

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»  
Институт непрерывного педагогического образования

---

Кафедра психологии

Контрольная работа

по учебной дисциплине «Методический модуль»

по направлению подготовки 44.03.03 – специальное (дефектологическое)  
образование

Профиль - Логопедия

Руководитель  
\_\_\_\_\_/ Федина С. В.  
(подпись) (Ф.И.О.)  
“ \_\_ ” 2023 г.

студент гр. 9701 зо  
\_\_\_\_\_/ Плотникова С. А.  
(подпись) (Ф.И.О.)  
“ \_\_ ” 2023 г.

Процесс формирования орфографического умения писать парные звонкие и глухие согласные на конце слов у младших школьников с ОНР III уровня

Содержание

|                                                                                                                                                                                           |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Введение.....                                                                                                                                                                             | 3  |
| Основная часть                                                                                                                                                                            |    |
| 1 Понятие об орфографическом умении писать парные звонкие и глухие согласные на конце слов у младших школьников.....                                                                      | 4  |
| 2 Система языковых знаний и умений, лежащих в основе умения писать парные звонкие и глухие согласные на конце слов у младших школьников. Опознавательные признаки орфограммы.....         | 6  |
| 3 Возможные причины ошибок писать парные звонкие и глухие согласные на конце слов у младших школьников.....                                                                               | 9  |
| 4 Особенности развития речи школьников с ОНР, влияющие на процесс формирования умения писать парные звонкие и глухие согласные на конце слов.....                                         | 10 |
| 5 Задачи и содержание коррекционно-логопедической помощи в процессе формирования умения писать парные звонкие и глухие согласные на конце слов у младших школьников с ОНР III уровня..... | 12 |
| Заключение. ....                                                                                                                                                                          | 15 |

## Введение

Формирование у школьников прочных орфографических навыков - одна из важнейших задач изучения русского языка в школе, так как грамотное письмо обеспечивает точность выражения мыслей, взаимопонимание в письменном общении. Уроки грамматических и орфографических упражнений- это основа учебного процесса по русскому языку. Именно на них дети учатся применять на практике теоретические сведения, на них формируются умения и навыки. Орфографическая зоркость - это самая высокая степень развитости орфографических навыков.

Орфографически правильное письмо предполагает автоматизацию, но оно предполагает и другое: умение находить, узнавать явления языка (ударный, безударный слог, наличие в слове той или иной орфограммы), так называемую орфографическую зоркость, чувство языка, которое помогает пишущему остановиться, задуматься, проверить себя, когда это надо. Формирование орфографических навыков - это формирование не только зрительных или моторных, но и мыслительных и речевых навыков. Приобретение грамотности - это сложный и длительный познавательный процесс. К.Д. Ушинский говорил: "Усваивая родной язык, ребенок усваивает не одни только слова, их сложение и видоизменение, но и бесконечное множество понятий, воззрений на предмет, множество мыслей, чувств, художественных образов, логики и философии языка". Вот почему он называл родное слово "величайшим народным наставником", "удивительным педагогом", "лучшим истолкователем окружающей его среды и жизни".

## 1 Понятие об орфографическом умении писать парные звонкие и глухие согласные на конце слов у младших школьников

Ознакомление со звонкими и глухими согласными также проводится с опорой на наблюдения над произношением звуков. При этом выделяются пары звуков по звонкости и глухости, всегда звонкие (термин «сонорные» не вводится) и всегда глухие.

Чтобы наблюдения носили активный характер и учащиеся наглядно представили себе, насколько важно различать парные звонкие и глухие согласные, целесообразно провести сопоставление этих звуков в словах, которые различаются только одним звуком: жил — шил, дом — том, гол — кол и т. п.

Учитель обращает внимание учащихся на то, что звуки б—п, в—ф, г—к, д—т, ж—ш, з—с образуют пары звуков из которых один звонкий, другой глухой.

На доске целесообразно иметь запись:

парные звонкие: б, в, г, д, ж, з;

парные глухие: п, ф, к, т, ш, с.

С непарными звонкими и непарными глухими учащиеся знакомятся также в процессе наблюдения над произношением звуков в разных фонетических условиях и, в частности, сравнивают слова или формы слов, в которых один и тот же звук стоит на конце слова или перед гласным звуком (например: столик — стол, сомы — сом, слоны — слон, сырок — сыр; грачи — грач, бойцы — боец, орехи — орех).

