

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»

ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

**ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ**

**МДК.02.04 Практикум по художественной обработке материалов
и изобразительному искусству**

Специальность:
**44.02.01 Дошкольное образование
(очная форма обучения)**

Квалификация выпускника: воспитатель детей дошкольного возраста
(углублённая подготовка)

ПРИНЯТО:

Предметной (цикловой) комиссией
профессионального цикла колледжа

Протокол № 1
от «31» августа 2021 г.

Председатель предметной
(цикловой) комиссии


(подпись)

С.Н. Соколова
(Ф.И.О.)

Разработчик:
преподаватель ГЭК НовГУ


(подпись) Желнина О.Н.
(Ф.И.О.)
«24» августа 2021 г.

Содержание

Пояснительная записка	4
Тематический план	6
Перечень формируемых компетенций	
Содержание практических занятий	10
Практическое занятие № 1	
Практическое занятие № 2	
Практическое занятие № 3.....	
Практическое занятие № 4.....	
Практическое занятие № 5.....	
Практическое занятие № 6.....	
Практическое занятие № 7.....	
Практическое занятие № 9.....	
Практическое занятие № 10.....	
Практическое занятие № 11.....	
Практическое занятие № 12.....	
Практическое занятие № 13.....	
Практическое занятие № 14.....	
Практическое занятие № 15.....	
Практическое занятие № 16.....	
Практическое занятие № 17.....	
Практическое занятие № 18.....	
Практическое занятие № 19.....	
Практическое занятие № 20.....	
Практическое занятие № 21.....	
Практическое занятие № 22.....	
Практическое занятие № 23.....	
Практическое занятие № 24.....	
Практическое занятие № 25.....	
Практическое занятие № 26.....	
Практическое занятие № 27.....	
Практическое занятие № 28.....	
Практическое занятие № 29.....	
Практическое занятие № 30.....	
Практическое занятие № 31.....	
Практическое занятие № 32.....	
Информационное обеспечение обучения.....	11
Лист регистрации изменений	14

Пояснительная записка

Методические рекомендации по практическим занятиям, являющиеся частью учебно-методического комплекса ПМ.02 по МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству составлены в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 44.02.01 Дошкольное образование;
2. Рабочей программой профессионального модуля;
3. Положением о планировании, организации и проведении лабораторных работ и практических занятий студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в колледжах НовГУ.

Методические рекомендации включают 32 практических занятия, предусмотренные рабочей программой профессионального модуля в объёме 64 часов.

В результате выполнения практических заданий обучающийся должен **иметь практический опыт:** систематизации и оценивания педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного воспитания на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов
уметь:

- анализировать процесс художественного воспитания и результаты организации различных видов деятельности и общения детей;
- разрабатывать методические материалы к занятиям на основе примерных с учётом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;
- рисовать, лепить, конструировать;
- оформлять педагогические разработки в виде отчётов, рефератов, выступлений;

знать:

- основы изобразительной грамоты, приёмы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- особенности планирования различных видов продуктивной деятельности детей;
- сущность, специфику и особенности организации методической работы в ДОО;
- способы оценки продуктов детской деятельности.

Все практические занятия *поискового характера*, в них отсутствуют подробные инструкции, не задается порядок выполнения необходимых действий, от студента требуется самостоятельный подбор тестового материала, выбор способа выполнения работы, инструктивной и справочной литературы.

Преподаватель выполняет на практических занятиях организаторскую, консультативную и контролирующую функции.

Практические занятия расположены по номерам разделов, тем, имеют сквозную нумерацию. Включают в себя: название работы, цель, требования к знаниям и умениям, теоретические положения, задания, требования к результатам работы, форму контроля, критерии оценки, контрольные вопросы, список использованных источников.

Студент, пропустивший практическое занятие, может его самостоятельно отработать, используя предложенный алгоритм. Ответы на контрольные вопросы помогут понять значимость полученных на занятии умений и возможность их применения в дальнейшей профессиональной деятельности.

