

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (немецкий)

Специальность:
43.02.10 Туризм

Квалификация выпускника: специалист по туризму
(базовая подготовка)

ПРИНЯТО:
Предметной (цикловой) комиссией
иностранных языков колледжа

Протокол № 1
от «31» августа 2021 г.

Председатель предметной (цикловой)
комиссии

Ковалева Е.Р. Ковалева
(подпись) (ФИО)

Разработчик:
Преподаватель ГЭК НовГУ

Ковалева Ковалева Е.Р.
(подпись) (ФИО)

« 31 » августа 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	10
Самостоятельная работа № 1	10
Самостоятельная работа № 2	12
Самостоятельная работа № 3	16
Самостоятельная работа № 4	17
Самостоятельная работа № 5	18
Самостоятельная работа № 6	19
Самостоятельная работа № 7	21
Самостоятельная работа № 8	22
Самостоятельная работа № 9	28
Самостоятельная работа № 10	25
Самостоятельная работа № 11	26
Самостоятельная работа № 12	27
Самостоятельная работа № 13	29
ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	36
ПРИЛОЖЕНИЯ	37
Лист внесения изменений в методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы	45

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы, являющиеся частью учебно-методического комплекса по дисциплине ОГСЭ.03 «Иностранный язык (немецкий)», составлены в соответствии с:

1 Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 43.02.10 Туризм;

2 Рабочей программой учебной дисциплины;

3 Локальными актами НовГУ.

Методические рекомендации включают внеаудиторную работу студентов, предусмотренную рабочей программой учебной дисциплины в объеме 40 часов.

Формами внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- подготовка устных сообщений (в диалогической и монологической форме);
- оформление наглядных пособий (изготовление стенгазеты);
- чтение и работа с текстами из художественной и учебной литературы;
- аналитическая обработка текста;
- подготовка письменных сообщений;
- подготовка презентаций.

В результате выполнения самостоятельной работы обучающийся должен:

уметь:

-общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

-переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

-самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

знать:

-лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

В Приложениях к Методическим рекомендациям по организации и выполнению самостоятельной работы представлены:

Приложение № 1 Требования к оформлению презентаций на иностранном языке;

Приложение № 2 Методические рекомендации по организации работы с текстом на иностранном языке;

Приложение № 3 Методические рекомендации по организации работы по подготовке и проведению устного сообщения.

Приложение № 4 Методические рекомендации по написанию сочинений.

Приложение № 5 Образец оформления официального письма.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1 Вводно-коррективный курс		38	
Тема 1.1 Введение	Практическое занятие № 1 Немецкий язык и его особенности. Фонетический строй немецкого языка. Отработка звуков.	4	1,2
	Самостоятельная работа № 1 – Выполнение упражнений по фонетике немецкого языка.	4	
Тема 1.2 Представление себя и других	Практическое занятие № 2 Приветствие и прощание. Представление себя и других. Моя биография. Грамматический материал: – предложения утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные и порядок слов в них; – вопросительные слова; – понятие глагола-связки; – образование и употребление временных форм глагола в индикативе: настоящее время; – артикль: определенный, неопределенный, нулевой. Склонение артиклей; – отрицание.	8	1, 2, 3
Тема 1.3 Описание людей	Практическое занятие № 3 Внешность. Черты характера. Мода. Одежда, которую я люблю. Грамматический материал: – образование и употребление временных форм глагола в индикативе: настоящее время; – имя прилагательное. Склонение прилагательных; – степени сравнения прилагательных.	8	1, 2, 3

	Самостоятельная работа № 2 – Проект «Мой лучший друг».	4	
Тема 1.4 Межличностные отношения	Практическое занятие № 4 Моя семья. Семейные традиции. В кругу друзей. Грамматический материал: – сложносочиненные предложения: бессоюзные и с союзами und, aber, oder; – имя числительное; – образование и употребление временных форм глагола в индикативе: настоящее время (продолжение).	6	1,2,3
	Контрольная работа № 1	2	
	Самостоятельная работа № 3 – Подготовка монологического сообщения «Моя семья».	2	
Раздел 2 Развивающий курс		72	
Тема 2.1 Повседневная жизнь	Практическое занятие № 5 Переезд. Распорядок дня. Работа и отдых. Выходные. Грамматический материал: – Классификация местоимений: притяжательные местоимения; – модальные глаголы; – неопределенно-личные местоимения – образование и употребление временных форм глагола в индикативе: прошедшее время; – дата и время.	10	1, 2, 3
	Самостоятельная работа № 4 – Подготовка монологического сообщения «Мой рабочий день».	2	
Тема 2.2 Досуг	Практическое занятие № 6 Проведение досуга. Как проводят свободное время немцы. Мое свободное времяпрепровождение.	8	1, 2, 3