Наблюдения убеждают учащихся в том, что согласные звуки л, м, н, р произносятся с голосом и шумом, т. е. являются звонкими, и они не имеют парного себе глухого звука (непарные звонкие звуки). Аналогично учащиеся приходят и к выводу о том, что согласные х, ц, ч — непарные глухие. Результаты наблюдений оформляются в виде записи:

непарные звонкие: л, м, н, р

непарные глухие: х, ц, ч.

При записи слов с непарными звонкими на конце учащимся достаточно знать соответствующую данному согласному звуку букву алфавита (мир, сын, дом, стул и т. п.). Такого соответствия между произношением слова и его написанием нет, если на конце слова стоит парный звонкий согласный (груз, зуб и т. п.). Поскольку в русском языке таких слов много, уже в I классе возникает необходимость познакомить учащихся с тем, как проверяется написание подобных слов («столкнуть» с самим фактом несоответствия написания произношению).

2 Система языковых знаний и умений, лежащих в основе умения писать парные звонкие и глухие согласные на конце слов у младших школьников.

### Опознавательные признаки орфограммы.

Работу над понятием «парные звонкие и глухие согласные» следует начинать с первых страниц «Азбуки». Для наблюдения нужны два слова, в которых был бы один и тот же согласный звук, обозначаемый на письме разными буквами. В азбуке впервые встречаются слова *плот* и *плод*. Предлагается ребятам послушать произношение слова *плот* и произвести звуковой анализ.

Изучение парных согласных в первом классе проводится на фонетической основе, т.е. идёт работа над развитием у учащихся фонематического слуха.

Большой акцент делается на акустической стороне звука (предлагается детям закрыть уши ладонями и «услышать» звонкость-глухость парных согласных).

Дети наблюдают за местом образования шума: звуки «могут жить» на губах ([б]-[п], [б']-[п']), между губами и зубами ([в]-[ф], [в']-[ф']), на кончике языка ([д]-[т], [д']-[т'], [з]-[с], [з']-[с'], [ж]-[ш]), у корня языка ([г]-[к], [г']-[к']). Во втором классе остается только сделать вывод, что согласные образуют пары, так как являются близкими соседями по месту образования.

Букварный период позволяет заложить основы для воспитания орфографической зоркости у учащихся. Систематическая работа над словом способствует развитию умственной деятельности учащихся – учит их выполнять целый ряд мыслительных операций: наблюдение, сопоставление, учит делать выводы и обобщать. Процесс этот очень сложный и длительный.

В период обучения грамоте дети встречали случаи: «труд- труды», «серб- серпы», «голубь- голуби».

При письме проверка осуществляется на фонемной основе, пока без выделения корня, т.к. дети не умеют ещё этого делать.

В последние годы в обучении русскому языку стали применяться элементы программированного обучения. Одним из этих элементов является алгоритмизация учебного процесса. В работе по орфографии это особенно важно: подавляющее число правил правописания не содержат рекомендаций о том, как эти правила нужно применять, а отсюда и разрыв между знанием правил и умением ими пользоваться. Облегчить учащимся применение правил при письме и призвано использование алгоритма.

Алгоритм - это «инструкция», предписывающая, какие операции и в какой последовательности нужно выполнять, чтобы применить соответствующее правило.

На этапе обучения грамоте, когда учащиеся ещё не знакомы со всеми буквами, используется только звуковой анализ слова по такому алгоритму:

**1-й шаг.** Произнеси по слогам и послушай слово.

**2-й шаг.** Произнеси (выдели) первый звук в слове, назови его и охарактеризуй.

**3-й шаг.** Обозначь выделенный звук условным значком.

**4-й шаг.** Выдели второй звук в полном слове, назови его и охарактеризуй.

И так далее до конца слова.

**Последний шаг:** произнеси подряд все названные звуки и послушай, не искажается ли слово.

Для определения места в звуке я ввожу понятие «сильная позиция» и «слабая позиция», например в словах «рыба- рыбка». Рыба – большая и сильная, а рыбка - маленькая, беспомощная, «слабая». Дети понимают, если звонкий согласный произносится без голоса – он в слабой позиции. Важно только добиваться того, чтобы учащиеся не подменяли содержательную характеристику позиции термином, который для ученика лишён конкретного содержания. В том случае, если в слове имеется буква, которая находится по словарю, или орфограмма сильной позиции - это специально отмечается при решении орфографической задачи. Например, при разборе слова «жил» указывается:

[ж] – согласный, твёрдый, позиция сильная, обозначается буквой **ж**.

