМ 1 «Психологические основы тренинговой работы»				
1	Тема 1.1	Способность к оказанию психологической помощи социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию, организации психологического сопровождения населению (клиентам), разработке и реализации основных технологий и базовых процедур психологической помощи (ДПК 3) <i>Базовый уровень</i>	-	
2	Тема 1.2		Коллоквиум 1	1
3	Тема 1.3		Контрольная работа-реферат 1	4
4	Тема 1.4		Комплексное задание реконструктивного и творческого уровня: защита авторских упражнений и программ 2 Практическое творческое задание	1 2
5	Тема 1.5		Коллоквиум 2	1
6	Тема 1.6		Контрольная работа-реферат 2	4
7	Тема 1.7		Комплексное задание реконструктивного и творческого уровня: защита авторских упражнений и программ 4 Практическое творческое задание	1 2
УЭМ 2 «Практикум по арт-терапии»				
1	Тема 2.1	Способность к разработке и реализации программ повышения психологической защищенности и предупреждения психологического	-	
2	Тема 2.2		Комплексное задание реконструктивного и творческого уровня: защита авторских упражнений и программ 1	1
3	Тема 2.3		Контрольная работа-реферат 1	3

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

4	Тема 2.4	неблагополучия населения, организации работы по созданию системы психологического просвещения населения, работников органов и организаций	Комплексное задание реконструктивного и творческого уровня: защита авторских упражнений и программ 2 Контрольная работа-реферат 2	1 3
5	Тема 2.5	(ДПК 1) Способность к оказанию психологической помощи социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию, организации психологического сопровождения населению (клиентам), разработке и реализации основных технологий и базовых процедур психологической помощи (ДПК 3)	Комплексное задание реконструктивного и творческого уровня: защита авторских упражнений и программ 3	1
6	Тема 2.6	Базовый уровень	Контрольная работа-реферат 3	3
7	Тема 2.7		Комплексное задание реконструктивного и творческого уровня: защита авторских упражнений и программ 4 Практическое задание (кейс-ситуации)	1 2
	Аттестация		Комплект экзаменационных билетов	20

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

**Методические рекомендации студентам к работе по освоению
УМ «Практические методы работы психолога»**

**Характеристика оценочных средств для
УЭМ 1 «Психологические основы тренинговой работы»**

1.1 Характеристика оценочного средства

Коллоквиум

Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Допускается использование распечаток текста или самого источника в ходе работы на семинарском занятии-коллоквиуме. При чтении источников и составлении конспекта необходимо выделять информацию, дающую ответы на вопросы для обсуждения. В ходе коллоквиума группы обмениваются информацией.

Предполагается проведение 2 коллоквиумов (ДР 1,3)

Тема 1.2

Коллоквиум 1:

Проанализировать литературные источники и выработать собственные критерии формирования тренинговых групп.

Литература:

1. Вачков И.В. Психология тренинговой работы. - М.: «Эксмо», 2007. – 416с.
2. Евтихов О. Практика психологического тренинга. – СПб.: «Речь», 2005. – 256 с.
3. Рудестам К. Групповая психотерапия. СПб.: Питер Ком, 1998, К.: PSYLIB, 2004.; Изд-во Института Психотерапии, 2006. – 576 с.
4. Фопель К. Технология ведения тренинга - теория и практика. – М.: Генезис 2006 – 267с.

Вопросы:

Перечислить критерии формирования группы для:

1. тренинга формирования навыков (поведенческое направление);
2. тренинга личностного роста;
3. психотерапевтического тренинга;
4. группы поддержки.

Темы 1.1-1.6

Коллоквиум 2:

На основе полученной на занятиях информации, составить базу тренинговых упражнений для работы с различными психологическими проблемами. (ДР 3).

Представить базу упражнений в виде таблицы:

<i>Целевая группа (возраст, вид деятельности и т.д.)</i>	<i>Цель упражнения</i>	<i>Описание упражнения</i>	<i>Примечания для тренера</i>
1			
2			
...			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09
Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»
Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

Вопросы:

1. Для каких упражнений не требуется обязательный шеринг?
2. Назовите несколько многоцелевых упражнений.
3. Перечислите несколько критериев для эффективного упражнения.
4. В чем сложность проведения дискуссионных упражнений с большой группой?

