

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Институт Гуманитарный институт
Кафедра истории России и археологии

УТВЕРЖДАЮ
и.о. директора ИГУМ



Ю.В. Данейкин

«25» декабря 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины

ОСНОВЫ КОНСЕРВАЦИИ И РЕСТАВРАЦИИ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ НАХОДОК

по направлению подготовки
46.03.01 «История»
направленность (профиль)
«История России и археология»

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела обеспечения
деятельности ИГУМ



Т.В. Евлаш

«17» декабря 2020 г.

Разработали

И.о. завкафедрой ИРиА, доцент, к.и.н.



Е.В. Торопова

Старший преподаватель кафедры ИРиА



К.Г. Самойлов

«17» декабря 2020 г.

Принято на заседании кафедры ИРиА

Протокол № 4 от «17» декабря 2020 г.

И.о. завкафедрой



Е.В. Торопова

«17» декабря 2020 г.

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель – формирование компетентности студентов в области теории и истории реставрационно-консервационной деятельности в археологии, знаний относительно основных методов и способов реставрации и консервации археологических предметов из различных материалов, новейших приемов и технологий.

Задачи:

- а) сформировать профессиональные знания студентов о теоретических основах методологии, методах реставрации и консервации археологических находок, применяемых в данной сфере естественнонаучных методах и междисциплинарных подходах,
- б) рассмотреть историю развития консервационно-реставрационной деятельности и направления работы ведущих реставрационных центров России и основные положения этики профессии консерватора-реставратора;
- в) показать специфику полевой консервации археологических предметов;
- г) сформировать теоретические знания практические умения в сфере консервации и реставрации археологических находок из камня, кости, дерева, бронзы, железа, благородных металлов и других материалов.
- д) сориентировать студентов на использование полученных знаний в будущей самостоятельной исследовательской профессиональной деятельности;
- е) стимулировать студентов к самостоятельной деятельности по освоению данной дисциплины и формированию необходимых компетенций.

2 Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы консервации и реставрации археологических находок» относится дисциплинам (модулям) части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана образовательной программы направления подготовки 46.03.01 - История и направленности (профилю) «История России и археология (далее – ОПОП). В качестве входных требований выступают сформированные ранее компетенции обучающихся, приобретенные ими в рамках изучения дисциплин «Первобытное общество», «Археология», «История науки», а также в ходе учебной (археологической) практики. Логически и содержательно-методически дисциплина тесно связана с читаемым параллельно курсом «Полевая археология», что должно учитываться при проведении занятий по проблемам, являющимся общими для вышеупомянутых дисциплин.

Базовые знания, полученные при изучении курса «Основы консервации и реставрации археологических находок», могут стать методической основой исследования научной темы в рамках ВКР и основой для будущей профессиональной деятельности.

3 Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Перечень компетенций, которые формируются в процессе освоения учебной дисциплины:

Профессиональные компетенции:

ПК-1 - способен использовать теоретические и практические знания по историческим дисциплинам при проведении исследования.

ПК-5 - способен использовать методы полевых и камеральных археологических исследований

Результаты освоения учебной дисциплины:

Код и наименование компетенции	Результаты освоения учебной дисциплины (индикаторы достижения компетенций)		
ПК-1 Способен использовать теоретические и практические знания по историческим дисциплинам при проведении ис-	ПК-1.1 Знать основные периоды развития материальной культуры по археологическим данным,	ПК-1.2 Уметь использовать теоретические и практические знания по реставрации и консервации археологических находок при фор-	ПК-1.4 Владеть способностью анализировать разнородные исторические факты, обобщать значитель-

<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Результаты освоения учебной дисциплины (индикаторы достижения компетенций)</i>		
следования	основные оценки в историографии и источниковую базу сведений о рассматриваемых событиях, явлениях и процессах;	мулировке исследовательской проблемы, при извлечении информации из источников, для описания и характеристики объекта изучения, в качестве аргумента в логике собственного исследования материала; ПК-1.3 Уметь давать критическую оценку историческим данным, вести дискуссию по теме собственного исторического исследования, обращаясь к различным оценкам исторических событий в историографии и оперируя базой источников;	ное число исторических данных, доказывать собственную точку зрения, приводя разнообразную аргументацию.
ПК-5 Способен использовать методы полевых и камеральных археологических исследований	ПК-5.1 Знать теоретические основы и направления современного развития камеральных методов археологических исследований, возможности и ограничения различных методов;	ПК-5.2 Уметь анализировать особенности отражения исторической информации в археологических источниках; осуществлять выбор методов в камеральной обработке полученных материалов с точки зрения их эффективности; ПК-5.3 Использовать современные методы при проведении полевых и камеральных археологических исследований, вести сопутствующую документацию;	ПК-5.4 Владеть базовыми навыками поиска специальной информации в области консервации и реставрации археологических находок; способностью работать с различными источниками специальной информации.

4 Структура и содержание учебной дисциплины

4.1 Трудоемкость учебной дисциплины

4.1.1 Трудоемкость учебной дисциплины для очной формы обучения:

<i>Части учебной дисциплины</i>	<i>Всего</i>	<i>Распределение по семестрам</i>
		<i>8 семестр</i>
1. Трудоемкость учебной дисциплины в зачетных единицах (ЗЕТ)	4	4
2. Контактная аудиторная работа в академических часах (АЧ)	56	56
3. Курсовая работа/курсовой проект (АЧ) <i>(при наличии)</i>	-	-
4. Внеаудиторная СРС в академических часах (АЧ)	52	52
5. Промежуточная аттестация: экзамен	36	36

4.1.2 Трудоемкость учебной дисциплины для заочной формы обучения:

Части учебной дисциплины	Всего	Распределение по семестрам	
		9 семестр	10 семестр
1. Трудоемкость учебной дисциплины в зачетных единицах (ЗЕТ)	4		4
2. Контактная аудиторная работа в академических часах (АЧ)	12	1	11
3. Курсовая работа/курсовой проект (АЧ) (при наличии)	-	-	
4. Внеаудиторная СРС в академических часах (АЧ)	96	-	96
5. Промежуточная аттестация: <i>экзамен</i>	36	-	36

4.2 Содержание учебной дисциплины

РАЗДЕЛ 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ И ПОНЯТИЯ КОНСЕРВАЦИИ И РЕСТАВРАЦИИ

Тема 1.1 Консервация и реставрация в системе гуманитарных наук. Консервация и реставрация как деятельность по сохранению и исследованию памятников истории и культуры. Археологическое материаловедение, его предмет и задачи. Предмет и задачи реставрационно-консервационной деятельности. Значение естественнонаучных методов для проведения реставрации и консервации археологических предметов. Состояние проблемы развития теории и методологии реставрации. Характеристика позиции реставратора в изданиях ЮНЕСКО. Проблема сохранности и достоверности элементов культурного наследия. Становление основных принципов теории и методологии реставрации в России и за рубежом. Эстетика и реставрация. Современное развитие теории реставрации.

Тема 1.2 История становления реставрационно-консервационной деятельности. Историческая эволюция практики и теории реставрации и консервации как процесс формирования их научных принципов. Источники по истории сохранения и восстановления памятников в Древнем мире, Средние века, Новое и Новейшее время. История возникновения и развития отечественных реставрационных центров. Деятельность Всероссийского художественного научно-реставрационного центра им. Грабаря. Государственный научно-исследовательский институт реставрации. Реставрационные центры в отечественных музеях. Сектор реставрации археологического металла Государственного Эрмитажа: формирование и современная деятельность. Лаборатория научной реставрации тканей Государственного Эрмитажа. Отдел реставрации экспонатов Государственного Русского музея. Современные реставрационные центры в России. Отдел научной реставрации Государственного Исторического музея. История формирования в начале XX в. Основные принципы организации и направления деятельности отдела в настоящее время. Опыт реставрации археологических находок в Новгородском музее-заповеднике.

Тема 1.3 Профессиональная деятельность консерватора-реставратора: специализация и вопросы этики. Сущность профессии консерватора-реставратора. Характеристика консервации и реставрации в Венецианской хартии (1964 г.). Определение профессии консерватора-реставратора Международным советом музеев (1984 г.). «Документ» конференции в Павии. Определение разновидностей реставрационных работ в СССР (1985 г.). Лицензирование и реставрационные работы в России. «Кодекс этики» Комитета по консервации Международного Совета по делам музеев (ICOM). Основы копенгагенского документа 1982 г. Этические кодексы реставраторов в странах Европы: общие черты и особенности. «Кодекс этики» и «Руководство по практике» в Канаде (1986 г.): основные положения. Содержание «Кодекса чести реставратора» ФРГ (1986 г.). Швейцарский «Кодекс чести реставратора» (1986 г.). Кодекс реставратора Санкт-Петербурга.

РАЗДЕЛ 2 ПОЛЕВАЯ КОНСЕРВАЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ НАХОДОК

Тема 2.1 Сохранность археологических находок.

Основные факторы разрушения археологических находок в культурном слое. Почвенные условия, благоприятные для сохранности находок. Разрушение находок при извлечении из культурного слоя: потеря воды, окисление и выцветание в результате воздействия кислорода, разрушение пигментов на свету, образование микроорганизмов на поверхности в условиях тепла и влажности. Физические повреждения, вызванные небрежным обращением с находками. Опасность полной расчистки *in situ*: уничтожение органических остатков и продуктов коррозии - важных источников для реконструкции первоначального облика объектов.

Тема 2.2 Полевая консервация и реставрация археологических находок. Проблемы и задачи полевой консервации. Актуальность полевой консервации. Изучение памятников Институтом археологической технологии. История появления работ по полевой археологической консервации. Позиция А.В. Кирьянова. Использование подручных материалов в полевой консервации. Полевая лаборатория. Выемка из земли археологических материалов. Способы изъятия из грунта керамики, костяных, кожаных изделий и тканей. Особенности изъятия металлических изделий. Выемка дерева. Взятие из земли рассыпающихся предметов: проблемы и основные приемы. Полевая обработка археологического металла. Проблема сохранности. Меры по консервации предметов, вынутых из земли и воды: основные рекомендации и ограничения. Полевая консервация изделий из текстиля, кости, кожи и дерева и бересты.