Такая технология выполнения практических занятий дает возможность выпускникам частично овладеть общими компетенциями:

- организовывать собственную деятельность;

- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;
- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием.

Таким образом, данная система поможет подготовить квалифицированного специалиста, способного выполнить курсовую, выпускную квалификационную работу.

Перечень профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1 – планировать различные виды деятельности и общения детей;

ПК 2.3 – организовывать посильный труд и самообслуживание;

ПК 2.7 – анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 5.1 – разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;

ПК 5.2 – создавать в группе предметно-развивающую среду;

ПК 5.3 – систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов;

ПК 5.4 – оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений;

ПК 5.5 – участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

Тематический план и содержание профессионального модуля

Раздел ПМ 4. Освоение художественных технологий и основ изобразительной грамоты			124	
МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству			84	
Тема 4.1 Методика организации занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	Содержание		6	1,2
	1.	Своеобразие занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству. Связь их с игрой.		
	2.	Виды занятий, содержание и методика проведения занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству.		
	3.	Типы конструктивных занятий: по образцу и показу воспитателя; по образцу, но без показа; по собственному замыслу детей.		
	4.	Особенности проведения занятий в разных возрастных группах.		
	5.	Деловые игры по организации и проведению конструктивных занятий с использованием бумаги, природного, бросового и других материалов.		
	6.	Анализ конспектов занятий по рисованию с детьми разных возрастных групп. Определение основных методов обучения, используемых воспитателем на занятии.		
	7.	Упражнения в демонстрации приемов выполнения изделий в технике оригами, изготовлении аппликаций путем наклеивания деталей, приемы работы с фланелеграфом, доской, магнитами и др. приспособлениями.		
Тема 4.2	Содержание		8	1,2,3

Методика проведения занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	1.	Особенности и виды разнообразного материала (бумага, картон, ткань, природные материалы, древесные опилки и стружка, перо и т.д.)		
	2.	Методика работы с мелким строительным материалом.		
	3.	Виды и методика проведения занятий по возрастным группам.		
	4.	Анализ детских работ и образцов по таблицам, фотографиям, схемам, видеофильмам.		
	5.	Анализ конспектов занятий по художественному труду и конструированию для разных возрастных групп дошкольников. Анализ подбора форм и методов работы воспитателя.		
	6.	Деловые игры по проведению занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству.		
	7.	Анализ видеоматериалов по теме.		
Тема 4.3 Практикум по изготовлению поделок из различных материалов	Практическое занятие № 1 Классические техники рисования. Гуашь. Акварель.		2	1,2,3
	Практическое занятие № 2 Классические техники рисования. Карандаш. Фломастер.		2	
	Практическое занятие № 3 Классические техники рисования. Пастель. Соус.		2	
	Практическое занятие № 4 Неклассические техники рисования. Граттаж.		2	
	Практическое занятие № 5 Неклассические техники рисования. Пластилин по картону.		2	
	Практическое занятие № 6 Неклассические техники рисования. Стека по фольге.		2	
	Практическое занятие № 7 Неклассические техники рисования. По фактурной основе.		2	
	Практическое занятие № 8 Неклассические техники рисования. По влажным поверхностям.		2	
	Практическое занятие № 9 Неклассические техники рисования. По ткани (батик).		2	
	Практическое занятие № 10 Неклассические техники рисования. Оттиск. Штампотипия.		2	
	Практическое занятие № 11 Неклассические техники рисования. Тампонирование. Торцевание. Плоскостной квиллинг.		2	
	Практическое занятие № 12 Неклассические техники рисования. Посыпная. Клеевая.		2	
	Практическое занятие № 13 Неклассические техники рисования. Витражная. Мозаичная.		2	
	Практическое занятие № 14 Аппликация из бумаги и картона. Приемы аппликаций. Виды вырезания из бумаги.		2	
	Практическое занятие № 15 Аппликация. Реалистичная, стилизованная и абстрактная. Предметная, сюжетная и декоративная. Плоскостная и объемная.		2	
	Практическое занятие № 16 Аппликация из природных материалов.		2	
	Практическое занятие № 17 Аппликация из ткани и сукна.		2	
	Практическое занятие № 18 Аппликация из бросового материала.		2	
	Практическое занятие № 19 Лепка. Основные способы (конструктивный, пластический, комбинированный).		2	