Параметры оценочного средства (для каждого отдельного коллоквиума)

<i>Длит. контроля</i>	<i>Колич. заданий, последов. выборки</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Оценка в баллах макс. – 10</i>
Дом. зад. время выполне-ния не ограниче- но	4 вопроса закономерн ая	- владеет основными технологиями организации совместной деятельности субъектов образовательной среды; - владеет навыками повышения эффективности группового взаимодействия участников образовательного процесса; - владеет традиционными методами и технологиями оказания психологической помощи; - умеет формулировать рекомендации, способствующие эффективному личностному росту разных категорий населения; - владеет технологиями работы реализации интерактивных методов, психологических технологий; - умеет излагать материал логично, четко и доступно.	- полное соответствие критериям – 9-10 баллов; - в основном соответствует – 5-8 баллов; - частичное соответствие – 1-4 балла.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

1.2 Характеристика оценочного средства

Комплексное задание реконструктивного и творческого уровня: защита авторских упражнений и тренинговых программ

Позволяет оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; а также оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Темы 1.2-1.4

Разработать и провести на практическом занятии 3 ролевых игры, которые будут использованы на тренинге для решения следующих задач:

- навыки командного взаимодействия;
- способы поведения в конфликтной ситуации;
- выработка лидерских качеств (ДР 2).

Литература:

1. Панфилова А.П. Тренинг педагогического общения: Учеб.пособие для вузов. - М. : Академия, 2006, 2008 (2-изд. исправл) – 335 с.
2. 18 программ тренингов. Руководство для профессионалов. - Под редакцией В. А. Чикер. – Изд.: Речь, 2007 – 368с.
3. Гуревич А.М. - Ролевые игры и кейсы, – Изд.: Речь, 2004. – 144с.
4. Рудестам К. Групповая психотерапия. СПб.: Питер Ком, 1998, К.: PSYLIB, 2004.; Изд-во Института Психотерапии, 2006. – 576 с.
5. Фопель К. Энергия паузы - Психологические игры и упражнения. – М.: Генезис 2002. – 240с.

Темы 1.1-1.7

Создание собственной тренинговой программы по выбранной теме и демонстрация отдельных ее элементов на практических занятиях (ДР 4).

Рекомендации по созданию тренинговой программы

При создании тренинговой программы сначала необходимо определить целевую группу воздействия и определить ту задачу, над которой вы будете работать. После этого необходимо сформулировать цель и задачи программы, решить, в течение какого периода будет реализовываться программа. Вся эта информация должна быть представлена в пояснительной записке к программе. После этого, необходимо определить с помощью каких техник и методов будет осуществляться коррекционное воздействие и подробно описать ход каждого занятия. Желательно предусмотреть, каким образом будет отслеживаться результативность коррекционного воздействия (диагностика, наблюдение, метод экспертной оценки и т.д.) и представить это в тексте тренинговой программы.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

Параметры оценочного средства (для каждого отдельного комплексного задания)

<i>Длит. контроля</i>	<i>Колич. заданий, последов. выборки</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Оценка в баллах макс. – 10</i>
Дом. зад. время выполнения не ограничено	4 задания закономерн ая	- умеет формулировать рекомендации, способствующие эффективному личностному росту разных категорий населения; - владеет технологиями работы реализации интерактивных методов, психологических технологий; - умеет разрабатывать и применять программы, направленные на личностное развитие и выработку различных навыков и умений у разных целевых групп. - способен создавать авторские методики работы по организации межличностного взаимодействия и совместной деятельности в группе.	- полное соответствие критериям – 9-10 баллов; - в основном соответствует – 5-8 баллов; - частичное соответствие – 1-4 балла.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

1.3 Характеристика оценочного средства

Контрольная работа в форме реферата

Темы контрольных работ (Темы 1.1-1.3)

1. Т-группы (КР 1).
2. История развития групповой терапии (КР 1).
3. Тренинг социальных и жизненных умений (КР 1).
4. Поведенческий тренинг (КР 1).