	Грамматический материал: – имя существительное; – типы склонения имени существительного; – образование множественного числа; – слова jed-, nächst-, letzt- в обстоятельствах времени; – склонение личных местоимений.		
	Самостоятельная работа № 5 – Чтение и перевод текстов по теме «Досуг». – Выполнение лексико-грамматических упражнений.	4	
Тема 2.3 Праздники	Практическое занятие № 7 Праздники. Адвент. Рождество. Встреча Нового года. Лексический материал по теме. Грамматический материал: – образование и употребление временных форм глагола в индикативе: будущее время – предлоги времени и места; – управление глаголов.	10	1, 2, 3
	Самостоятельная работа № 6 – Подготовка презентации «Рождество в Германии».	4	
Тема 2.4 Страноведение	Практическое занятие № 8 Страны. Народы. Языки. Евросоюз. Россия. Германия. Грамматический материал: - артикль с географическими названиями; - пассивный залог.	8	1, 2, 3
	Самостоятельная работа № 7 – Чтение и перевод текста по теме «Новгород – колыбель России». – Чтение и перевод текста по теме «Германия». – Заполнить таблицу «Факты о Германии».	6	

Тема 2.5 Средства массовой информации	Практическое занятие № 9 Средства массовой информации. Телевидение. Пресса. Интернет Лексический материал по теме. Грамматический материал: – пассивный залог (продолжение); – конструкции модальности.	6	1, 2, 3
	Самостоятельная работа № 8 – Эссе «Жизнь без интернета».	4	
Тема 2.6 Профессиональное образование	Практическое занятие № 10 Профессиональное образование в России. Мое обучение в колледже. Среднее профессиональное образование в Германии. Грамматический материал: – сложноподчиненные предложения; – предлоги с Genitiv, Dativ, Akkusativ	8	1, 2, 3
	Самостоятельная работа № 9 – Чтение и перевод текстов по теме «Дуальное обучение в Германии».	2	
Раздел 3 Профессионально-ориентированный курс		36	
Тема 3.1 Выбор профессии	Практическое занятие № 11 Выбор профессии. Современные и востребованные профессии. Профориентация Профессии в сфере туризма. Грамматический материал: – сложносочинённые союзы; – сложноподчиненные союзы.	6	1, 2, 3
Тема 3.2 Устройство на работу	Практическое занятие № 12 Объявления о приеме на работу. Составление и оформление резюме. Составление и оформление биографии. Собеседование. Правила поведения с работодателем.	8	1, 2, 3
	Самостоятельная работа № 10	4	

	– Написать резюме и биографию		
Тема 3.3 В турбюро	Практическое занятие № 13 Как продать турпродукт. Путешествие поездом или самолетом. Грамматический материал: - сложноподчиненные и сложноподчиненные предложения (продолжение)	6	1, 2, 3
	Самостоятельная работа № 11 - Подготовка диалога по теме «В турбюро»	2	
Тема 3.4 Регистрация туристов в отеле	Практическое занятие № 14 Стойка регистрации гостей. Прием VIP гостей. Обмен валют. Описание гостиничного номера. Карточка гостя. Грамматический материал: - прямая и косвенная речь.	6	1, 2, 3
	Контрольная работа № 2	2	
	Самостоятельная работа №12 - Подготовка диалога по теме «Заказ номера в отеле»	2	
Итого		146	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу)
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тема 1. 1 Описание людей: друзей, родных и близких (внешность, характер, личностные качества)

Самостоятельная работа № 1 **ПОДГОТОВКА ПРОЕКТА «ЛУЧШИЙ ДРУГ»**

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 4 часа

Цель задания:

- Развитие умений составлять монологическое сообщение по теме;
- Закрепление лексических и грамматических умений по теме;
- Развитие умений составлять презентацию;

Студент должен

знать:

- лексический материал по теме;
- грамматический материал по теме;

уметь:

- рассказывать о своем лучшем друге (описывать внешность, черты характера, увлечение, отношение к учебе и другое);
- составлять презентацию в Point Power;
- выступать перед аудиторией;

Содержание заданий: подготовить презентацию в Point Power и представить готовый продукт однокурсникам.