	Практическое занятие № 20 Лепка. Основные виды: реалистичная, стилизованная, абстрактная, предметная, сюжетная, декоративная.		2	
	Практическое занятие № 21 Лепка. Традиционные приемы и техники (мелкая пластика, пластилинография, бумагопластика).		2	
	Практическое занятие № 22 Лепка. Папье-маше.		2	
	Практическое занятие № 23 Изготовление игрушек из бумаги.		2	
	Практическое занятие № 24 Плетение из бумажных полос.		2	
	Практическое занятие № 25 Оригами.		2	
	Практическое занятие № 26 Конструктивная деятельность. Основные приемы и способы создания конструкций.		2	
	Практическое занятие № 27 Конструирование. Из строительных наборов и конструкторов.		2	
	Практическое занятие № 28 Конструирование. Из природного материала.		2	
	Практическое занятие № 29 Конструирование. Из бросового материала.		2	
	Практическое занятие № 30 Основные приемы шитья.		2	
	Практическое занятие № 31 Вышивка. Традиционные техники.		2	
	Практическое занятие № 32 Конструирование из бумаги и картона. Выполнение требований по технике безопасности при работе с различными материалами, оборудованием для ручного труда.		2	
Тема 4.4 Методика планирования занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	Содержание		6	1,2
	1.	Теоретические основы методики планирования занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству в дошкольной организации.		
	2.	Нормативно-правовая и учебно-методическая документация, регламентирующая деятельность воспитателя: ФГОС дошкольного образования, образовательная программа дошкольной организации, календарно-тематическое планирование, планирование отдельных занятий, отчётная документация.		
	3.	Разработка учебно-методических комплектов, методических пособий и рекомендаций к занятиям.		
	4.	Разработка календарно-тематического планирования занятий с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей дошкольников.		
	5.	Анализ учебно-методических комплексов, методических пособий, составленных на основе образовательных стандартов дошкольного образования.		
Самостоятельная работа при изучении раздела 4 ПМ			40	2,3
Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1. Нетрадиционные методики рисования. Выполнение образцов. 2. Составление демонстрационных таблиц по рисованию элементов узоров.				

3. Составление конспекта для проведения занятия по восприятию произведений изобразительного (или декоративно-прикладного) искусства. 4. Выполнение инструкционных карт для изготовления образцов в технике оригами, плетения из бумажных полос. 5. Составление конспектов и демонстрационных образцов к занятиям по художественному труду для старшей группы ДОУ. 6. Оформление практических работ и подготовка к их защите. 7. Разработка презентаций и подготовка публичных выступлений на педагогическую тематику. 8. Подготовка портфолио творческих достижений студента. 9. Эскиз оформления праздника. 10. Оформление аудитории к тематическому празднику, костюмов для детей и взрослых. 11. Настольные игры самостоятельного изготовления. 12. Выполнение образцов одежды для кукол (по сезону). 13. Изготовление игрушек в технике оригами. 14. Изготовление игрушек на основе коробочек из 9 и 16 квадратов. Изготовление игрушек на основе конуса и цилиндра.		
--	--	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

Содержание практических занятий

Тема 4.4

Практикум по изготовлению поделок из различных материалов

Цель:

- углубление знаний по изученным темам;
- формирование умения определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства деятельностью детей дошкольного возраста;
- развитие практических навыков и культуры речи.