Темы контрольных работ (Темы 1.4-1.6)

1. Современное состояние проблемы проведения тренингов (КР 2).
2. Обучающие тренинги (КР 2).
3. Стадии развития психотренинговых групп (КР 2).
4. Тренинги личностного роста (КР 2).

Рекомендации студентам по подготовке к контрольной работе

В контрольной работе-реферате необходимо обобщить теоретические литературные данные выбранному вопросу. Выбор темы контрольной работы может соотноситься с интересующей областью психологии. Используя периодические издания по психологии можно ознакомиться с наиболее интересными и актуальными исследованиями современных психологов по заданной теме.

Параметры оценочного средства (для каждой отдельной контрольной-реферата)

<i>Длит. контроля</i>	<i>Колич. заданий, последов. выборки</i>	<i>Критерии оценки</i>	Оценка в баллах макс. – 25
Дом. зад. время выполнения не ограничено	4 темы для 1.1-1.3, 4 темы для 1.4-1.6 закономерн ая	- знает основные принципы организации межличностного взаимодействия; - знает основные закономерности развития совместной деятельности; - владеет знаниями о возможностях и закономерностях организации психологической работы, направленной на личностный рост различных групп населения; - умеет формулировать рекомендации, способствующие эффективному личностному росту разных категорий населения; - умеет излагать материал логично, четко и доступно.	- полное соответствие критериям – 20-25 баллов; - в основном соответствует – 11-24 балла; - частичное соответствие – 1-10 баллов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

А 1.4 Характеристика оценочного средства

Требования к практическому творческому заданию 1,2 по УЭМ 1 «Психологические основы тренинговой работы»

Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Практическое творческое задание 1 (1 вариант)

Определите по высказываниям психологов, какую позицию занимают они по отношению к другому человеку. Аргументируйте свой ответ. Выберите позицию, которая Вам близка. Соотнесите выбранную позицию со своими личностными качествами и профессиональными умениями.

1. «Психолог - это профессия, формирующая личностные качества человека».
2. «Психолог - это профессия, которая изучает душу человека, его мысли, эмоции. Психолог должен помогать людям».
3. «Психолог - это профессия, необходимая в современной школе для нормальной практической работы».
4. «Психолог - это профессия, которая позволяет оказывать помощь людям, не знающим выхода из тупиковой ситуации, находить причины стрессов, недовольства людей собой и окружающими».
5. «Психолог - это профессия, которая мне нужна, она моя, я хочу понимать людей глубже, чем понимаю сейчас ».
6. «Психолог - это профессия, предполагающая знание законов, особенностей психики разных типов людей и умение пользоваться своими знаниями, для того чтобы корректировать отношения, корректировать нежелательные моменты в поведении и мироощущении личности в сторону их улучшения».
7. «Психолог - это профессия, требующая ответственности, в первую очередь, терпимости, знания о другом человеке, о себе и т. п.».
8. «Психолог - это профессия одержимых душой и увлеченно-вдохновенных людей, человековедение».
9. «Психолог - это профессия, требующая глубоких профессиональных знаний, практического опыта, глубокой ответственности за выполнение дела».
10. «Психолог - это профессия, которая позволяет глубже понять мотивы поступков и осознать все внутренние процессы, происходящие как с самим собой, так и с другим лицом».
11. «Психолог- это профессия, которая помогает людям познать себя, найти свое место в жизни».
12. «Психолог- это профессия, которая помогает узнать психику человека, его нравы, обычаи, возможности, открывает много нового и неизвестного».
13. «Психолог - это профессия в данный момент очень нужная и необходимая нашему больному обществу».
14. «Психолог - это профессия, которая дает возможности правильно помогать людям в их проблемах, разбираться в самих себе, самораскрываться, самоутверждаться».
15. «Психолог - это профессия для людей, которые любят человека, интересуются им, хотят изменить его жизнь (точнее, его отношение к жизни)».
16. «Психолог - это профессия, требующая высокого уровня знаний, как профессиональных, так и общекультурных, а также таких качеств, как тактичность, внимательность».
17. «Психолог- это профессия очень интересная, очень нужная, которая может помочь глубже узнать друг друга, решить важные проблемы ».
18. «Психолог - это профессия будущего. Она требует от человека много знаний и умений, полной отдачи себя людям».