Практические рекомендации по выполнению:

1. Повторите лексику по теме;
2. Повторите грамматический материал по теме:
 - простые нераспространенные предложения с глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемым (с инфинитивом);
 - простые предложения, распространенные за счет однородных членов предложения и/или второстепенных членов предложения;
 - понятие глагола-связки;
3. Составьте текст презентации.
В презентации должны быть отражены следующие аспекты:
 - ФИО друга/ подруги
 - Возраст
 - Место жительства
 - Место учебы, отношение к учебе, к выбранной профессии
 - Хобби, увлечения
 - Внешность
 - Черты характера (позитивные, негативные)

- Ваши взаимоотношения
- 4. Подготовьте презентацию в Point Power.
- 5. Представьте продукт однокурсникам.

Требования к результатам работы:

- Презентация должна быть не более 10 слайдов: первый слайд – титульный лист с указанием названия проекта, фамилии и имени автора, названия колледжа, номера группы и специальности, второй слайд должен содержать перечисление основных моментов проекта;
- Требования по оформлению слайдов – сочетаемость цветов, подбор шрифта, ограниченное количество объектов на слайде, минимальное количество текста;
- Текст презентации должен быть составлен лексически и грамматически правильно.
- Представление продукта: грамотность изложения и владение материалом.

Примечание: в случае затруднения обратитесь к Приложению № 1.

Форма контроля: устный опрос

Критерии оценки:

- грамотность изложения;
- логичность;
- степень уверенности владения материалом;
- коммуникативные качества;
- уровень представления доклада;
- оформление презентации;

«отлично» - текст презентации составлен грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, студент отвечал без ошибок в хорошем темпе речи, презентация оформлена технически правильно;

«хорошо» - текст презентации составлен грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, но при ответе были допущены незначительные лексические, фонетические или грамматические ошибки, презентация оформлена технически правильно;

«удовлетворительно» - при составлении допущены лексические и грамматические ошибки, тема раскрыта не полностью, темп речи замедленный, допущены технические недочеты в оформлении презентации;

- *«неудовлетворительно»* - допущены грубые речевые ошибки, которые не позволяют понять смысл сказанного, презентация в Point Power не подготовлена.

Список рекомендуемой литературы:

Миляева, Н. Н. Немецкий язык для колледжей (А1—А2): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12385-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475086> (дата обращения: 15.08.2021)

Тема 1. 2 Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе

Самостоятельная работа № 2 **РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО ТЕМЕ**

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 2 часа

Цель задания:

- Развитие умений читать и переводить со словарем;
- Развитие умений передать содержание прочитанного в устной форме;
- Расширение представлений студентов о жизни немецкой молодежи.

Студент должен

знать:

- лексический материал по теме;
- грамматический материал по теме;

уметь:

- читать аутентичные тексты по соответствующей теме;
- переводить тексты с использованием словаря;
- передать содержание прочитанного с соблюдением грамматических, лексических и фонетических норм немецкого языка;
- высказывать свое мнение по проблеме «Взаимоотношения с родителями»;

Содержание заданий:

1. Выберите текст «Bitterschokolade» или «Wohnen: allein oder im Hotel Mama?»;
«Bitterschokolade» - максимальная оценка за выполненное задание «отлично»,
«Wohnen: allein oder im Hotel Mama?» - максимальная оценка за выполненное задание «хорошо»
2. Выполните задания к тексту:
 - прочитать и перевести текст
 - выписать и выучить новые слова
 - передать краткое содержание текста
 - выразить свое отношение к прочитанному тексту

Практические рекомендации по выполнению:

1. Ознакомьтесь с памятками (Приложение № 2):
 - а) Хотите научиться хорошо читать по-немецки?
 - б) Что может помочь вам лучше понять содержание читаемого текста?
 - в) Как поступить, если при чтении встречаются трудности?
 - г) С памятками перед чтением текста, во время чтения текста и после чтения текста.
2. Прочитайте текст, пользуясь при этом словарём: выпишите все незнакомые слова (существительные с артиклем, глагол в неопределённой форме) и запомните их.
3. Прочитайте текст ещё раз вслух, правильно оформляя предложения фонетически и интонационно, переведите и выделите главную мысль текста.
4. Разделите текст на части и озаглавьте каждую часть.
5. Составьте план текста.
6. Подготовьте краткий пересказ текста согласно плану.
7. Выразите свое отношение к прочитанному тексту