Тема 2.3 Временная стабилизация состояния археологических предметов в реставрационной лаборатории без механической и химической расчистки. Контроль влажности, температуры и освещения, содержания кислорода, кислот и щелочей. Уровень влажности для различных материалов. Индикаторы влажности. Упаковка, обеспечивающая химическую устойчивость и механическую прочность. Упаковочные материалы. Этикетки. Сухая и влажная упаковка. Силикагель. Использование антисептиков для влажной упаковки. Температурно-влажностный режим в камеральной лаборатории и хранилище находок. Влияние пыли и диоксида серы на состояние находок в археологических хранилищах. Стандарты музейного хранения: нестабильные находки (железо, слоновая кость, органика); относительно стабильные находки (драгоценные металлы, медные сплавы, легкоплавкие металлы, кость); находки, устойчивые к внешним воздействиям (камень, керамика, стекло).

РАЗДЕЛ 3. РЕСТАВРАЦИЯ И КОНСЕРВАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДМЕТОВ ИЗ КАМНЯ, СТЕКЛА, КЕРАМИКИ

Тема 3.1 Реставрация и консервация археологических предметов из камня. Категории археологических изделий из камня: орудия труда, предметы быта, украшения, фортификационные, жилищные, погребальные и культовые конструкции, стелы, изваяния, наскальные рисунки и надписи. Породы камня и их взаимодействие с окружающей средой. Основные факторы разрушения археологических находок из камня: вода, высокотемпературное воздействие, колебания температуры и влажности, абразивный износ, воздействие солей, кислот и продуктов жизнедеятельности бактерий. Очистка и консервация каменных изделий: механическое удаление загрязнений на сухих объектах; влажная расчистка с помощью средств, инертных по отношению к материалу (трилон Б); удаление карбонатных наслоений, оксидов железа и меди, пятен плесени, лишайников, чернил, смол, масел, битума и воска. Способы закрепления каменных изделий: пропитывание жирами, смолами, клеем, целлюлозой. Условия хранения каменных предметов.

Тема 3.2 Реставрация и консервация археологических предметов из стекла и эмали. Археологические изделия из стекла и эмали: бусы, бисер, вставки в металлические изделия и их покрытие. Состав стекла и эмали и основные факторы их разрушения: выщелачивание, иридизация, механические повреждения. Типы коррозии археологического стекла. Очистка: механическое удаление почвенных загрязнений и поверхностных плотных корок; промывка дистиллированной водой или водо-спиртовой смесью; опасность повреждения первоначальной поверхности находок из стекла. Применение защитных покрытий; склейка и

реконструкция археологических изделий из стекла. Условия хранения предметов из стекла и эмали.

Тема 3.3 Реставрация и консервация археологических предметов из керамики.

Археологические изделия из керамики: посуда, пряслица, мелкая пластика. Керамические материалы и воздействие на них окружающей среды. Факторы разрушения керамики: низкая температура, влажность, воздействие солей. Визуальное определение типа керамического теста, степени обжига, декоративной отделки поверхности, наличия следов ремонта и использования. Очистка керамики: недопустимость интенсивной механической очистки и ограничения в применении химикатов (уксусная и соляная кислоты) для растворения карбонатов, сульфатов или оксидов железа. Промывка в часто сменяемой проточной воде. Сушка очищенных фрагментов. Особенности склеивания фрагментов керамических изделий. Дополнение утраченных фрагментов. Условия хранения керамики.

РАЗДЕЛ 4 РЕСТАВРАЦИЯ И КОНСЕРВАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ НАХОДОК ИЗ ОРГАНИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

Тема 4.1 Реставрация и консервация археологических предметов из кости.

Категории археологических изделий из кости: орудия труда, предметы быта, вооружение, снаряжение верхового коня, детали костюма, украшения. Состав кости и факторы разрушения: кислоты, соли, высыхание. Внешние признаки различной сохранности: трещины и деформация; пористая, порошкообразная расслаивающаяся поверхность; образование нерастворимых солей и нерегулярных глубоких царапин на поверхности; обесцвечивание и окрашивание солями металлов. Реставрация костяных предметов: промывание, механическая очистка, склеивание. Консервация изделий из кости: покрытие желатином, парафином и др. Условия хранения костяных изделий.

Тема 4.2 Реставрация и консервация археологических предметов из кожи.

Археологические изделия из кожи: костюм, футляры, посуда. Структура животной кожи и факторы ее разрушения: высыхание, обезжиривание, щелочи, бактерии. Полное разрушение кожи в теплой и влажной среде (гидролиз). Пластификация сухой кожи с помощью полиэтиленгликоля, ланолина. Хранение мокрой кожи: вымывание танина, образование грибков, разрушение коллагена; обессоливание, недопустимость воздействия высоких температур; использование герметичных контейнеров для хранения в холодильной камере. Достоинства и недостатки глубокой заморозки; вакуумная обработка; медленная сушка. Условия хранения изделий из кожи.

Тема 4.3 Реставрация и консервация археологических предметов из дерева и бересты. Археологические изделия из дерева и бересты: жилые, хозяйственные, фортификационные и погребальные конструкции, посуда и все основные категории вещей. Строение древесины и коры. Их взаимодействие с окружающей средой. Факторы разрушения: свет, температура, влажность. Отбор проб для определения пород дерева и степени повреждения древесины. Стабилизация сухого дерева: уровень влажности, защита от насекомых. Мокрое дерево: увлажнение во время расчистки и извлечения из слоя; хранение во влажной среде без доступа воздуха, света и бактерий. Реставрация и консервация дерева: медленное высушивание дерева хорошей сохранности; замещение воды полиэтиленгликолем, вымораживание, обогащение высокомолекулярными фракциями полимера в вакуумной камере. Реставрация и консервация изделий из бересты (в т.ч. берестяных грамот). Условия музейного хранения.

Тема 4.4 Реставрация и консервация археологического текстиля. Археологические изделия из тканей: костюм. Виды тканей растительного (лен, хлопок, конопля, крапива и др.) и животного (шерсть, шелк) происхождения и их структура. Факторы разрушения: минеральные вещества в почве: продукты коррозии металла; воздействие гуминовых веществ, бактерий, микроорганизмов, насекомых, грызунов: вымывание пигментов в мокром слое. Разрушение тканей из растительного волокна. Деструкция тканей животного происхождения. Сохранность в культурном слое: прочные ткани; ткань, спрессованная в слоистую корку; следы ткани, сохранившие фактуру и цвет. Хранение археологического текстиля до консервации: уровень влажности, микроорганизмы, свет, температура. Водная очистка, сушка, удаление жировых наслоений, смолы, солей и окислов металла. Консервация текстиля и ре-

конструкция одежды. Хранение в музейных фондах: защита от света и пыли, уровень температуры и влажности.

РАЗДЕЛ 5 РЕСТАВРАЦИЯ И КОНСЕРВАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДМЕТОВ ИЗ МЕТАЛЛОВ

Тема 5.1 Консервация археологических изделий из меди и сплавов на ее основе.

Категории археологических изделий из медных сплавов: орудия труда, предметы быта, вооружение, снаряжение верхового коня, детали костюма, украшения, монеты. Свойства меди и ее различных сплавов. Основные стадии коррозии меди и бронзы. Способы очистки: электролитический; электрохимический; химический. Промывка. Применение ингибиторов и защитных покрытий. Очистка предметов с инкрустацией и покрытиями (позолота, серебрение, лужение). Обработка полностью минерализованного металла. Обработка с сохранением археологической патины. Стабилизация: выявление очагов хлорной меди. Способы нейтрализации и удаления активных очагов коррозии. Консервация медных и бронзовых изделий. Условия хранения изделий из меди и ее сплавов.

Тема 5.2 Консервация находок из олова, свинца и их сплавов. Археологические изделия из олова и свинца: печати, украшения. Свойства олова и свинца. Факторы разрушения изделий из олова и свинца: низкие и высокие температуры (олово), кислород, кислоты, жиры, масла (свинец). Типы коррозии и условия их образования. Реставрация изделий из олова: кипячение, электролитическая и электрохимическая очистка, химическая очистка, промывка, нанесение защитных покрытий. Реставрация изделий из свинца: химическая и механическая очистка, промывка. Нанесение защитных покрытий (синтетические смолы) и склейка фрагментов. Способы консервации оловянных и свинцовых предметов: закрепление в прозрачную пластмассу или полимеризующуюся и термопластичную смолы. Условия хранения изделий из олова и свинца.

Тема 5.3 Реставрация и консервация археологических предметов из черного металла. Категории археологических изделий из железа: орудия труда, вооружение, снаряжение верхового коня, детали костюма, предметы быта, украшения. Структура железа и факторы его разрушения в окружающей среде (влажность, кислород, загрязненная атмосфера, бактерии). Основные стадии коррозии железа: окисная пленка, тонкая коррозия, толстая коррозия, внешняя и внутренняя минерализация, полная минерализация. Способы расчистки и стабилизации: механическая; абразивная очистка воздухом; интенсивная промывка в дистиллированной воде; электрохимическая очистка с цинком и щелочью; стабилизация спиртовым раствором танина. Отсутствие методов полного удаления хлоридов из металла. Применение ингибиторов и защитных покрытий, материалы для склеивания поврежденного металла и склейка фрагментов. Условия хранения изделий из железа.

Тема 5.4 Реставрация археологических предметов из драгоценных металлов

Археологические предметы из золота и серебра: украшения, монеты, в качестве добавок на другие металлы любые категории вещей. Свойства золота и серебра. Факторы разрушения серебряных изделий: загрязненная атмосфера, влажность. Способы очистки от коррозии (сульфаминовая и муравьиная кислота, азотнокислое серебро, концентрированный аммиак, тиомочевина). Укрепление хрупкого серебра с помощью отжига. Условия музейного хранения. Сплавы золота с другими металлами и методы их очистки: удаление известковых и органических наслоений. Промывка в дистиллированной воде.