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

Практическое творческое задание 1 (2 вариант)

Проанализируйте, какое из высказываний принадлежит квалифицированному психологу, а какое — неквалифицированному. Аргументируйте свой ответ.

Высказывания психологов:

1. У меня дар, талант понимать людей, это никто не отрицает.
2. Я обязательно помогу вам изменить себя.
3. Мы вместе с вами постараемся увидеть ваши проблемы другими глазами.
4. Кто бы мог подумать, что такая молодая и красивая женщина будет думать о смерти.
5. Вы серьезно относитесь ко всему, что с вами происходит.
6. Вы можете рассчитывать на мои профессиональные знания и опыт.
7. Трудно начинать работу при таком сопротивлении с вашей стороны.
8. Вы бы себя пожалели, чем быстрее будете говорить правду, тем легче найдем решение.
9. Думаю, что с этой задачей эффективнее справится мой коллега.
10. Вы уже разочарованы! Чем?
11. Вам обязательно нужно провериться у психиатра.
12. Вы должны ежедневно подходить к зеркалу и говорить себе: «Я умная, я красивая, я счастливая».
13. Я считаю, что вам крайне важно изменить внешность.
14. Никогда не поздно начать все сначала. Вам об этом надо подумать...
15. Вы уже должны чувствовать себя иначе, ведь вы столько всего передумали...
16. Вы похожи сейчас на колючего ежика, думаю, что вам это и самой не очень нравится...
17. Хотелось бы предложить вам следующее...
18. Думаю, что вы согласитесь со мной, вам надо предпринять следующее...
19. Ваши чувства должны немедленно измениться...
20. Скорее всего, вам надо заняться не самоедством, а самоизучением...
21. Представьте себе, что ваши чувства узнали все люди, которых вы любите, разве после этого вам не захочется их выразить по-другому?
22. Никогда больше ему этого не говорите, я вам категорически запрещаю.
23. Вам необходимо выбрать для себя новые способы выражения чувств к нему.
24. Я огорчена, что вы не смогли справиться со своими желаниями.
25. Я знаю, что вы примете верное для себя решение — у вас есть для этого все основания.
26. У вас есть все данные, чтобы принять правильное решение и понять его последствия.
27. Почему бы вам не заняться этим сразу сейчас?
28. Я хочу предложить вам такой вариант, может быть, он вас устроит...
29. Я бы рекомендовала вам делать это регулярно...
30. Никто за вас это не сделает, делайте это сами, именно вы и вы сами это сделаете...
31. Прекратите истерику, замолчите!
32. Я собираюсь предложить вам несколько вариантов, но выбирать будете вы сами.
33. Нельзя повторять это без конца — это не сеанс черной магии.
34. Думайте о себе иначе!

Практическое творческое задание 2 (1 вариант)

Напишите несколько писем, выбрав возможных адресатов из следующего списка, обсудите тексты писем в группе:

1. Любительнице чистоты, которую раздражает любой беспорядок (38 лет).
2. Мальчику (13 лет), который не знает, как понравиться девочке.
3. Девочке (9 лет), которая украла деньги и на них купила гостинцев всему классу.
4. Подростку (15 лет), который ненавидит людей.
5. Девочке (14 лет), которая больше всего на свете боится, что она некрасивая.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09
Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»
Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

6. Девочке (13 лет), которая очень красива.
7. Маме мальчика (9 лет), который не хочет быть мальчиком.
8. Папе девочки (7 лет), который не живет с ней.
9. Папе мальчика (10 лет), который не верит в разум сына.
10. Бабушке девочки (7 лет), которую она воспитывает одна, и терпение ее уже на пределе.

Возможный алгоритм написания письма:

1. Обозначить распределение ответственности.
2. Уточнить возможности психолога и адресата.
3. Сообщить безоценочно психологическую информацию.
4. Обозначить свою позицию через обратную связь.
5. Наметить перспективы адресата.

Практическое творческое задание 2 (2 вариант)

В своей книге «Практика группового тренинга» Д. Ли выделяет типы проблемных участников тренинга. Предложите свои способы работ с такими участниками. Обоснуйте свой ответ.