[и] – гласный, ударный, позиция сильная, но орфограмма, т.к. здесь гласный после непарного по твёрдости - мягкости шипящего согласного, буква выбирается по правилу: « **жи - ши** пишется с буквой **и** ».

Итак, знания по фонетике становятся фундаментом в изучении правописания в том случае, если ученики - и тем более учитель - отчетливо осознают различие между словом произнесённым и написанным. «Любая неточность и, тем более, неправильность в формировании основы предмета в усвоении младшими школьниками исходных понятий и закономерностей отрицательно скажется на их развитии и, возможно, не будет исправлена в дальнейшем обучении», - отмечает известный педагог М.Р.Львов.

### 3 Возможные причины ошибок писать парные звонкие и глухие согласные на конце слов у младших школьников

1. Отсутствие орфографической зоркости
2. Отсутствие умения различать согласные звуки по глухости и звонкости
3. Не сформировано умение находить в слове согласный, который нужно проверять
4. Нет определения понятия сильная и слабая позиция
5. Отсутствует знание алгоритма определения парных звонких и глухих согласных на конце слов

#### 4 Особенности развития речи школьников с ОНР, влияющие на процесс формирования умения писать парные звонкие и глухие согласные на конце слов

В младшем школьном возрасте речь ребенка с общим недоразвитием речи отличается бедностью словаря, неточностью значений слов, что проявляется в частых заменах одного слова другим, в вербальных парафазиях. При этом замены происходят по смысловому, звуковому и морфологическому признакам. Характерным для лексикона детей с ОНР является отсутствие обобщающих слов. Во многом это объясняется недостаточным пониманием детьми именно обобщающей роли этих слов, что проявляется в смешении общих и частных понятий. В речи детей преобладают слова, обозначающие конкретные предметы и действия. Детям не доступно использование различных способов обогащения словарного запаса. С большим трудом им дается подбор слов - антонимов и синонимов.

У детей, формирование речи которых протекало с отклонениями (позднее начало формирования, бедность запаса слов, ограниченность общения, аграмматизмы, дефекты восприятия и продуцирования и др.), отсутствует надлежащая готовность к усвоению орфографического правила (Левина Р.Е.). По мнению Р.Е. Левиной, грамотное письмо не определяется только знанием правил. «Оно подготавливается еще задолго до его прохождения опытом устного общения и обобщений, возникающих в этом опыте». Бедность словарного запаса, неточность понимания значений слов не дают возможности полного применения правил, при этом формулировку правил в большинстве случаев дети знают наизусть. Основная причина допускаемых ошибок будет заключаться не в простом незнании грамматических правил, а в принципиальной невозможности их усвоения до проведения специальной коррекционной работы.

Существенные трудности встречаются у этих детей в реализации основных правил орфографии: написание безударных гласных, парных звонких и глухих, произносимых согласных, обозначение мягкости

согласных, правильное написания приставок, суффиксов, твердого и мягкого разделительного знаков и др. Это объясняется тем, что для быстрого и правильного применения этих правил дети должны в совершенстве или на достаточно хорошем уровне различать звуки речи по бинарным оппозициям, владеть морфологическим составом слова, уметь находить родственные слова, изменять форму слова. Все эти операции выполняются детьми с ОНР с большим трудом, так как у них не сформирована морфологическая система, т.е. способность к словообразованию и словоизменению, в связи с чем дети не могут быстро подобрать нужное проверочное слово, порой подбирают слово близкое по звучанию, но не по значению.

5 Задачи и содержание коррекционно-логопедической помощи в процессе формирования умения писать парные звонкие и глухие согласные на конце слов у младших школьников с ОНР III уровня

1. Упражнения на различие парных звонких и глухих согласных

1.1 Прочитать (барабан, полка, зонт, санки, гусь, курица и др.). Прочитать первые буквы каждого слова. Сказать, какие это согласные, звонкие или глухие. Как это определить? Выписать первые буквы.

1.2 Написать парами звонкие и глухие согласные. Прочитать.

1.3 Прочитать слова (воробей, бабочка, филин т.д.). Списать. Звонкие согласные подчеркнуть двумя чертами, глухие - одной.

2. Упражнения направленные на установление разницы в произношении и написании слов со звонкими согласными в конце слов, на сравнение их с глухими согласными:

2.1 Прочитать (зуб, ров, овраг, дуб и т.д.). Определить, как слышатся звуки в конце слов. Сравнить их произношение и написание. Сделать вывод, что звонкие согласные в конце слов слышатся как глухие, а пишутся как звонкие.