4.3 Трудоемкость разделов учебной дисциплины и контактной работы

Очная форма обучения

Наименование разделов (тем) учебной дисциплины, УЭМ, наличие КП/КР	Контактная работа (в АЧ)			Вне-уд. СРС (в АЧ)	Формы текущего контроля	
	Аудиторная		в т.ч. СРС			
	ЛЕК	ПЗ				ЛР
РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ И ПОНЯТИЯ КОНСЕРВАЦИИ И РЕСТАВРАЦИИ						
1.1 Консервация и реставрация в системе гуманитарных наук	1	3	-	1	8	Проблемный семинар (семинар № 1) Контрольная работа №1
1.2 История становления реставрационно-консервационной деятельности	1					
1.3 Профессиональная деятельность консерватора-реставратора: специализация и вопросы этики	1					
РАЗДЕЛ 2. ПОЛЕВАЯ КОНСЕРВАЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ НАХОДОК						
2.1 Сохранность археологических находок	2	3	-	1	10	Проблемный семинар (семинар № 2) Контрольная работа №2
2.2 Полевая консервация и реставрация археологических находок	2					
2.3 Временная стабилизация состояния археологических предметов в реставрационной лаборатории без механической и химической расчистки	2					
РАЗДЕЛ 3. РЕСТАВРАЦИЯ И КОНСЕРВАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДМЕТОВ ИЗ КАМНЯ, СТЕКЛА, КЕРАМИКИ						
3.1 Реставрация и консервация археологических предметов из камня	1	2	-	2	8	Работа в группах (семинар № 3))
3.2 Реставрация и консервация археологических предметов из стекла и эмали	1	2				Работа в группах (семинар № 4)
3.3 Реставрация и консервация археологических предметов из керамики	1	2				Работа в группах (семинар № 5) Контрольная работа №3
РАЗДЕЛ 4. РЕСТАВРАЦИЯ И КОНСЕРВАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ НАХОДОК ИЗ ОРГАНИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ						
4.1 Реставрация и консервация археологических предметов из кости	2	2	-	2	13	Работа в группах (семинар № 6)
4.2 Реставрация и консервация археологических предметов из кожи	2	2				Работа в группах (семинар № 7)
4.3. Реставрация и консервация археологических предметов из дерева и бересты	2	2				Работа в группах (семинар № 8)
4.4 Реставрация и консервация археологического текстиля	2	2				Работа в группах (семинар № 9)
						Контрольная работа №4
РАЗДЕЛ 5. РЕСТАВРАЦИЯ И КОНСЕРВАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДМЕТОВ ИЗ МЕТАЛЛОВ						
5.1 Консервация археологических изделий из меди и сплавов на ее основе	2	2	-	2	13	Работа в группах (семинар № 10)
5.2 Консервация находок из олова, свинца и их сплавов	2	2				Работа в группах (семинар № 11)
5.3 Реставрация и консервация археологических предметов из черного металла	2	2				Работа в группах (семинар № 12)
5.4 Реставрация археологических предметов из драгоценных металлов	2	2				Работа в группах (семинар № 13)
						Контрольная работа №5
Промежуточная аттестация (36 АЧ)						Экзамен
ИТОГО:	28	28		8	52	

4.4 Лабораторные работы и курсовые работы/курсовые проекты

4.4.1 Перечень тем лабораторных работ:

Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом.

4.4.2 Примерные темы курсовых работ/курсовых проектов:

Курсовые работы/курсовые проекты не предусмотрены учебным планом.

5 Методические рекомендации по организации освоения учебной дисциплины

№	Темы лекционных занятий (форма проведения) Очная форма обучения	Трудоем- кость в АЧ
1.	1.1 Консервация и реставрация в системе гуманитарных наук (Информационная лекция)	1
2.	1.2 История становления реставрационно-консервационной деятельности (Информационная лекция)	1
3.	1.3 Профессиональная деятельность консерватора-реставратора: специализация и вопросы этики (Проблемная лекция)	1
4.	2.1 Сохранность археологических находок (Проблемная лекция)	2
5.	2.2 Полевая консервация и реставрация археологических находок (Лекция-презентация)	2
6.	2.3 Временная стабилизация состояния археологических предметов в реставрационной лаборатории без механической и химической расчистки (Лекция-презентация)	2
7.	3.1 Реставрация и консервация археологических предметов из камня (Лекция-презентация)	1
8.	3.2 Реставрация и консервация археологических предметов из стекла и эмали (Лекция-презентация)	1
9.	3.3 Реставрация и консервация археологических предметов из керамики (Лекция-презентация)	1
10.	4.1 Реставрация и консервация археологических предметов из кости (Лекция-презентация)	2
11.	4.2 Реставрация и консервация археологических предметов из кожи (Лекция-презентация)	2
12.	4.3. Реставрация и консервация археологических предметов из дерева и бересты (Лекция-презентация)	2
13.	4.4 Реставрация и консервация археологического текстиля (Лекция-презентация)	2
14.	5.1 Консервация археологических изделий из меди и сплавов на ее основе (Лекция-презентация)	2
15.	5.2 Консервация находок из олова, свинца и их сплавов (Лекция-презентация)	2
16.	5.3 Реставрация и консервация археологических предметов из черного металла (Лекция-презентация)	2
17.	5.4 Реставрация археологических предметов из драгоценных металлов (Лекция-презентация)	2
	ИТОГО	28

№	Темы практических занятий (форма проведения) Очная форма обучения	Трудоем- кость в АЧ
1.	Семинар № 1. Теоретические проблемы консервации и реставрации (Проблемный семинар)	3
2.	Семинар № 2. Проблемы консервации и стабилизации состояния археологических находок в полевых условиях (Проблемный семинар)	3
3.	Семинар № 3 Реставрация и консервация археологических предметов из камня (Работа в группах)	2
4.	Семинар № 4. Реставрация и консервация археологических предметов из стекла (Работа в группах)	2
5.	Семинар № 5. Реставрация и консервация археологических предметов из керамики (Работа в группах)	2
6.	Семинар № 6. Реставрация и консервация археологических предметов из кости керамики (Работа в группах)	2
7.	Семинар № 7. Реставрация и консервация археологических предметов из кожи (Работа в группах)	2
8.	Семинар № 8. Реставрация и консервация археологических предметов из дерева и бересты (Работа в группах)	2
9.	Семинар № 9. Реставрация и консервация археологического текстиля (Работа в группах)	2
10.	Семинар № 10 Консервация археологических изделий из меди и сплавов на ее основе (Работа в группах)	2
11.	Семинар № 11. Консервация археологических находок из олова (Работа в группах)	2
12.	Семинар № 12. Консервация археологических находок из свинца и сплавов на его основе (Ра-	2

	<i>бота в группах)</i>	
13.	Семинар № 13. Реставрация и консервация археологических предметов из черного металла (Работа в группах)	2
	ИТОГО	28

Рекомендации к проведению практических занятий.

5.1 Проблемный семинар

Данный тип семинарских занятий ставит целью увеличить способы активного постижения учебного материала, что позволяет в итоге повысить мотивацию обучения студентов. Рекомендуется при освоении следующих тем учебной дисциплины:

а) Семинар № 1. Тема: Теоретические проблемы консервации и реставрации (темы 1.1-1.3)

Вопросы для обсуждения проблемы:

1 Консервация и реставрация как деятельность по сохранению и исследованию памятников истории и культуры. Предмет и задачи реставрационно-консервационной деятельности.

2. Археологическое материаловедение, его предмет и задачи. Особенности междисциплинарного положения консервации и реставрации археологических находок.

3. История возникновения и развития отечественных реставрационных центров. Деятельность Всероссийского художественного научно-реставрационного центра им. Грабаря.

4. Роль ГосНИИР (Государственный научно-исследовательский институт реставрации) в развитии научной реставрации.

5. Реставрационные центры в отечественных музеях: ГИМ, Эрмитаж, Новгородский музей-заповедник.

6. Состояние проблемы развития теории и методологии реставрации. Проблема сохранности и достоверности элементов культурного наследия.

7. Определение профессии консерватора-реставратора и характеристика реставрационной деятельности в отечественных и международных документах.

8. Кодексы этики реставратора: этические проблемы реставрационной деятельности. Отечественный и зарубежный опыт.

Литература для подготовки:

- Гурьева К.А. Институализация и правовой статус реставрационной деятельности // Реставрация и консервация музейных предметов. Материалы международной научно-практической конференции. СПб., 2006.
- Исследования в консервации культурного наследия : материалы междунар. науч.-практ. конф., посв. 50-летию юбилею ГосНИИР, Москва, 11-13 дек. 2007 г. Вып. 2 / отв. ред.: А. В. Трезвов [и др.] ; Гос. НИИ реставрации. - М. : Индрик, 2008. - 319, [1] с
- Кодекс профессиональной этики реставратора (СПб., 2013). URL: http://rosrest.com/sites/default/files/Edinyy_kodeks_restavratora.pdf
- Кодекс этики комитета по консервации Международного Совета по делам музеев ICOM. URL: <http://spbiir.ru/ftpgetfile.php?id=2067>
- Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия ООН (1972 г.). URL: <http://spbiir.ru/ftpgetfile.php?id=2069>
- Международная Хартия по консервации и реставрации памятников и достопримечательных мест (Венецианская Хартия). URL: <http://docs.cntd.ru/document/901756982>
- Минжулин А. И. К вопросу о подлинности памятника и реставрационном вмешательстве. // Методологические проблемы охраны и реставрации музейных ценностей в СССР.— М.: МК СССР, 1987. С. 123-126.
- Перова Е. Г. Роль превентивной консервации и научной реставрации в музее // Теория и практика музейного дела в России на рубеже XX-XXI веков / Труды ГИМ. Вып. 127. М., 2001.

- Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107)
- Реставрация памятников архитектуры : учеб. пособие для вузов / С. С. Подъяпольский [и др.] ; под общ. ред. С. С. Подъяпольского. - М. : Стройиздат, 2000. - 288 с.
- Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX-XX веках. История, проблемы : учеб. пособие / коллектив авт.: А. Б. Алешин [и др.] ; сост.: О. Л. Фирсова, Л. В. Шестопалова ; отв. ред.: Л. И. Лифшиц, А. В. Трезвов ; Гос. НИИ реставрации. - 2-е изд. - М. : Академический Проект, 2015. - 603, [2] с.
- Щапова Ю.Л. Введение в вещеведение: естественнонаучный подход к изучению древних вещей : учеб. пособие / МГУ им.М.В.Ломоносова,Ист.фак. - М., 2000. - 142с.
- Этический Кодекс Американского института консервации исторических и художественных ценностей. URL: <http://spbiir.ru/ftpgetfile.php?id=2065>
- Этический кодекс консерватора-реставратора (Предложен Европейской Конфедерацией Организаций Консерваторов-Реставраторов и принят Генеральной Ассамблеей (Брюссель, 11 июня 1993)). URL: <http://spbiir.ru/ftpgetfile.php?id=2068>

б) Семинар № 2. Тема: Проблемы консервации и стабилизации состояния археологических находок в полевых условиях (темы 2.1-2.3).