Требования к результатам работы:

- студент владеет содержанием прочитанного текста;
- пересказ составлен лексически и грамматически правильно;

Форма контроля: устный опрос

Критерии оценки:

«отлично» - пересказ составлен грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, студент отвечал без ошибок в хорошем темпе речи;

«хорошо» - пересказ составлен грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, но при ответе были допущены незначительные лексические, фонетические или грамматические ошибки;

«удовлетворительно» - при составлении пересказа допущены лексические и грамматические ошибки, тема раскрыта не полностью, темп речи замедленный;

«неудовлетворительно» - допущены грубые речевые ошибки, которые не позволяют понять смысл сказанного.

Список рекомендуемой литературы:

1. Отрывок из художественного произведения М. Pressler «Bitterschokolade».
2. Учебный текст «Wohnen: allein oder im Hotel Mama?»

Приложение:

Текст 1

Eva kommt oft spät heim und hat Ärger

Die Hauptfigur des Textes ist Eva, ein fünfzehnjähriges Mädchen. Sie hat Eltern und besucht die neunte Klasse der Schule. Obwohl Eva kein kleines Kind ist, darf sie nicht nach Hause kommen, wann sie will. Der Vater ist immer böse, wenn Eva lange wegbleibt oder spät heimkommt. Eva träumt von Freiheit. Sie träumt von der Zeit, wenn ihr niemand sagen wird, was sie tun darf und was nicht.

Der Spaziergang mit Michel dauert lange, darum kommt Eva spät nach Hause. Sie öffnet die Wohnungstür.

„Eva?“ ruft die Mutter aus der Küche.

„Ja.“

Die Mutter kommt heraus und trocknet sich die Hände an der Schürze ab. „Da bist du ja endlich. Wo warst du nur so lange? Wir haben schon gegessen. Der Papa ist böse. Du weißt doch, dass wir alle um sieben da sein sollen.“

„Damit er was zum Kommandieren hat.“

„Sei nicht frech.“

Eva zuckt mit den Schultern. Sie will nichts hören. Sie will nichts sehen. Nicht die Mutter in der hellblauen Schürze mit den Wasserflecken darauf. Die Mutter, die sie mit großen Augen anschaut.

„Ich bin kein kleines Kind mehr“, sagt Eva. Das sagt sie auch zu ihrem Vater, der schon vor dem Fernsehapparat sitzt, die Füße auf einem Stuhl.

„Ich bin kein kleines Kind mehr“, sagt sie.

Der Vater schaut sie misstrauisch an. „Wo warst du denn?“

„Spazieren am Fluss.“

„Allein?“

Eva zögert. „Mit einer Freundin“, sagt sie.

„Das nächste Mal bist du um sieben zurück, verstanden?“

Eva beißt in einen Apfel. „Ja“, sagt sie verärgert. „Andere aus meiner Klasse dürfen nach Hause kommen, wann sie wollen.“

„Das kann schon sein. Aber bei uns ist das anders. Ich will nicht, dass du dich abends noch draußen rumtreibst. Solange ' du hier mit uns im Haus wohnst, tust du das, was ich sage.“

Eva beißt wieder in den Apfel und gelst in ihr Zimmer. Sie kann lange nicht einschlafen an diesem Abend. Es ist sehr schwül.

Einige Tage später geht Eva mit ihrem netten Freund Michel in die Disko am Josephplatz. Dort tanzt sie gern und bemerkt nicht, wie die Zeit vergeht. Es ist schon acht, als sie auf die Uhr schaut. Sie sagt ihrem Freund „Tschüs“ und läuft nach Hause.

Eva schließt leise die Tür auf. Im Wohnzimmer läuft der Fernseher. Ihr Vater kommt heraus. Er betrachtet sie von oben bis unten, macht zwei Schritte auf sie zu und gibt ihr eine Ohrfeige. Eva schaut ihn erschrocken an. Die Ohrfeige brennt auf ihrer Haut.