Террорист-говорун

Признаки этого типа личности я частенько в себе нахожу. Очень любит говорить «Я», подчеркивает, что он-то это точно знает, монополизирует внимание группы и уводит разговор в другое русло.

Великий ворчун

Великого ворчуна легко узнать по фразам «Проблема не в том...», «Ну да ладно, это всё прекрасно....», «Но....». Все мы иногда любим поворчать, для тренера важно понять, какие есть причины так себя вести. А если мы ворчим по любому поводу и мешаем работать, значит надо срочно принимать меры.

Фома неверующий

Этот тип похож на Великого Ворчуна, но более глобален. Его скептицизм распространяется на все и ввергает группу в уныние. Любопытно, что очень часто Фома при этом может просто бояться, что сам не справится с теми новыми горизонтами, которые открывает ваш тренинг и поэтому так себя ведет.

Цветочек

На языковых курсах я обнаружила в себе Цветочек, то есть человека, который стесняется, молчит, не готов к активным действиям. На тренинге обычно это люди — загадки, и вы как тренер не знаете, то ли это внутренние особенности человека, то ли ему неинтересно. Это первое, что нужно выяснить.

Шут

Хорошо, когда на тренинге шутят. Плохо, если это происходит все время и мешает тренингу. Пока я сама в себе не обнаружила Шута, не понимала, что своими шутками могу сделать больно другим людям. С Шутами нужно научиться балансировать между снисходительностью и контролем.

Конспиратор

Этот тип встречается в любой аудитории. Это не один человек, а, скорее, группа в группе, которая концентрируется вокруг одного человека. Конспираторы объединены своей собственной дискуссией, и это нужно хорошо понимать, чтобы вернуть себе контроль над ситуацией.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

Параметры оценки практического задания 1,2 по УЭМ 2

Измерители

Предел длительности контроля	
Задание 1	20 мин.
Задание 2	20 мин.
Критерии оценки:	
72-80 баллов «5», если	Имеет целостное представление о позиции психолог-клиент в практической деятельности, успешно предлагает групповые технологии работы, эффективные именно для данной ситуации
56-71 балл «4», если	Допускает неточности в представлении о позиции психолог-клиент в практической деятельности, способен предлагать групповые технологии работы, эффективные именно для данной ситуации
40-55 баллов «3», если	Имеет фрагментарное представление о позиции психолог-клиент в практической деятельности, недостаточно хорошо подбирает групповые технологии работы, эффективные именно для данной ситуации
Оцениваемый элемент компетенции	Знания, умения

1.5 Характеристика оценочного средства Регулярная работа на занятиях и рефлексия опыта

Измерители

Предел длительности контроля	регулярно
Критерии оценки:	
85-105 баллов «5», если	Полностью подготавливает все домашние задания, активен на занятиях, обладает хорошими навыками рефлексии и оценки достижений сокурсников
65-84 балл «4», если	Подготавливает домашние задания с небольшими неточностями, проявляет недостаточную активность, отвечает только на вопросы преподавателя, не проявляет собственной инициативы рассуждений и выступлений на занятиях, обладает достаточными навыками рефлексии и оценки достижений сокурсников
40-64 баллов «3», если	Домашние задания выполняет нерегулярно, недостаточно активен на занятиях, нет высокого уровня учебной мотивации, обладает недостаточными навыками рефлексии и оценки достижений сокурсников
Оцениваемый элемент компетенции	Знания, умения, навыки

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

Характеристика оценочных средств для УЭ 2 «Практикум по арт-терапии»

А 2.1 Характеристика оценочного средства Комплексное задание реконструктивного и творческого уровня: защита авторских упражнений и терапевтических программ

Позволяет оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; а также оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Тема 2.2

Разработать рекомендации психологу для организации арт-терапевтической работы с одной из указанных целевых групп (на выбор) (ДР 1):

- Особенности арт-терапевтической работы с детьми и подростками.
- Арт-терапия с детьми, имеющими нарушения развития.
- Арт-терапия с пожилыми и престарелыми людьми.
- Арт-терапевтическая работа с психиатрическими пациентами.
- Арт-терапия в пенитенциарной системе.
- Гендерная арт-терапия.
- Арт-терапия с зависимыми.
- Арт-терапия в кризисной интервенции (с перенесшими насилие, иные психотравмы, жертвами ЧС).
- Арт-терапия в социальной сфере.