Вопросы для обсуждения проблемы:

1. Каковы почвенные условия благоприятные и неблагоприятные для сохранности основных категорий археологических материалов?
2. Каковы разрушающие факторы при извлечении находок из культурного слоя?
3. В чем заключается опасность немедленной полной расчистки артефактов?
4. Особенности изъятия из культурного слоя находок из различных материалов. Способы извлечения керамики, костяных, кожаных изделий и тканей, металлических изделий, находок из дерева.
5. Извлечение из земли рассыпающихся предметов: проблемы и основные приемы.
6. Методы полевой консервации находок из различных материалов (кожа, дерево, стекло, текстиль, металлы и др.).
7. Категории археологических материалов согласно стандартам музейного хранения.
8. Температурно-влажностный режим в камеральной лаборатории и хранилище находок.

Литература для подготовки:

- Буршнева С.Г. Проблема сохранности железных археологических предметов // Вестник молодых ученых. Серия: исторические науки. 2001, № 1.
- Елкина А. К., Подвигина Н. Л., Хазанова И. А., Шемаханская М. С. Полевая консервация археологических находок (текстиль, металл, стекло). – М., 1987.
- Иванов И. В. Почвоведение и археология // Почвоведение, 1978. № 10
- Калиш М. К. Изменение древних бронз вследствие почвенной коррозии // Сообщения ВЦНИЛКР. 1969. № 24-25.
- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Кустов М.Е. Методы и средства первичной консервации металла (по материалам археологических комплексов юга Средней Сибири) // Известия Лаборатории древних технологий. Иркутск, 2006. Вып. 4.
- Минжулин А.И. Введение в реставрацию металла. – Киев, 1992.
- Мыльников В.П. Изучение археологических деревянных предметов (погребальные памятники Алтая и сопредельных территорий) / отв. ред. В.И. Молодин, А.А. Масленников. М.: ИА РАН, 2014. 160 с. (Методика полевых археологических исследований. Вып. 8).

- Неотложная консервация археологических памятников и организация передвижной реставрационной лаборатории. Сургут-Екатеринбург, 2004.
- Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.
- Перова Е. Г. Роль превентивной консервации и научной реставрации в музее // Теория и практика музейного дела в России на рубеже XX-XXI веков / Труды ГИМ. Вып. 127. М., 2001.
- Попова А. А. Методы защиты от коррозии. Курс лекций : учеб. пособие для вузов / А. А. Попова. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Лань, 2014. - 271, [1] с. : ил. - (Учебники для вузов, Специальная литература).
- Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107).
- Шемаханская М. С. Металлы и вещи: история, свойства, разрушение, реставрация. - М.: Индрик, 2015. – 288 с.
- Шемаханская М.С. Реставрация металла. – М., 1989.

5.2. Работа в группах (с элементами деловой игры)

Данный тип семинарских занятий рекомендуется использовать при освоении таких тем учебного модуля, которые требуют активизации вовлечения студентов в процесс освоения материала. В этом случае создаются условия, при которых обучающиеся могут применить свой собственный опыт и доступные им средства для того, чтобы ответить на поставленные вопросы и решить требуемые задачи.

В большинстве случаев, семинарское занятие такого типа предусматривает несколько общих вопросов для подготовки, а также вопросы, выносимые для работы в малых группах.

Малые группы формируются по 2-3 человека в каждой. Студенты получают практическое задание, призванное смоделировать ситуацию полевой практической деятельности археолога. При этом преподаватель четко определяет задачи и критерии для оценки результатов в игре. Во время игрового этапа участники демонстрируют соответствующие знания, умения и навыки.

Последний этап практического занятия посвящен ознакомлению с практическими приемами и методами деятельности по консервации и реставрации археологических предметов.

а) Семинар № 3. Тема: Реставрация и консервация археологических предметов из камня (тема 3.1)

1. Вопросы для подготовки:

- 1) Основные категории археологических изделий из камня.
- 2) Породы камня и их взаимодействие с окружающей средой.
- 3) Основные факторы разрушения археологических находок из камня.
- 4) Методы очистки изделий из камня.
- 5) Способы закрепления каменных изделий.
- 6) Условия хранения артефактов из камня.
- 7) Техника безопасности при реставрации изделий из камня.

2. Элемент деловой игры «Реставрация находок из камня»

Цель игры: воссоздать ситуации из практической деятельности, смоделировать возникающие отношения для формирования практических и организационных навыков.

Тип игры: конкурс.

Условия игры: команды из 2-3 человек получают образец археологической находки из коллекций учебно-научного музея археологии НовГУ. Задачи группы:

- определить категорию находки, уточнить материал (породу камня);
- определить состояние находки и угрожающие факторы;
- составить план мероприятий по консервации и реставрации предмета, определить требуемые методы и необходимые условия дальнейшего хранения.

3. Знакомство с практическими методами очистки и закрепления изделий из камня.

Литература для подготовки:

- Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с.
- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Неотложная консервация археологических памятников и организация передвижной реставрационной лаборатории. Сургут-Екатеринбург, 2004.
- Никитин М. К. Химия в реставрации / Никитин М. К., Мельникова Е. П. - Переизд., испр. и доп. - СПб. : Центр "ТЕХИНФОРМ", 2002. - 301, [3] с.
- Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.
- Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107)

б) Семинар № 4. Тема: Реставрация и консервация археологических предметов из стекла (тема 3.2)

1. Вопросы для подготовки:

- 1) Основные категории археологических изделий из стекла.
- 2) Химический состав различных видов стекла и основные факторы разрушения археологических находок.
- 3) Типы коррозии археологического стекла.
- 4) Методы очистки изделий из стекла.
- 5) Способы закрепления стеклянных изделий; защитные покрытия.
- 6) Условия хранения артефактов из стекла.
- 7) Техника безопасности при реставрации изделий из стекла.

2. Элемент деловой игры «Реставрация находок из стекла»

Цель игры: воссоздать ситуации из практической деятельности, смоделировать возникающие отношения для формирования практических и организационных навыков.

Тип игры: конкурс.

Условия игры: команды из 2-3 человек получают образец археологической находки из коллекций учебно-научного музея археологии НовГУ. Задачи группы:

- определить категорию находки, предварительно определить вид стекла;
- определить состояние находки и угрожающие факторы;
- составить план мероприятий по консервации и реставрации предмета, определить требуемые методы и необходимые условия дальнейшего хранения.

3. Знакомство с практическими методами очистки и закрепления изделий из стекла.

Литература для подготовки:

- Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с. : ил.
- Елкина А. К., Подвигина Н. Л., Хазанова И. А., Шемаханская М. С. Полевая консервация археологических находок (текстиль, металл, стекло). - М., 1987.
- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Неотложная консервация археологических памятников и организация передвижной реставрационной лаборатории. Сургут-Екатеринбург, 2004.
- Никитин М. К. Химия в реставрации / Никитин М. К., Мельникова Е. П. - Переизд., испр. и доп. - СПб. : Центр "ТЕХИНФОРМ", 2002. - 301, [3] с.
- Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.
- Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107).

в) Семинар № 5. Тема: Реставрация и консервация археологических предметов из керамики (тема 3.3)

1. Вопросы для подготовки:

- 1) Основные категории археологических изделий из керамики.
- 2) Керамические материалы и основные факторы разрушения археологических находок.
- 3) Визуальное определение типа керамического теста, степени обжига..
- 4) Методы очистки изделий из керамики.
- 5) Способы закрепления керамических изделий; склеивание и дополнение утраченных фрагментов.
- 6) Условия хранения артефактов из керамики.
- 7) Техника безопасности при реставрации изделий из керамики.

2. Элемент деловой игры «Реставрация находок из керамики»

Цель игры: воссоздать ситуации из практической деятельности, смоделировать возникающие отношения для формирования практических и организационных навыков.

Тип игры: конкурс.

Условия игры: команды из 2-3 человек получают образец археологической находки из коллекций учебно-научного музея археологии НовГУ. Задачи группы:

- определить категорию находки, предварительно определить состав керамического теста и степень обжига;
- определить состояние находки и угрожающие факторы;
- составить план мероприятий по консервации и реставрации предмета, определить требуемые методы и необходимые условия дальнейшего хранения.

3. Знакомство с практическими методами очистки и склеивания керамических сосудов.

Литература для подготовки:

- Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с. : ил.
- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Никитин М. К. Химия в реставрации / Никитин М. К., Мельникова Е. П. - Переизд., испр. и доп. - СПб. : Центр "ТЕХИНФОРМ", 2002. - 301, [3] с.
- Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.
- Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107).
- Кирьянов А.В. Реставрация древней керамики // Краткие сообщения института истории материальной культуры. - 1950. – Вып. XXXI.

г) Семинар № 6. Тема: Реставрация и консервация археологических предметов из кости (тема 4.1)

1. Вопросы для подготовки:

- 1) Основные категории археологических изделий из кости.
- 2) Состав кости и основные факторы разрушения археологических находок.
- 3) Внешние признаки степени сохранности.
- 4) Методы очистки изделий из кости.
- 5) Способы закрепления костяных изделий; защитные покрытия.
- 6) Условия хранения артефактов из кости.
- 7) Техника безопасности при реставрации изделий из кости.

2. Элемент деловой игры «Реставрация находок из кости»

Цель игры: воссоздать ситуации из практической деятельности, смоделировать возникающие отношения для формирования практических и организационных навыков.

Тип игры: конкурс.

Условия игры: команды из 2-3 человек получают образец археологической находки из коллекций учебно-научного музея археологии НовГУ. Задачи группы:

- определить категорию находки, предварительно определить вид костного сырья;
- определить состояние находки и угрожающие факторы;
- составить план мероприятий по консервации и реставрации предмета, определить требуемые методы и необходимые условия дальнейшего хранения.

