

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»

Гуманитарно-экономический колледж

Утверждаю
Заместитель директора по УМ и ВР
А.П. Капустина А.П. Капустина
(подпись)
«19» ноября 2020 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
Основы педагогического мастерства

Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах
(заочная форма обучения)

Разработчик:
преподаватель ГЭК НовГУ
Шведова Н.В. Шведова Н.В.
17 ноября 2020 г.

РАССМОТРЕНО
Предметной (цикловой) комиссией
профессионального цикла
протокол № 2а от 20.11.2020
Председатель предметной (цикловой)
комиссии Докос Соколова С.Н

Разработан на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта по специальности среднего
профессионального образования
44.02.02 Преподавание в начальных
классах, приказ Министерства
образования и науки РФ от 27.10.2014
года № 1353

**Паспорт комплекта фонда оценочных средств по учебной дисциплине
Основы педагогического мастерства**

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Наименование раздела, темы	Коды контро лируе мых компе тенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Наименование контрольно-оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточн ая аттестация
Тема 1.1. Педагогическое мастерство и его элементы	OK1- 4.OK11	<i>Умения</i> -анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств; -заменять недостающие способности и умения другими, имеющимися у себя; -переносить знания в новые условия своей деятельности; <i>Знания</i> -цели, задачи учебной дисциплины; -психолого-педагогические основы, способствующие становлению педагога-мастера; -компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики; -профессионально-личностные и общепедагогические качества, способствующие становлению педагога-мастера	Устный опрос по теме	<i>Перечень вопросов для подготовки зачету</i>
Тема 1.2. Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства		<i>Умения</i> заменять недостающие способности и умения другими, имеющимися у себя; переносить знания в новые условия своей деятельности; оперировать знаниями в практической ситуации, развивать навыки самоконтроля, самоанализа и устранять допущенные ошибки и недочеты; <i>Знания</i> -элементы педагогической техники и пути овладения педагогической техникой	Устный опрос Тестовые задания по темам 1.1, 1.2	
Тема 2.1. Педагогическое общение и		<i>Умения</i> использовать вербальные и невербальные способы при	Устный опрос Тестовые	

профессиональные умения педагога в общении с детьми		взаимодействии с детьми; -раскрывать социальное значение норм поведения в процессе общения и проявлять личностное отношение к социальным нормам поведения. <i>Знания</i> -технологию, структуру и стили педагогического общения; -сущность профессиональной компетентности педагога; -основные понятия: педагогическое мастерство, педагогические способности, педагогическая технология, педагогическая техника	задания по теме	
Тема 2.2. Конфликты и способы их разрешения		<i>Умения</i> -переносить знания в новые условия своей деятельности; -оперировать знаниями в практической ситуации, развивать навыки самоконтроля, самоанализа и устранять допущенные ошибки и недочеты; <i>Знания</i> -основные понятия: педагогическая оценка, педагогическое требование, конфликты и конфликтность, феномен, авторитет	Тест	
Тема 3.1 Учебная и внеучебная деятельность как путь стимулирования активной познавательной деятельности детей		<i>Умения</i> создавать новые сочетания средств и способов педагогической деятельности; анализировать различные подходы учёных к определению понятия «педагогическое мастерство»; находить взаимосвязь общепедагогических дисциплин и педагогического мастерства; <i>Знания</i> -технологию, структуру и стили педагогического общения; сущность профессиональной компетентности педагога	Устный опрос	

Промежуточная аттестация
Перечень вопросов для подготовки к диф.зачету

1. Педагогическое мастерство и его значение в формировании личности педагога
2. Элементы педагогического мастерства
3. Педагогическая техника и технология
4. Культура педагога
5. Правила жестикулирования (мимика, жесты), виды походки, умение двигаться.
6. Особенности устной речи, нормы речи, техника речи, средства выразительности.
7. Педагогическая этика, такт – умение педагога устанавливать целесообразный тон и стиль в отношениях «человек – человек».
8. Педагогическое общение
9. Педагогическое требование
10. Формы убеждения, словесная форма внушения
11. Мастерство педагога устанавливать отношения, сотрудничество, взаимодействия с родителями детей
12. Понятие, форма и содержание конфликтов
13. Конфликты в педагогической деятельности
14. Разрешение педагогических конфликтов
15. Групповая деятельность и ее социально-ценностное значение

16. Организация групповой деятельности
17. Стимулирование активной познавательной деятельности детей в процессе учебных и внеучебных занятий
18. Создание эмоционально-положительного фона на занятиях
19. Ситуация успеха. Алгоритм создания ситуации успеха
20. Использование различных дидактических средств в процессе обучения
21. Взаимосвязь самовоспитания, саморазвития и самообразования.
22. Самооценка, самоанализ в педагогической деятельности. Рефлексия.