Тема 2.4

Провести самостоятельно изо-терапевтическую технику, принести на семинарские занятия результат, дать краткую характеристику личностных особенностей и возможных жизненных затруднений клиента. Краткий перечень техник:

Рисунок «Мой мир»;

Рисунок «Куст роз»;

Техника «Мандала»;

Рисунок «Мои чувства»;

Техника коллаж (на любую выбранную тематику) (ДР 2).

Тема 2.5

В процессе занятий составить базовый список основных арт-терапевтических техник (ДР 3).

Представить базу техник в виде таблицы:

<i>Целевая группа (возраст, вид деятельности и т.д.)</i>	<i>Цель техники</i>	<i>Описание техники</i>	<i>Примечания для психолога</i>
1			
2			
...			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

Темы 2.1-2.7

Составить авторскую арт-терапевтическую технику (ДР 4).

Создание авторской арт-терапевтической психотехники в соответствии с прилагаемыми рекомендациями.

Рекомендации по созданию психотехник

I. Вычленение проблемы, которую необходимо решить в тренинговой работе.
II. Формулировка цели будущей психотехники (цель вытекает из осознанной проблемы).

III. Выбор метода арт-терапии, в рамках которого наиболее целесообразно разрабатывать психотехнику.

IV. Создание необходимых арт-терапевтических техник в рамках выбранного метода. На этом этапе возможна реализация двух стратегий: во-первых, создание собственной, ни на что не похожей техники; во-вторых, модификация имеющейся техники (или психотехнической модели), приводящая к появлению новой.

Способы модификации арт-терапевтических психотехник:

- Подбор психотехник, направленных на достижение тех же целей. Придется обратиться к литературе или собственному опыту и подобрать арт-терапевтические техники, которые их разработчиками предназначались для того же, чего добиваетесь и вы.

- Изменение одной функции и анализ произошедших изменений в психотехнике.
- Перестановка составных частей в структуре психотехники. Этот прием также очень продуктивен для реализации новых идей.

- Перевод вычлененной проблемы на язык метафоры. Этот прием является основным при создании новых психотехник. Прямая, «лобовая» работа с проблемой зависимого поведения редко бывает эффективной. Игры и упражнения нужны, чтобы погрузиться в волнующие зависимого темы неожиданным и нестандартным образом. В такой ситуации можно использовать перевод проблемы на язык метафоры, этот перевод осуществляется разными способами. Некоторые из них:

- а) Сочинение сказки и решение проблемы в процессе развертывания сюжета. Например, ведущий заранее придумывает завязку сказки, в которой в метафорической форме представлена проблема, волнующая участников тренинговой группы. Всей группе сразу или отдельным подгруппам предлагается придумать завершение сказки, в котором проблема бы конструктивно решалась.

- б) Создание игры на основе метафоры. Чтобы продумать игру под конкретную проблему участников, ведущий может задать очень простой вопрос: «А на что похожа эта проблема?». Или: «Какие образы наиболее ярко отражают суть проблемы?».

- в) Превращение проблемы в визуальную, звуковую, двигательную метафору. Можно сказать, что этот прием является детализацией предыдущего. В зависимости от предпочтений тренера-психолога и/или особенностей участников группы, можно использовать разные модальности. Ведь проблема может быть отражена не только в визуальных образах, но и в музыкальных фрагментах или в других звуках, в жестах, танцевальных движениях или статичных «живых скульптурах».