3. Знакомство с практическими методами очистки и закрепления изделий из кости.

Литература для подготовки:

- Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с. : ил.
- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Никитин М. К. Химия в реставрации / Никитин М. К., Мельникова Е. П. - Переизд., испр. и доп. - СПб. : Центр "ТЕХИНФОРМ", 2002. - 301, [3] с.
- Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.
Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107).

д) Семинар № 7. Тема: Реставрация и консервация археологических предметов из кожи (тема 4.2)

1. Вопросы для подготовки:

- 1) Основные категории археологических изделий из кожи.
- 2) Структура животной кожи и факторы её разрушения.
- 3) Внешние признаки степени сохранности.
- 4) Методы обработки сухой археологической кожи..
- 5) Консервация и реставрация мокрой археологической кожи.
- 6) Условия хранения артефактов из кожи.
- 7) Техника безопасности при реставрации изделий из кожи.

2. Элемент деловой игры «Реставрация находок из кожи»

Цель игры: воссоздать ситуации из практической деятельности, смоделировать возникающие отношения для формирования практических и организационных навыков.

Тип игры: конкурс.

Условия игры: команды из 2-3 человек получают образец археологической находки из коллекций учебно-научного музея археологии НовГУ. Задачи группы:

- определить категорию находки, предварительно определить вид сырья;
- определить состояние находки и угрожающие факторы;
- составить план мероприятий по консервации и реставрации предмета, определить требуемые методы и необходимые условия дальнейшего хранения.

3. Знакомство с практическими методами консервации и реставрации изделий из кожи.

Литература для подготовки:

- Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с. : ил.
- Громина Т.Н., Сотцкова Н.Ф., Елкина А.К., Рымарь Г.И. Современные методы консервации и реставрации тканей и кожи. Обзорная информация // Реставрация, исследование и хранение музейных художественных ценностей. Обзорная информация. Вып. 2. Современные методы консервации к реставрации тканей и кожи. - М., 1979
- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Неотложная консервация археологических памятников и организация передвижной реставрационной лаборатории. Сургут-Екатеринбург, 2004.

- Никитин М. К. Химия в реставрации / Никитин М. К., Мельникова Е. П. - Переизд., испр. и доп. - СПб. : Центр "ТЕХИНФОРМ", 2002. - 301, [3] с.
- Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.
- Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107).
- Синицына Н. П. Некоторые проблемы реставрации археологической кожи. URL: <http://art-con.ru/node/588>
- Фармаковский М.В. Консервация и реставрация музейных коллекций. М., 1947.

е) Семинар № 8. Тема: Реставрация и консервация археологических предметов из дерева и бересты (тема 4.3)

1. Вопросы для подготовки:

- 1) Основные категории археологических изделий из дерева и бересты.
- 2) Строение древесины и коры, их взаимодействие с окружающей средой и факторы разрушения.
- 3) Внешние признаки степени сохранности, предварительное определение пород древесины.
- 4) Методы обработки сухого археологического дерева.
- 5) Консервация и реставрация мокрого археологического дерева. Консервация изделий из бересты (в т.ч. берестяных грамот).
- 6) Условия хранения артефактов из дерева и бересты.
- 7) Техника безопасности при реставрации изделий из дерева и бересты.

2. Элемент деловой игры «Реставрация находок из дерева и бересты»

Цель игры: воссоздать ситуации из практической деятельности, смоделировать возникающие отношения для формирования практических и организационных навыков.

Тип игры: конкурс.

Условия игры: команды из 2-3 человек получают образец археологической находки из коллекций учебно-научного музея археологии НовГУ. Задачи группы:

- определить категорию находки, предварительно определить вид сырья;
- определить состояние находки и угрожающие факторы;
- составить план мероприятий по консервации и реставрации предмета, определить требуемые методы и необходимые условия дальнейшего хранения.

3. Знакомство с практическими методами консервации и реставрации изделий из дерева и бересты.

Литература для подготовки:

- Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с. : ил.
- Вихров Ю.В., Казанский С.Ю. Опыт консервирования деградированной древесины // Музееведение и охрана памятников. Реставрация и консервация музейных ценностей. Науч. реф. сб. Вып. 6. – М., 1983.
- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Кубло Э.К. Консервация мокрой археологической древесины как неотъемлемая часть подводных исследований. URL: <http://www.archeolog.ru/upload/docs/fileName1231361697601.rtf>
- Мыльников В.П. Изучение археологических деревянных предметов (погребальные памятники Алтая и сопредельных территорий) / отв. ред. В.И. Молодин, А.А. Масленников. М.: ИА РАН, 2014. 160 с. (Методика полевых археологических исследований. Вып. 8).
- Неотложная консервация археологических памятников и организация передвижной реставрационной лаборатории. Сургут-Екатеринбург, 2004.

- Никитин М. К. Химия в реставрации / Никитин М. К., Мельникова Е. П. - Переизд., испр. и доп. - СПб. : Центр "ТЕХИНФОРМ", 2002. - 301, [3] с.
- Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.
- Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107).
- Степанов Б. А. Материаловедение для профессий, связанных с обработкой дерева : учебник / Б. А. Степанов ; Ин-т развития проф. образования. - М. : Академия, 2000. - 327, [1] с.

ж) Семинар № 9. Тема: Реставрация и консервация археологического текстиля (тема

4.4)

1. Вопросы для подготовки:

- 1) Основные категории археологических изделий из текстиля.
- 2) Виды тканей растительного и животного происхождения, их структура и факторы разрушения.
- 3) Внешние признаки степени сохранности, предварительное определение сырья. Особенности деструкции тканей различного происхождения.
- 4) Методы хранения археологического текстиля до консервации.
- 5) Очистка и консервация археологического текстиля.
- 6) Условия хранения артефактов из текстиля.
- 7) Техника безопасности при консервации археологического текстиля.

2. Элемент деловой игры «Реставрация находок из текстиля»

Цель игры: воссоздать ситуации из практической деятельности, смоделировать возникающие отношения для формирования практических и организационных навыков.

Тип игры: конкурс.

Условия игры: команды из 2-3 человек получают образец археологической находки из коллекций учебно-научного музея археологии НовГУ. Задачи группы:

- определить категорию находки, предварительно определить вид сырья;
- определить состояние находки и угрожающие факторы;
- составить план мероприятий по консервации и реставрации предмета, определить требуемые методы и необходимые условия дальнейшего хранения.

3. Знакомство с практическими методами очистки и консервации изделий из текстиля.

Литература для подготовки:

- Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с. : ил.
- Бузов Б. А. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности (швейное производство) : учеб. для вузов / Под ред. Б.А.Бузова. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2004. - 442,[1]с.
- Волгина Т.Н. Очистка музейных тканей //Сообщения ВЦНИЛКР. - М., 1967. № 19. С. 5-36.
- Громина Т.Н., Сотцкова Н.Ф., Елкина А.К., Рымарь Г.И. Современные методы консервации и реставрации тканей и кожи. Обзорная информация // Реставрация, исследование и хранение музейных художественных ценностей. Обзорная информация. Вып. 2. Современные методы консервации к реставрации тканей и кожи. - М., 1979
- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Неотложная консервация археологических памятников и организация передвижной реставрационной лаборатории. Сургут-Екатеринбург, 2004.
- Никитин М. К. Химия в реставрации / Никитин М. К., Мельникова Е. П. - Переизд., испр. и доп. - СПб. : Центр "ТЕХИНФОРМ", 2002. - 301, [3] с.
- Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.

- Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107).
- Рябова М.П. Основные принципы реставрации тканей и шитья // Вопросы реставрации и консервации произведений изобразительного искусства. М.: Изд-во АХСССР, 1960.
- Семенович Н.Н. Реставрация музейных тканей : Теория и технология / Гос.Эрмитаж. - Л., 1961. - 78с.

з) Семинар № 10. Тема: Консервация археологических изделий из меди и сплавов на ее основе (тема 5.1)

1. Вопросы для подготовки:

- 1) Основные категории археологических изделий из медных сплавов.
- 2) Свойства меди и сплавов на её основе, основные факторы разрушения.
- 3) Основные стадии коррозии меди и бронзы, их внешние признаки.
- 4) Методы очистки изделий из медных сплавов.
- 5) Стабилизация и консервация медных и бронзовых изделий.
- 6) Условия хранения изделий из меди и ее сплавов.
- 7) Техника безопасности при консервации изделий из меди и ее сплавов.

2. Элемент деловой игры «Реставрация находок из медных сплавов»

Цель игры: воссоздать ситуации из практической деятельности, смоделировать возникающие отношения для формирования практических и организационных навыков.

Тип игры: конкурс.

Условия игры: команды из 2-3 человек получают образец археологической находки из коллекций учебно-научного музея археологии НовГУ. Задачи группы:

- определить категорию находки, предварительно определить вид сырья;
- определить состояние находки и угрожающие факторы;
- составить план мероприятий по консервации и реставрации предмета, определить требуемые методы и необходимые условия дальнейшего хранения.

3. Знакомство с практическими методами очистки и консервации изделий медных сплавов.