„Aber Fritz“, sagt die Mutter böse. „Warum soll sie nicht mal länger wegbleiben? Sie ist doch schon fünfzehn.“

„Ich will nicht, dass meine Tochter SICH HERUMTREIBT.“

„Aber das heißt doch nicht rumtreiben wenn sie mal bis neun wegbleibt. Wann soll sie denn ihre Jugend genießen, wenn nicht jetzt!“ „Sie hat gesagt, sie ist um sieben da“, schreit der Vater. „So fangt es an. Schau doch, wie sie aussieht! Schicken wir sie deshalb auf die Schule, dass sie mit einem Jungen heimkommt.“

Eva geht wortlos in ihr Zimmer und knallt die Tür hinter sich zu. Sie lässt sich auf ihr Bett fallen, auf das weiße, sichere Bett, weint. „Du Schwein“, sagt sie laut. „Du gemeines Schwein. Nichts weißt du. Nur an so etwas kannst du denken.“

Die Mutter kommt herein und setzt sich zu ihr auf den Bettrand. „Kind, er meint das nicht so, wirklich nicht. Er hat sich solche Sorgen gemacht um dich. Sogar bei der Polizei hat er schon angerufen, ob irgendwo ein Unfall gemeldet worden ist.“ Eva weint laut. Der Vater soll es ruhig hören, dieses Schwein! „Kind“, sagt die Mutter. „Kind, Kind“. Was anderes fällt ihr auch nicht ein.

Eva weint noch lauter.

„Du musst versuchen, ihn zu verstehen“, sagt die Mutter.

Eva hebt böse den Kopf. „Immer soll ich ihn verstehen! Immer ich! Geh doch zu deinem Fritz! Geh nur, du verstehst ihn ja so gut.“

Die Mutter sagt nichts mehr. Dann verlässt sie das Zimmer. Eva hört die Tür klappen. Sie drückt ihr Gesicht in das Kissen. Weinen, nur noch weinen. Nichts versteht ihr Vater, gar nichts. Nie hat er was verstanden. „Scheiße!“

(Aus dem Buch „Bitterschokolade“).

Wörterklärungen

1. heimkommen = nach Hause kommen
2. Ärger haben — зд. иметь неприятности
3. Sei nicht frech. — Не груби; frech — дерзкий; наглый
4. mit den Schultern zucken — пожимать плечами
5. misstrauisch anschauen — смотреть с недоверием
6. sich herumtreiben — шляться, шататься
7. aufschließen (die Tür) — открывать;
8. betrachten = ansehen = anschauen
9. jemandem eine Ohrfeige geben — дать кому-л. пощечину (оплеуху)
10. genießen (+ Akk.) — наслаждаться чем-л.

11. die Tür zu knallen — громко хлопнуть дверью
12. gemeines Schwein — подлая свинья
13. sich Sorgen um j-n machen — беспокоится, тревожиться о ком-либо
14. ob irgendwo ein Unfall gemeldet worden - Узнать, не произошел ли где-либо несчастный случай
15. einfallen — приходить на ум

Текст 2

Wohnen: allein oder im Hotel Mama?

Sascha und Mathias leben in Fulda. Sie kennen sich seit der Grundschule. Sie sind mit einander befreundet, führen aber ein sehr unterschiedliches Leben. Sascha lebt noch bei seinen Eltern wie viele andere Jugendliche. Mathias hat das "Hotel Mama" schon früh verlassen.

Niemand wartet auf Mathias (20), wenn er von der Schule nach Hause kommt. "Die Wohnung ist leer. Das Essen steht nicht auf dem Tisch. Ich lebe allein, seit ich 17 Jahre alt bin.", erklärt er. Für den Oberstufenschüler bedeutet das: er schmeißt den ganzen Haushalt selbst: einkaufen, kochen, putzen, waschen. Sein Alltag ist ziemlich stressig. Seine Freunde verstehen das oft nicht. "Du bist doch jung und lebst nur einmal."