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

Параметры оценочного средства (для каждого отдельного комплексного задания)

<i>Длит. контроля</i>	<i>Колич. заданий, последов. выборки</i>	<i>Критерии оценки</i>	Оценка в баллах макс. – 10 (ДР1-3)	Оценка в баллах макс. – 30 (ДР 4)
Дом. зад. время выполнения не ограничено	4 задания закономерная	- умеет разрабатывать и применять арт-терапевтические программы, направленные на профилактику отклонений в социальном и личностном статусе и развития, а также профессиональных рисков; - умеет модифицировать традиционные арт-терапевтические технологии под запросы различных категорий населения; - умеет разрабатывать и реализовывать авторские арт-терапевтические методы и технологии оказания психологической помощи; - владеет навыками создания и составления арт-терапевтических программ, в соответствии с запросами индивидов, групп, организаций.	- полное соответствие критериям – 9-10 баллов; - в основном соответствует – 5-8 баллов; - частичное соответствие – 1-4 балла.	- полное соответствие критериям – 25-30 баллов; - в основном соответствует – 11-24 баллов; - частичное соответствие – 1-10 баллов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

А 2.2 Характеристика оценочного средства

Контрольная работа в форме реферата

Темы контрольных работ (выполняется в форме реферата)

Темы контрольных работ (Темы 2.1-2.3)

1. Медитативные техники в арт-терапии (КР 1)
2. Психологические концепции цвета (Люшер, Фрейд, Берн, Юнг, Адлер) (КР 1)
3. Музыкальная терапия как направление арт-терапии. Принципы подбора музыкальных произведений и индивидуальное восприятие музыки в арт-терапии (КР 1)

Темы контрольных работ (Темы 2.4-2.5)

1. Танцевально-двигательная терапия как направление арт-терапии (КР 2)
2. Техника юнгианской песочной терапии (КР 2)
3. Куклотерапия (КР 2)

Темы контрольных работ (Тема 2.6)

1. Драматерапевтические техники, методы оценки драматического опыта (КР 3)
2. Фототерапия как исследование телесного образа «Я» (КР 3)
3. Кинотерапия и спектр ее применения (КР 3)

Методические указания по написанию рефератов

Реферат представляет собой доклад на определенную тему или краткое изложение (обзор) содержания монографий, научных работ, результатов исследований, архивных и статистических данных и других источников с основными выводами и предложениями.

Реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, сделанных другими учеными выводов. Однако можно высказывать и свою точку зрения по освещаемому вопросу, хотя бы в гипотетической форме, как предположение, которое может быть исследовано, доказано и аргументировано впоследствии.

Реферат преследует цель выработки своего отношения к изучаемой проблеме.

Работа над рефератом начинается с определения основных направлений разработки выбранной темы. Целесообразно логически разделить ее на два-три основных раздела, а затем, исходя из намеченного круга проблем, подобрать литературу.

В выполнение подготовки реферата входит самостоятельный поиск студентом литературы по обозначенной теме. Умение сформировать список литературы по исследуемой теме реферата, способствующей широте освещения материала, учитывается и влияет на оценку положительно. Реферат должен содержать необходимый справочный аппарат, иметь соответствующее оформление.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

Параметры оценочного средства (для каждой отдельной контрольной-реферата)

<i>Длит. контроля</i>	<i>Колич. заданий, последов. выборки</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Оценка в баллах</i> макс. – 20
Дом. зад. время выполнения не ограничено	3 темы для 2.1-2.3, 3 темы для 2.4-2.5 3 темы для 2.6 3 темы закономерная	- умеет выбирать и применять арт-терапевтические методы профилактики и коррекции отклонений в социальном и личностном статусе и развития, а также профессиональных рисков; - знает основные базовые арт-терапевтические направления и процедуры оказания психологической помощи; - владеет традиционными методами и технологиями оказания психологической помощи; - умеет излагать материал логично, четко и доступно.	- полное соответствие критериям – 17-20 баллов; - в основном соответствует – 10-19 баллов; - частичное соответствие – 1-9 баллов.

А 2.3 Характеристика оценочного средства

Требования к кейс-ситуации по УЭМ 2 «Практикум по арт-терапии»

Кейс – ситуация содержит текст, описывающий проблему, спорные вопросы вместе с причастными к проблеме сопутствующими фактами, мнениями. Эти реальные и подробно описанные ситуации предлагаются для обдумывания, обоснованного анализа, открытого обсуждения и принятия окончательного решения в виде конкретных ответов, которые должны показать наличие определенных знаний у студента по конкретной изучаемой теме или разделу и способность их применения на практике.

Прочитайте отрывки из писем (текст 1 и 2).