Литература для подготовки:

- Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с. : ил.
- Белкин А. П., Нацкий М. М. Метод обработки очагов «бронзовой болезни» медных сплавов сульфидами аммония //Реставрация памятников истории и культуры (ГБЛ, Информкультура). Экспресс-информация. - М., 1987. Вып. 3. - С. 6-8.
- Елкина А. К., Подвигина Н. Л., Хазанова И. А., Шемаханская М. С. Полевая консервация археологических находок (текстиль, металл, стекло). - М., 1987.
- Исследования в консервации культурного наследия : материалы междунар. науч.-практ. конф., посв. 50-летнему юбилею ГосНИИР, Москва, 11-13 дек. 2007 г. Вып. 2 / отв. ред.: А. В. Трезвов [и др.] ; Гос. НИИ реставрации. - М. : Индрик, 2008. - 319, [1] с
- Казанская К.П. Некоторые методы химической очистки бронзы // Сообщения ВЦНИЛКР. № 13. - М. 1964
- Калиш М. К. Изменение древних бронз вследствие почвенной коррозии // Сообщения ВЦНИЛКР. 1969. № 24-25.
- Калиш М.К. Реставрация древних художественных предметов из меди и бронзы // Сообщения ВЦНИЛКР. 1964. № 13.
- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Кустов М.Е. Методы и средства первичной консервации металла (по материалам археологических комплексов юга Средней Сибири) // Известия Лаборатории древних

- технологий. Иркутск, 2006. Вып. 4.
- Минжулин А.И. Введение в реставрацию металла. – Киев, 1992.
 - Неотложная консервация археологических памятников и организация передвижной реставрационной лаборатории. Сургут-Екатеринбург, 2004.
 - Никитин М. К. Химия в реставрации / Никитин М. К., Мельникова Е. П. - Переизд., испр. и доп. - СПб. : Центр "ТЕХИНФОРМ", 2002. - 301, [3] с.
 - Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.
 - Попова А. А. Методы защиты от коррозии. Курс лекций : учеб. пособие для вузов / А. А. Попова. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Лань, 2014. - 271, [1] с. : ил. - (Учебники для вузов, Специальная литература).
 - Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107).
 - Флеров А. В. Материаловедение и технология художественной обработки металлов / А. В. Флеров. - М. : Издательство В. Шевчук, 2001. - 288 с.
 - Шемаханская М. С. Металлы и вещи: история, свойства, разрушение, реставрация. - М.: Индрик, 2015. – 288 с.
 - Эванс Ю.Р. Коррозия и окисление металлов. – М.: Машгиз, 1962.

и) Семинар № 11. Тема: : Консервация археологических находок из олова (тема 5.2)

1. Вопросы для подготовки:

- 1) Основные категории археологических изделий из олова и его сплавов.
- 2) Свойства олова, основные факторы разрушения.
- 3) Типы коррозии, условия их образования, их внешние признаки.
- 4) Методы очистки изделий из олова.
- 5) Стабилизация и консервация оловянных изделий.
- 6) Условия хранения изделий из олова.
- 7) Техника безопасности при консервации изделий из олова.

2. Элемент деловой игры «Реставрация находок из олова»

Цель игры: воссоздать ситуации из практической деятельности, смоделировать возникающие отношения для формирования практических и организационных навыков.

Тип игры: конкурс.

Условия игры: команды из 2-3 человек получают образец археологической находки из коллекций учебно-научного музея археологии НовГУ. Задачи группы:

- определить категорию находки, предварительно определить вид сырья;
- определить состояние находки и угрожающие факторы;
- составить план мероприятий по консервации и реставрации предмета, определить требуемые методы и необходимые условия дальнейшего хранения.

3. Знакомство с практическими методами очистки и консервации изделий из олова.

Литература для подготовки:

- Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с. : ил.
- Елкина А. К., Подвигина Н. Л., Хазанова И. А., Шемаханская М. С. Полевая консервация археологических находок (текстиль, металл, стекло). – М., 1987.
- Исследования в консервации культурного наследия : материалы междунар. науч.-практ. конф., посв. 50-летию юбилею ГосНИИР, Москва, 11-13 дек. 2007 г. Вып. 2 / отв. ред.: А. В. Трезвов [и др.] ; Гос. НИИ реставрации. - М. : Индрик, 2008. - 319, [1] с
- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Кустов М.Е. Методы и средства первичной консервации металла (по материалам археологических комплексов юга Средней Сибири) // Известия Лаборатории древних технологий. Иркутск, 2006. Вып. 4.

- Минжулин А.И. Введение в реставрацию металла. – Киев, 1992.
- Неотложная консервация археологических памятников и организация передвижной реставрационной лаборатории. Сургут-Екатеринбург, 2004.
- Никитин М. К. Химия в реставрации / Никитин М. К., Мельникова Е. П. - Переизд., испр. и доп. - СПб. : Центр "ТЕХИНФОРМ", 2002. - 301, [3] с.
- Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.
- Попова А. А. Методы защиты от коррозии. Курс лекций : учеб. пособие для вузов / А. А. Попова. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Лань, 2014. - 271, [1] с. : ил. - (Учебники для вузов, Специальная литература).
- Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107).
- Флеров А. В. Материаловедение и технология художественной обработки металлов / А. В. Флеров. - М. : Издательство В. Шевчук, 2001. - 288 с.
- Шемаханская М. С. Металлы и вещи: история, свойства, разрушение, реставрация. - М.: Индрик, 2015. – 288 с.
- Эванс Ю.Р. Коррозия и окисление металлов. – М.: Машгиз, 1962.

к) Семинар № 12. Тема: Консервация археологических находок из свинца и сплавов на его основе (тема 5.2)

1. Вопросы для подготовки:

- 1) Основные категории археологических изделий из свинца и его сплавов.
- 2) Свойства свинца, основные факторы разрушения.
- 3) Типы коррозии, условия их образования, их внешние признаки.
- 4) Методы очистки изделий из свинца.
- 5) Стабилизация и консервация изделий из свинца и его сплавов.
- 6) Условия хранения изделий из свинца.
- 7) Техника безопасности при консервации изделий из свинца.

2. Элемент деловой игры «Реставрация находок из свинца»

Цель игры: воссоздать ситуации из практической деятельности, смоделировать возникающие отношения для формирования практических и организационных навыков.

Тип игры: конкурс.

Условия игры: команды из 2-3 человек получают образец археологической находки из коллекций учебно-научного музея археологии НовГУ. Задачи группы:

- определить категорию находки, предварительно определить вид сырья;
- определить состояние находки и угрожающие факторы;
- составить план мероприятий по консервации и реставрации предмета, определить требуемые методы и необходимые условия дальнейшего хранения.

3. Знакомство с практическими методами очистки и консервации изделий из свинца.

Литература для подготовки:

- Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с. : ил.
- Елкина А. К., Подвигина Н. Л., Хазанова И. А., Шемаханская М. С. Полевая консервация археологических находок (текстиль, металл, стекло). – М., 1987.
- Исследования в консервации культурного наследия : материалы междунар. науч.-практ. конф., посв. 50-летию юбилею ГосНИИР, Москва, 11-13 дек. 2007 г. Вып. 2 / отв. ред.: А. В. Трезвов [и др.] ; Гос. НИИ реставрации. - М. : Индрик, 2008. - 319, [1] с
- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Кустов М.Е. Методы и средства первичной консервации металла (по материалам археологических комплексов юга Средней Сибири) // Известия Лаборатории древних

- технологий. Иркутск, 2006. Вып. 4.
- Минжулин А.И. Введение в реставрацию металла. – Киев, 1992.
 - Неотложная консервация археологических памятников и организация передвижной реставрационной лаборатории. Сургут-Екатеринбург, 2004.
 - Никитин М. К. Химия в реставрации / Никитин М. К., Мельникова Е. П. - Переизд., испр. и доп. - СПб. : Центр "ТЕХИНФОРМ", 2002. - 301, [3] с.
 - Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.
 - Попова А. А. Методы защиты от коррозии. Курс лекций : учеб. пособие для вузов / А. А. Попова. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Лань, 2014. - 271, [1] с. : ил. - (Учебники для вузов, Специальная литература).
 - Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107).
 - Флеров А. В. Материаловедение и технология художественной обработки металлов / А. В. Флеров. - М. : Издательство В. Шевчук, 2001. - 288 с.
 - Шемаханская М. С. Металлы и вещи: история, свойства, разрушение, реставрация. - М.: Индрик, 2015. – 288 с.
 - Эванс Ю.Р. Коррозия и окисление металлов. – М.: Машгиз, 1962.

д) Семинар № 10. Тема: Реставрация и консервация археологических предметов из черного металла (тема 5.3)

1. Вопросы для подготовки:

- 1) Основные категории археологических изделий из железа.
- 2) Структура железа и факторы его разрушения в окружающей среде.
- 3) Основные стадии коррозии железа, их внешние признаки.
- 4) Способы расчистки и стабилизации железных предметов.
- 5) Стабилизация и консервация изделий из железа, применение ингибиторов и защитных покрытий.
- 6) Условия хранения изделий из железа.
- 7) Техника безопасности при консервации изделий из железа.

2. Элемент деловой игры «Реставрация находок из черного металла»

Цель игры: воссоздать ситуации из практической деятельности, смоделировать возникающие отношения для формирования практических и организационных навыков.

Тип игры: конкурс.

Условия игры: команды из 2-3 человек получают образец археологической находки из коллекций учебно-научного музея археологии НовГУ. Задачи группы:

- определить категорию находки, предварительно определить вид сырья;
- определить состояние находки и угрожающие факторы;
- составить план мероприятий по консервации и реставрации предмета, определить требуемые методы и необходимые условия дальнейшего хранения.

3. Знакомство с практическими методами очистки и консервации изделий из железа.

Литература для подготовки:

- Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с. : ил.
- Буршнева С.Г. Проблема сохранности железных археологических предметов // Вестник молодых ученых. Серия: исторические науки. 2001. № 1.
- Елкина А. К., Подвигина Н. Л., Хазанова И. А., Шемаханская М. С. Полевая консервация археологических находок (текстиль, металл, стекло). – М., 1987.
- Исследования в консервации культурного наследия : материалы междунар. науч.-практ. конф., посв. 50-летию юбилею ГосНИИР, Москва, 11-13 дек. 2007 г. Вып. 2 / отв. ред.: А. В. Трезвов [и др.] ; Гос. НИИ реставрации. - М. : Индрик, 2008. - 319, [1] с

- Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.
- Кустов М.Е. Методы и средства первичной консервации металла (по материалам археологических комплексов юга Средней Сибири) // Известия Лаборатории древних технологий. Иркутск, 2006. Вып. 4.
- Минжулин А.И. Введение в реставрацию металла. – Киев, 1992.
- Никитин М. К. Химия в реставрации / Никитин М. К., Мельникова Е. П. - Переизд., испр. и доп. - СПб. : Центр "ТЕХИНФОРМ", 2002. - 301, [3] с.
- Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.
- Попова А. А. Методы защиты от коррозии. Курс лекций : учеб. пособие для вузов / А. А. Попова. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Лань, 2014. - 271, [1] с. : ил. - (Учебники для вузов, Специальная литература).
- Реставрация музейных ценностей: научные и практические работы / отв. ред. М. В. Юсупова. - Москва : Гос. Исторический музей, 1999. - 149 с. (Труды ГИМ, Вып. 107).
- Турищев Р. А , Рябинкоп А. Г. Применение современных материалов для консервации предметов из черных металлов в музейной коллекции // Реставрация памятников истории и культуры / ГБЛ. Информкультура / Экспресс-информация. — М., 1987. Вып. 3.
- Шемаханская М. С. Металлы и вещи: история, свойства, разрушение, реставрация. - М.: Индрик, 2015. – 288 с.
- Эванс Ю.Р. Коррозия и окисление металлов. – М.: Машгиз, 1962.