2.2 Прочитать (лак, шалаш, самолеты и т.д.). Сказать, как слышатся глухие согласные в конце слов и как пишутся. Сделать вывод, что глухие согласные в конце слов слышатся и пишутся одинаково.

2.3 Прочитать (рот - род, мороз - нос, зуб - суп, еж - ерш). Сказать, как слышатся и как пишутся звонкие и глухие согласные в конце слов. Записать слова. Соответствующим образом выделить звонкие и глухие в конце слов.

3. Упражнения на сравнение слов, в которых звонкие и глухие согласные находятся в разных позициях (на конце слова и перед гласными).

3.1 Прочитать (грибы - гриб, зубы - зуб, снопы - сноп). Сравнить пары слов. Установить разницу в произношении конечных согласных и сходство в написании. Списать. Подчеркнуть эти согласные.

### 3.2 Прочитать:

Столбы - столб    Носы – нос

Арбузы - арбуз    Жуки – жук

Шаги - шаг        Шарфы – шарф

Обратить внимание на произношение и написание конечных звонких согласных в парах слов первого столбика и глухих - второго. Списать. Согласные подчеркнуть.

3.3 Прочитать (рог - рога, мак - маки, пруд - пруды). Сказать, в каких словах можно допустить ошибку при написании конечной согласной и почему. Списать. Согласные подчеркнуть.

3.4 Прочитать слова в первом и втором столбиках.

Зубы                Гриб

Сады                Флаг

Грибы              Мороз

Флаги              Сад

Морозы            Зуб

Сказать, в каких словах можно допустить ошибку при написании конечной согласной и почему. Какие слова помогут избежать ошибки? Подобрать к словам первого столбика соответствующие им слова из второго. Списать слова парами.

3.5 Прочитать (луг, голубь, город, воз, чиж). Сказать, как слышатся и произносятся звонкие и глухие согласные в конце слов и как они пишутся. Списать слова. Подобрать к ним из списка слова, в которых согласные слышатся четко. Слова для справок: луга, голуби, города, чижи.

## 4. Упражнения, направленные на выработку навыка подбирать проверочные слова.

4.1 Написать названия предметов, нарисованных на картинках (дуб, дубы, флаг, флаги, уж, ужи). Подчеркнуть согласные, которые надо проверить, и слова, которые являются проверочными.

4.2 Прочитать (Гриб, грибки. Глаз, глазки. Сосед, соседка. Мороз, морозко. Тетрадь, тетрадка). Сказать, какие согласные в конце и середине слов следует проверить. Списать, подбирая проверочные слова. Слова для справок: грибы, грибок, тетради, соседи, морозы, морозить, глаза, глазок.

4.3 Прочитать (В лесу растет могучий дуб. Рядом поднимаются молодые дубки. Дубок - лесной красавец. Берегите дубы). Сказать, какие слова нуждаются в проверке сначала с согласной в конце слова, затем - в начале. Какие слова являются проверочными. Списать. Подчеркнуть согласные, которые нужно проверить, и проверочное слово.

## Заключение

Орфографические ошибки у детей с речевыми нарушениями характеризуются многообразием и стойкостью. Отсутствие специально организованной коррекционной работы вызывает стойкие нарушения письменной речи, проявляющиеся в трудностях овладения орфографическими знаниями, умениями и навыками. Вместе с тем школьная неуспеваемость отрицательно влияет на формирование личности ребенка, вызывая нарушения эмоционально-волевой сферы, поведения, интеллектуального развития.

Важнейшими предпосылками усвоения правописания являются: готовность устного речевого развития ребенка и развитие познавательной деятельности детей.

Процесс овладения орфографией является сложным навыком. В качестве предпосылок успешного усвоения орфограмм детьми рассматриваются различные лингвистические, психологические и речевые факторы: достаточная сформированность фонематического анализа и синтеза, слов, познавательная активность в сфере морфологических обобщений, определенный уровень лексико-грамматического строя (сформированность синтаксического строя речи, формообразующих и словообразующих процессов), достаточная сформированность мотивации, сохранность процессов памяти, мышления, внимания и т. д.

Овладение навыком орфографически правильного письма формируется на основе достаточно высокого уровня психического развития и речевой готовности школьников. Данный процесс требует сформированности фонетических, фонематических, лексических обобщений, осознанного умения анализировать и синтезировать языковые единицы с точки зрения семантики, языкового оформления и умения соотносить их с графическим образцом.