Ответьте на следующие вопросы:

- Выдвинете основные гипотезы проблематики клиентов
- Подберите арт-терапевтические методы для работы с этими клиентами. Создайте план работы с клиентами. Обоснуйте свое решение.

Текст 1.

«Мне трудно говорить, я сама врач. Я понимаю, что со мной. У меня депрессия, невроз с детскими корнями, астения, второй год уже такое состояние. Лечение ничего не дало, потом стало еще хуже. Все социальные проблемы очень действуют. Работа сложная, семейная ситуация сложная. Найти способы противостоять не могу, все давит, раздражает.

Завтра муж приезжает из командировки. Стала агрессивна, ругаюсь по-хамски, хочу побить всех... Боюсь и мужа потерять, все время командировки у него...

Мать больная, старая, с нами живет. Все беды перекладывает на меня. Ее страдания перекладывает на меня, склероз у нее, все время меня достает. Я все сама, все кручусь — магазины, уборка, стирка и т. д. Все сама. Дочь далеко, за нее сердце болит. За все боюсь. С мужем говорить напрасно, одни командировки у него на уме, в одни и те же места всегда ездит. Муж увлечен работой, меня не замечает... Я человек самолюбивый. Почему у меня появилось отторжение от людей? От близких? Научите противостоять хамству. Есть ли для меня нормальный путь? (И., 47 лет).

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

Текст 2.

(бабушка о внучке 7 лет): «Она очень подвижная от рождения. Когда было две недели, уже передвигалась в кроватке. Невнимательная, когда к ней обращаешься, не слышит с первого раза. Только и понимает, когда повысишь голос. Очень добрая, очень любит животных, но подруг у нее нет. Часто жалуется, что с ней никто не дружит. Как-то сказала, что дружит сама с собой. Может драться с детьми, ее тоже бьют.

Беспокоит многое — неусидчивая, невнимательная, в школе часто жалуются на непослушание.

Последнее время скучает по маме: родители в разводе, мать ушла, девочка осталась с отцом. Полгода жила с ним, а потом сын привез ее к нам. Здесь ей поставили диагноз — сколиоз поясничного отдела позвоночника. Посещает школу-интернат. Суббота и воскресенье у нее свободны, и она у нас — это невыносимо.

В школе днем спит плохо, ее за это наказывают, может на уроки опоздать, без разрешения уйти с занятий, но это бывает нечасто.

Мне кажется, что ее в школе учительница не понимает, говорит, что она трудный ребенок, да и нам с ней не сладить. Ее наказывать бесполезно — она лучше не становится. А учится она неплохо, стихи запоминает мгновенно, но мешает неусидчивость, невнимательность».

Параметры оценки кейс-ситуации по УЭМ 2

Кейс-измерители

Предел длительности контроля	
Ситуация 1 вариант	20 мин.
Ситуация 2 вариант	20 мин.
Критерии оценки:	
27-30 баллов «5», если	Имеет целостное представление об особенностях формулировки гипотез относительно проблематики клиента, успешно предлагает арт-терапевтические технологии работы, эффективные именно для данной ситуации
21-26 баллов «4», если	Допускает неточности в формулировке гипотез относительно проблематики клиента, способен предлагать арт-терапевтические технологии работы, эффективные именно для данной ситуации
15-20 баллов «3», если	Имеет фрагментарное представление об особенностях формулировки гипотез относительно проблематики клиента, недостаточно хорошо подбирает арт-терапевтические технологии работы, эффективные именно для данной ситуации
Оцениваемый элемент компетенции	Знания, умения

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022

Характеристика оценочного средства
Параметры оценочного средства

Предел длительности контроля	10-15 минут на каждого студента
Предлагаемое количество заданий	1 билет по 2 вопроса
Последовательность выборки вопросов из каждого раздела	определенная
Критерии оценки:	Полнота и достоверность ответа (максимум 50 баллов)
«5», если	100 – 90 - %
«4», если	89 – 70 %
«3», если	69-50 %
Проверяемый компонент компетенции	Знания

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11 7D 78 67 C2 66 A3 34 B2 CE 4F 9A FD E9 38 84 E5 28 4A 09

Владелец: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого»

Действителен: с 08.07.2021 до 08.10.2022