Перечень практических заданий

1. В ответ на критику со стороны подчиненного, прозвучавшую на служебном совещании, начальник начал придираться к нему по мелочам и усилил контроль за его служебной деятельностью. В чем причина конфликта? Определите конфликтную ситуацию.
2. Одна сотрудница высказывает другой претензии по поводу многочисленных и часто повторяющихся ошибок в работе. Вторая сотрудница принимает высказываемые претензии за оскорбление. Между ними возникает конфликт. В чем причина конфликта? Определите конфликтную ситуацию.
3. Родители ребенка обратились к учителю с просьбой о помощи: каждое утро слезы, девочка не хочет идти в школу — там ей не нравится. Что делать?
4. Родители ребенка в панике: сын замучил их вопросами о своем появлении на свет. Версии "аиста" и "капусты" не проходят, угроза ремня не действует. Просвещать сына раньше времени родители не хотят. Что им посоветовать?
5. Поздно вечером педагог вышла погулять с собакой. Ей навстречу — папа одного из воспитанников; он совершенно пьяный, едва держится на ногах. Что делать?
6. Придя на работу раздраженной домашними неурядицами, педагог с ходу "набрасывается" на детей. Разрядившись, она видит, что переборщила. Что делать?
7. Педагог встречает одну из своих коллег по работе и видит ее в весьма неприглядной ситуации: бранящейся с продавщицей магазина и т.д. Как вести себя в этом случае?
8. На занятии изобразительного искусства педагог посоветовала девочке украсить ночное небо звездами. Девочка испугалась: ее родители говорят, что рисовать звезды нельзя. Педагогу ясно: верующие люди усматривают в звездах сатанинское начало. Но что сказать девочке?
9. На стройплощадке, рядом со своим домом, педагог встречает ребят, которые только что спасли щенка: вытащили его из ямы. Радостные ребята просят: "Надежда Петровна, возьмите щенка себе!" Что делать?
10. В классе — девочка из бедной многодетной семьи. Ей всегда чего-то не хватает, и она то и дело просит у соседей. Сначала дети охотно делятся, но затем начинают возмущаться: сколько можно? Что делать?
11. По дороге на работу педагог споткнулась и упала: порваны колготки, запачкана одежда. Как быть?
12. Представьте себе, что вы идете по улице и два мальчика ссорятся. Дело доходит до драки. Как вы отреагируете?
Вы явились свидетелем того, как двое детей не поделили игрушку. Что вы сделаете?

13. Вы попали в новый коллектив, где вас не знают. Как вы будете себя вести, чтобы вас признали?
14. Вы ждете автобус, до прихода которого осталось 10-35 мин. К вам подходит женщина и просит присмотреть за ребенком 5 мин, обещая быстро вернуться из аптеки, расположенной рядом с остановкой. Проходит время, идет автобус, но женщины нет, а автобус последний. Что вы будете делать?
15. Что вы сделаете, если у вас в коллективе с первых дней сложатся недоброжелательные отношения?
16. Вы допустили ошибку, и вам на это указали. Как вы себя поведете?
17. Вы входите в чистое помещение, и на ваших глазах кто-то из входящих бросил на пол фантик от конфеты. Что вы будете делать?
18. Представьте себе, что вы явились свидетелем того, как один из мальчиков упал и порвал брюки, его товарищи стали смеяться. Как вы отреагируете?
 22. Подтвердите или опровергните суждение: «Наказание – способ преодоления порочных наклонностей детей».
 23. Подтвердите или опровергните суждение: «Педагогу нужно не послушание ребенка, а развитие способностей возражать».
 24. Подтвердите или опровергните суждение: «В одобрении педагога больше нуждаются слабые, а не сильные дети».
 25. Подтвердите или опровергните суждение: «Главное в гуманистической педагогике – это искусство диалога с ребенком».

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, обнаружившему всестороннее осознанное систематическое знание учебно-программного материала и умение им самостоятельно пользоваться;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, обнаружившему полное знание учебно-программного материала, показавшему систематический характер знаний по дисциплине; знания и умения студента в основном соответствуют требованиям, установленным выше, но при этом студент допускает отдельные неточности, которые он исправляет самостоятельно при указании преподавателя на данные неточности;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшего обучения и предстоящей работы по профессии, обладающему необходимыми знаниями, но допускающему неточности при ответе; студент показывает осознанное усвоение большей части изученного содержания и исправляет допущенные ошибки после пояснений, данных преподавателем;
- оценка «не удовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, при этом студент обнаруживает незнание большей части изученного по разделу материала, не может ответить на дополнительные вопросы преподавателя.