6 Фонд оценочных средств учебной дисциплины

Фонд оценочных средств представлен в Приложении А.

7 Условия освоения учебной дисциплины

7.1 Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методического обеспечение учебной дисциплины представлено в Приложении Б.

7.2 Материально-техническое обеспечение

№	Требование к материально-техническому обеспечению согласно ФГОС ВО	Наличие материально-технического оборудования
1.	Учебные аудитории для проведения учебных занятий	аудитория для проведения лекционных и/или практических занятий: учебная мебель (столы, стулья, доска) помещения для самостоятельной работы (наличие компьютера, выход в Интернет)
2.	Мультимедийное оборудование	проектор, компьютер, экран
3.	Программное обеспечение	
Наименование программного продукта		Обоснование для использования (лицензия, договор, счёт, акт или иное)
Microsoft Imagine (Microsoft Azure Dev Tools for Teaching) Standard		Договор №243/ю, 370aef61-476a-4b9f-bd7c-84bb13374212
Подписка Microsoft Office 365		свободно распространяемое для вузов
Adobe Acrobat		свободно распространяемое
Антиплагиат. Вуз.*		Договор №3341/12/ЕП(У)21-ВБ
Zoom		свободно распространяемое
		Дата выдачи
		19.12.2018
		-
		-
		29.01.2021
		-

Приложение А
(обязательное)

**Фонд оценочных средств
учебной дисциплины**

«Основы консервации и реставрации археологических находок»

1 Структура фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств состоит из двух частей:

а) открытая часть - общая информация об оценочных средствах (название оценочных средств, проверяемые компетенции, баллы, количество вариантов заданий, методические рекомендации для применения оценочных средств и пр.), которая представлена в данном документе, а также те вопросы и задания, которые могут быть доступны для обучающегося;

б) закрытая часть - фонд вопросов и заданий, которая не может быть заранее доступна для обучающихся (например, вопросы к итоговым тестам и пр.) и которая хранится на кафедре.

2 Перечень оценочных средств текущего контроля и форм промежуточной аттестации

Очная форма обучения

№	Оценочные средства для текущего контроля	Разделы (темы) учебной дисциплины	Баллы	Проверяемые компетенции
1	Проблемный семинар (семинар № 1)	Темы 1.1-1.3	7	ПК-1, ПК-5
	Проблемный семинар (семинар № 2)	Темы 2.1-2.3	9	
2	Работа в группах (семинар № 3)	Тема 3.1	7	
	Работа в группах (семинар № 4)	Тема 3.2	7	
	Работа в группах (семинар № 5)	Тема 3.3	7	
	Работа в группах (семинар № 6)	Тема 4.1	7	
	Работа в группах (семинар № 7)	Тема 4.2	7	
	Работа в группах (семинар № 7)	Тема 4.3	7	
	Работа в группах (семинар № 8)	Тема 4.4	7	
	Работа в группах (семинар № 9)	Тема 5.1	7	
	Работа в группах (семинар № 10)	Тема 5.2	7	
	Работа в группах (семинар № 11)	Тема 5.3	7	
	Работа в группах (семинар № 12)	Тема 5.4	7	
	Работа в группах (семинар № 13)	Тема 5.5	7	
5	Контрольная работа №1	Темы 1.1-1.3	10	
	Контрольная работа №2	Темы 2.1-2.3	10	
	Контрольная работа №3	Темы 3.1-3.3	10	
	Контрольная работа №4	Темы 4.1-4.4	10	
	Контрольная работа №5	Темы 5.1-5.4	10	
Промежуточная аттестация				
	Экзамен		50	ПК-1, ПК-5

	ИТОГО		200	
--	--------------	--	------------	--

3 Рекомендации к использованию оценочных средств

1) Проблемный семинар

Подготовка студента к семинарским занятиям является одним из видов текущего контроля и оценки его знаний, умений и навыков.

<i>Критерии оценки</i>	<i>Количество вопросов</i>
степень активности студента на семинарском занятии	2 семинара по 8 вопросов
количество правильных ответов на вопросы, полнота охвата темы	
умение выделять главное, систематизировать и анализировать информацию, формулировать выводы	
знание существующих в историографии точек зрения на поставленную проблему, аргументированность точки зрения	

2) Работа в группах

Подготовка студента к семинарским занятиям является одним из видов текущего контроля и оценки его знаний, умений и навыков.

<i>Критерии оценки</i>	<i>Количество вариантов заданий</i>	<i>Количество вопросов</i>
степень активности студента на семинарском занятии, степень участия в коллективном обсуждении	По количеству групп	11 семинаров по 10 вопросов
полнота охвата темы		
умение выделять главное, систематизировать и анализировать информацию, формулировать выводы		
знание существующих в историографии точек зрения на поставленную проблему, аргументированность точки зрения		
активность в освоении умений и навыков		
умение организовать свою работу		

3) Контрольная работа

Контрольная работа как текущее средство контроля является средством проверки и оценки знаний студентов по освоенному материалу, а также умений применять полученные знания для решения поставленных задач. В рамках освоения курса контрольную работу рекомендуется проводить в конце каждого раздела.

Данный вид оценочного средства проводится письменно часы аудиторной самостоятельной работы студентов, путем ответов студентами на 3 вопроса, требующие краткого объяснения и разбитых на 3 варианта. В случае неудовлетворительной сдачи контрольной работы студенту разрешается ее переписать до промежуточной аттестации.

<i>Критерии оценки</i>	<i>Количество вариантов заданий</i>	<i>Количество вопросов</i>
Количество правильных ответов	5 контрольных по 3 варианта	3
Знание терминологии		
Точность указаний фактов, характеристик		
Степень понимания причинно-следственных связей, умение выделить главное и второстепенное		
Умение формулировать выводы		
Умение применять полученные в ходе лекций и практических заня-		

тий знания		
------------	--	--

Примеры заданий для контрольных работ:

- *Каковы методы очистки и консервации изделий из текстиля, а также условия дальнейшего хранения?*
- *Дайте характеристику керамике как материалу и основным факторам разрушения находок из неё.*
- *Охарактеризуйте категории материалов по уровню стабильности при музейном хранении.*

4) Экзамен

Экзамен является средством семестрового оценочного контроля. Экзамен проводится в устной форме и предполагает 2 вопроса, проверяющие усвоение дидактических единиц из всех разделов курса.

Отвечая на экзамене, студенты не должны ограничиваться материалом учебника. Они обязаны показать знание источников, монографий и других специальных работ, в первую очередь тех, что были изучены и законспектированы ими при подготовке к семинарским занятиям.

В рамках данной формы контроля оценивается: полнота, правильность и аргументированность ответа, умение обобщать и анализировать информацию, выделять главное и второстепенное, формулировать выводы, степень освоения специальной терминологии, сформированность практических навыков.

При подготовке к экзамену студенты могут пользоваться библиотекой Центра археологических исследований НовГУ.

<i>Критерии оценки</i>	<i>Количество вариантов заданий</i>	<i>Количество вопросов</i>
Полнота, правильность и аргументированность ответа	18	2
Умение обобщать и анализировать информацию, выделять главное и второстепенное, формулировать выводы		
Степень понимания причинно-следственных связей		
Степень освоения специальной терминологии, сформированность практических навыков		

Вопросы к экзамену по учебной дисциплине «Основы консервации и реставрации археологических находок»

1. Общие положения и понятия консервации и реставрации археологических предметов. Историческая эволюция практики и теории реставрации и консервации как процесс формирования их научных принципов.
2. История возникновения и развития отечественных реставрационных центров.
3. Состояние проблемы развития теории и методологии реставрации. Становление основных принципов теории и методологии реставрации в России и за рубежом.
4. Сущность профессии консерватора-реставратора. «Кодекс этики» Комитета по консервации Международного Совета по делам музеев (ICOM).
5. Этические кодексы реставраторов в России и странах Европы: общие черты и особенности.
6. Факторы разрушения археологических находок в культурном слое и после изъятия из него.
7. Проблемы и задачи полевой консервации.
8. Способы изъятия из земли археологических находок из различных материалов.
9. Полевая обработка археологических металлов.
10. Полевая консервация изделий из текстиля, кости, кожи и дерева.

11. Породы камня и факторы разрушения изделий из него.
12. Способы очистки и закрепления каменных изделий.
13. Состав стекла и эмали и основные факторы их разрушения. Виды коррозии.
14. Способы реставрации и консервации стекла и эмали.
15. Керамические материалы и воздействие на них окружающей среды.
16. Последовательность реставрации и консервация керамики.
17. Состав кости и факторы разрушения. Признаки сохранности.
18. Реставрация и консервация костяных археологических предметов.
19. Структура животной кожи и факторы ее разрушения.
20. Реставрация и консервация сухой археологической кожи.
21. Реставрация и консервация мокрой археологической кожи.
22. Строение древесины и коры. Факторы разрушения.
23. Стабилизация и консервация сухого археологического дерева.
24. Реставрация и консервация мокрого археологического дерева.
25. Реставрация и консервация изделий из бересты.
26. Виды тканей растительного и животного происхождения и факторы их разрушения.
27. Последовательность реставрации и консервация ткани.
28. Свойства меди и ее сплавов. Основные стадии коррозии меди и бронзы.
29. Последовательность реставрации и консервация изделий из меди и бронзы.
30. Свойства олова и свинца. Факторы разрушения изделий из олова и свинца.
31. Реставрация и консервация изделий из олова и свинца.
32. Структура железа и факторы его разрушения в окружающей среде. Основные стадии коррозии железа.
33. Последовательность реставрации и консервация железных археологических предметов.
34. Свойства золота и серебра. Факторы разрушения серебра.
35. Реставрация и консервация изделий из серебра.
36. Сплавы золота с другими металлами и методы их очистки.