Требования к знаниям и умениям:

иметь практический опыт систематизации и оценивания педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного воспитания на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов

уметь:

- анализировать процесс художественного воспитания и результаты организации различных видов деятельности и общения детей;
- разрабатывать методические материалы к занятиям на основе примерных с учётом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;
- рисовать, лепить, конструировать;
- оформлять педагогические разработки в виде отчётов, рефератов, выступлений;

знать:

- основы изобразительной грамоты, приёмы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- особенности планирования различных видов продуктивной деятельности детей;
- сущность, специфику и особенности организации методической работы в ДОО;
- способы оценки продуктов детской деятельности.

Оборудование и материалы:

студенты подбирают самостоятельно.

Требования по выполнению практических занятий:

Порядок выполнения работы:

1. Определение целей и задач занятия.
2. Определение тематики занятия
3. Изучение особенностей используемых материалов.
4. Изготовление образца в предложенной технике.
5. Описание этапов и методики изготовления поделки с учетом возрастных особенностей детей
4. Ответы на вопросы преподавателя и студентов.
5. Самооценка выполненного задания.
6. Обсуждение результатов, выставление отметок, сравнение с самооценкой. занятии.

Форма контроля: представление образца, ответы на вопросы, получение отметки.

Критерии оценки:

«Отлично» - образец аккуратный, техника изготовления соответствует предъявленным требованиям, описание логичное, методически грамотное, отражает сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;

«Хорошо» - задание выполнено с небольшими неточностями;

«Удовлетворительно» - требования выполнены на 50%;

«Неудовлетворительно» - задание не выполнено.

Список рекомендуемой литературы:

студенты подбирают самостоятельно.

Информационное обеспечение обучения

а) Основная литература:

1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. А. Дубровская [и др.]; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 179 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07221-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470933> (дата обращения: 31.08.2021).

2. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла (мдк. 01. 02, 02. 04, 02. 05, 03. 02, 03. 04, 03. 05): учебное пособие для среднего профессионального образования / О. М. Газина [и др.]. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 111 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08287-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455319> (дата обращения: 31.08.2021).

3. Иванников, В. А. Психология: учебник для среднего профессионального образования / В. А. Иванников. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 480 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5915-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469859> (дата обращения: 31.08.2021).

4. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста: учебник для среднего профессионального образования / А. И. Савенков [и др.]; под научной редакцией А. И. Савенкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 339 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12667-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476125> (дата обращения: 31.08.2021).

5. Образцов, П. И. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. И. Образцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 156 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10315-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475628> (дата обращения: 31.08.2021).

6. Кандаурова, А. В. Основы педагогического мастерства: формирование педагогического стиля: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Кандаурова, Н. Н. Суртаева; под редакцией Н. Н. Суртаевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11494-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475754> (дата обращения: 31.08.2021).

б) Дополнительная литература:

1 Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Медведева [и др.]; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 274 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07554-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473638> (дата обращения: 31.08.2021).

2 Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла: учебное пособие для вузов / О. М. Газина [и др.]. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 111 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09051-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475054> (дата обращения: 31.08.2021).

3 Байкова, Л. А. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. А. Байкова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12527-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475925> (дата обращения: 31.08.2021).

4 Белкина, В. Н. Детская психология: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Н. Белкина. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 170 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10065-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474647> (дата обращения: 31.08.2021).

5 Безопасность жизнедеятельности для педагогических и гуманитарных направлений: учебник и практикум для вузов / В. П. Соломин [и др.]; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 399 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01400-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468713> (дата обращения: 31.08.2021).

6 Собольников, В. В. Этика и психология делового общения: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Собольников, Н. А. Костенко; под редакцией В. В. Собольникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 202 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06957-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474165> (дата обращения: 31.08.2021).

Периодическая печать:

1. Журнал «Оригами».
2. Журнал «Дошкольное образование».

Методические рекомендации, разработанные преподавателем:

1. Методические рекомендации по практическим занятиям
2. Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы
3. Методические рекомендации по оценке

5 Лист внесения изменений к методическим рекомендациям по практическим занятиям

№	Номер и дата распорядительного документа о внесении изменений	Дата внесения изменений	Ф.И.О. лица, ответственного за изменение	Подпись	Номер и дата распорядительного документа о принятии изменений