Пример экзаменационного билета:

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Кафедра истории России и археологии

Экзаменационный билет № _____

Учебная дисциплина «Основы консервации и реставрации археологических находок»

Для направления подготовки (специальности) 46.03.01 - История

1 Геодезические работы в процессе полевых археологических исследований

2 Археологическая разведка как вид полевых работ. Виды, цели, этапы проведения археологической разведки.

Принято на заседании кафедры «__» _____ 20__ г. Протокол № __

И.о. завкафедрой _____ Е.В. Торопова

Все материалы для проведения промежуточного контроля хранятся на кафедре.

**Приложение Б
(обязательное)**

**Карта учебно-методического обеспечения
учебной дисциплины «Основы консервации и реставрации археологических находок»**

1. Основная литература

Библиографическое описание издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Кол. экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
Печатные источники		
1 Археология : учеб. для вузов / [кол. авт.]: Н. Б. Леонова [и др.] ; под ред. В. Л. Янина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Моск. ун-та, 2013. - 604, [2] с. : ил.	10	
2 Флеров А. В. Материаловедение и технология художественной обработки металлов / А. В. Флеров. - Москва : Издательство В. Шевчук, 2001. - 288 с.	17	
3 Соколов М. В. Художественная обработка металла. Азы филигрании : учеб. пособие для вузов / М. В. Соколов. - Москва : Владос, 2003. - 142, [1] с., [4] л. ил. : ил. - (Учебное пособие для вузов).	7	
4 Попова А. А. Методы защиты от коррозии. Курс лекций : учеб. пособие для вузов / А. А. Попова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Санкт-Петербург : Лань, 2014. - 271, [1] с. : ил. - (Учебники для вузов, Специальная литература).	12	
5 Мартынов А. И. Археология : учеб. для вузов (бакалавриат) / А. И. Мартынов. - 7-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2012-2013. - 460, [1] с. : ил.	11	https://urait.ru/bcode/368258
Электронные ресурсы		
1 Мартынов, А. И. Археология : учебник для вузов / А. И. Мартынов. — 9-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 367 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04537-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468569		https://urait.ru/bcode/468569

2. Дополнительная литература

Библиографическое описание издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Кол. экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
Печатные источники		
1 Петров Н. И. Археология : учеб. пособие. - СПб. : Издательство СПб-КО, 2008. - 230,[2]с. : ил.	21	https://www.iprbookshop.ru/11261.html
2 Орлов Д.С. Химия почв : учеб. для вузов. - М. : Высшая школа, 2005. - 557,[1]с.	5	
3 Реставрация памятников архитектуры : учеб. пособие для вузов / С. С. Подъяпольский [и др.] ; под общ. ред. С. С. Подъяпольского. - М. : Стройиздат, 2000. - 288 с.	20	
4 Кирьянов А.В. Реставрация археологических предметов / Отв.ред.О.Н.Бадер;АН СССР,Ин-т археологии. - М., 1960. - 93с.	2	
Электронные ресурсы		
1 Положение о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации (Утверждено постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от «20» июня 2018 г. № 32) // Институт археологии РАН (сайт) https://www.archaeolog.ru/media/OPI/Polozhenie_2018_2.pdf		

3 Информационное обеспечение учебной дисциплины

Наименование ресурса	Договор	Срок догово-
----------------------	---------	--------------

Профессиональные базы данных		ра
База данных электронной библиотечной системы вуза «Электронный читальный зал-БиблиоТех» https://www.novsu.ru/dept/1114/bibliotech/	Договор № БТ-46/11 от 17.12.2014	бессрочный
Электронный каталог научной библиотеки http://mars.novsu.ac.ru/MarcWeb/	База собственной генерации	бессрочный
База данных «Аналитика» (картотека статей) http://mars.novsu.ac.ru/MarcWeb/	База собственной генерации	бессрочный
База данных «Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» https://www.biblio-online.ru Коллекция: Легендарные книги	Договор №63/юс от 20.03.2018	бессрочный
База данных «Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» https://www.biblio-online.ru	Договор № 4431/05/ЕП(У)21 от 17.03.2021	31.12.2021
Электронная библиотечная система «IPRbooks» http://www.iprbookshop.ru	Договор № 7504/20 от 17.03.2021	31.12.2021
База данных электронно-библиотечной системы «Национальная электронная библиотека» https://нэб.пф	в открытом доступе	-
База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU https://elibrary.ru/	в открытом доступе	-
Национальная электронная библиотека (НЭБ) https://rusneb.ru/	Договор № 101/НЭБ/2338 от 01.09.2017	31.08.2022
Древности Новгородской земли: электронная база данных археологических находок http://www.novsu.ru/archeology/	База собственной генерации в открытом доступе	-
Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина https://www.prilib.ru/	в открытом доступе	-
База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU https://elibrary.ru/	в открытом доступе	-
База данных электронно-библиотечной системы «Национальная электронная библиотека» https://нэб.пф	в открытом доступе	-
База данных публикаций журнала Российская археология / Советская археология http://archaeolog.ru/?id=23	в открытом доступе	-
База данных публикаций Краткие сообщения института археологии РАН http://archaeolog.ru/?id=23	в открытом доступе	-
База данных публикаций ГосНИИР http://www.gosniir.ru/library/artistic-heritage.aspx	в открытом доступе	-
ArtConservation: Социальный специализированный ресурс информационного содействия в сфере сохранения, консервации и реставрации памятников материальной культуры http://art-con.ru/	в открытом доступе	-
Информационные справочные системы		
Университетская информационная система «РОС-СИЯ» https://uisrussia.msu.ru	в открытом доступе	-
Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» https://openedu.ru	в открытом доступе	-

и.о. зав. кафедрой _____ Е.В. Торопова
подпись И.О. Фамилия

«17» декабря 2020 г.

Библиотечный отдел
Новосибирский государственный университет
Научная библиотека
И.И. Корюкова

Рабочая программа актуализирована на 2022/2023 учебный год.
Протокол № 9 заседания кафедры истории России и археологии от «20» мая 2022 г.
Зав. кафедрой Е. В. Торопова

Рабочая программа актуализирована на 20__ /20__ учебный год.
Протокол № ____ заседания кафедры от « ____ » _____ 20__ г.
Зав. кафедрой _____

[illegible]

Изменение № 1

- Актуализировать п. 7.2 Материально-техническое обеспечение:

№	Требование к материально-техническому обеспечению согласно ФГОС ВО	Наличие материально-технического оборудования	
1.	Учебные аудитории для проведения учебных занятий	аудитория для проведения лекционных и/или практических занятий: учебная мебель (столы, стулья, доска) помещения для самостоятельной работы (наличие компьютера, выход в Интернет)	
2.	Мультимедийное оборудование	проектор, компьютер, экран или интерактивная доска	
3.	Программное обеспечение		
Наименование программного продукта		Обоснование для использования (лицензия, договор, счёт, акт или иное)	Дата выдачи
Zbrush Academic Volume License		Договор №209/ЕП(У)20-ВБ	30.11.2020
Academic VMware Workstation 16 Pro for Linux and Windows, ESD		Договор №211/ЕП(У)20-ВБ, 25140763	03.11.2020
Acronis Защита Данных для рабочей станции, Acronis Защита Данных. Расширенная для физического сервера		Договор №210/ЕП (У)20-ВБ, Ах000369127	03.11.2020
Антиплагиат. Вуз.*		Договор №3341/12/ЕП(У)21-ВБ	29.01.2021
Adobe Acrobat		свободно распространяемое	-
Teams		свободно распространяемое	-
Skype		свободно распространяемое	-
Zoom		свободно распространяемое	-
Moodle (Modular Object-Oriented Dinamic Learning Enviroment)		свободно распространяемое	

- актуализировать Приложение Б.

Наименование ресурса	Договор	Срок договора
Профессиональные базы данных		
База данных электронной библиотечной системы вуза «Электронный читальный зал-БиблиоТех» https://www.novsu.ru/dept/1114/bibliotech/	Договор № БТ-46/11 от 17.12.2014	бессрочный
Электронный каталог научной библиотеки http://mars.novsu.ac.ru/MarcWeb/	База собственной генерации	бессрочный
База данных «Аналитика» (картотека статей) http://mars.novsu.ac.ru/MarcWeb/	База собственной генерации	бессрочный
База данных «Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» https://www.biblio-online.ru Коллекция: Легендарные книги	Договор №63/юс от 20.03.2018	бессрочный
База данных «Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» https://www.biblio-online.ru	Договор № 4431/05/ЕП(У)21 от 17.03.2021	31.12.2022
Электронная библиотечная система «IPRsmart» http://www.iprbookshop.ru	Договор № 8658/21П от 24.03.2022	31.12.2022
Национальная электронная библиотека (НЭБ) https://rusneb.ru/	Договор № 101/НЭБ/2338 от 01.09.2017	31.08.2022
Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина https://www.prilib.ru/	в открытом доступе	-
База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU https://elibrary.ru/	в открытом доступе	-
Национальная подписка в рамках проекта Министерства образования и науки РФ (Госзадание № 4/2017 г.) к наукометрическим БД Scopus и Web of Science https://www.webofscience.com/wos/woscc/basic-search https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic#basic	регистрация (территория вуза)	2022
База данных электронно-библиотечной системы «Нацио-	в открытом доступе	-

нальная электронная библиотека» https://нэб.рф		
База данных публикаций ГосНИИП http://www.gosniir.ru/library/artistic-heritage.aspx	в открытом доступе	-
ArtConservation: Социальный специализированный ресурс информационного содействия в сфере сохранения, консервации и реставрации памятников материальной культуры http://art-con.ru/	в открытом доступе	-
Информационные справочные системы		
Университетская информационная система «РОС-СИЯ» https://uisrussia.msu.ru	в открытом доступе	-
Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» https://openedu.ru	в открытом доступе	-
Справочно-правовая система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс студенту и преподавателю) www.consultant.ru/edu/	в открытом доступе	-
База открытых данных Министерства труда и социальной защиты РФ https://rosmintrud.ru/opendata	в открытом доступе	-