Die Eltern von Mathias haben sich scheiden lassen. Er wohnte zuerst bei seiner Mutter. Die zog dann aber in eine andere Stadt. "Ich wollte wegen meiner Freunde bleiben. Außerdem verstand ich mich damals nicht so gut mit ihr", erklärt er. Sein Vater arbeitet im Ausland. Zu ihm hat er kaum Kontakt. Im letzten Jahr hat Mathias ihn nur zwei Wochen gesehen. Der Vater bot ihm seine ungenutzte Wohnung im Haus der Großeltern an. Das Angebot gefiel Mathias: "Nach den Streitereien mit meiner Mutter wollte ich frei und abhängig sein. Ich wollte mein eigenes Leben führen." Am Anfang kümmerte sich noch die Großmutter um den Jungen. Sie bekochte und bemutterte ihn. "Das wollte ich nicht, und das habe ich ihr gesagt. Ich wollte mich damals niemandem verpflichtet fühlen".

Mathias lebt gerne allein.

Wohnen: allein oder im Hotel Mama?

Bei Sascha (20) steht nach der Schule das Mittagessen auf dem Tisch. Wenn seine Mutter nicht gekocht hat, bedient er sich am Kühlschrank. Der Fachhochschüler lebt noch zu Hause bei seinen Eltern. Unter dem Dach hat er sich sein eigenes Zimmer ausgebaut. Wohn-, Schlaf- und Arbeitsbereich sind in einem großen Raum. Auf seinem Tisch stehen viele Pokale: Sascha ist erfolgreicher Triathlet. Durch den Sport hat er kaum Zeit für sich. „Ich bin vormittags an der Schule. Nachmittags trainiere ich 4 bis 5 Stunden täglich“, beschreibt er seinen Alltag. Die Eltern sind beide berufstätig. Sie unterstützen ihren Sohn, so gut es geht. Sascha besitzt noch keinen Führerschein. „Das habe ich mit 18 Jahren irgendwie verpennt“, sagt er. Am Wochenende helfen deshalb schon mal die Eltern. Sie fahren ihn zu den Wettkämpfen, die überall in Deutschland stattfinden. Als Gegenleistung muss Sascha zu Hause im Garten oder beim Renovieren helfen. Seine Mutter erledigt seine Wäsche. Das ist durch den Sport bestimmt nicht wenig. „Mein Zimmer räume ich aber selbst auf“, betont Sascha. Und ergänzt: „Meine Mutter muss mich allerdings manchmal daran erinnern. Unordnung stört mich nicht so schnell“. Durch die Arbeit der Mutter hat Sascha Selbständigkeit gelernt.

Im Sommer ist Saisonpause. Es finden keine Wettkämpfe statt. In dieser Zeit feiert Sascha gerne und ausgiebig mit seinen Freunden. Manchmal kommt er spät in der Nacht - oder früh morgen? - nach Hause. Dann reden ihm die Eltern schon mal ins Gewissen. Natürlich hat er das nicht so gerne. „Das ist manchmal nervig, aber auch verständlich“, findet er.

Тема 1.3 Повседневная жизнь: условия жизни, учебный день, выходной день

Самостоятельная работа № 3

ПОДГОТОВКА МОНОЛОГИЧЕСКОГО СООБЩЕНИЯ НА ТЕМУ «МОЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ»

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 2 часа;

Цель задания:

- развитие умения свободного говорения на немецком языке в рамках указанной темы;
- формирование умения составлять монолог по теме «Мой рабочий день»;
- закрепление лексического и грамматического материала по теме.

**Студент должен
знать:**

- лексический материал по теме;
- грамматический материал по теме;

уметь:

- составлять монологическое сообщение по теме «Мой рабочий день»;

Содержание задания: составить монологическое сообщение на тему «Мой рабочий день»

Практические рекомендации по выполнению:

1. Повторите лексику по теме;
2. Повторите грамматический материал по теме: имя существительное, употребление артиклей, возвратные глаголы, предлоги времени и места;
3. Составьте монолог по следующему плану:
 - 1) Утро (подъем, утренний туалет, завтрак, дорога в колледж);
 - 2) Учеба в колледже (занятия, перемены, обед)
 - 3) Свободное время после колледжа (увлечения, хобби, дополнительные занятия)
 - 4) Вечер (ужин, подготовка ко сну);
4. Подготовьтесь отвечать сообщение в устной форме.

Примечание: В случае затруднения воспользуйтесь учебником Themen aktuell I Kursbuch, с. 86-87, Басова Н.В. Немецкий для колледжей, с. 66-68.

Основные требования к результатам работы:

- Тема раскрыта полностью;
- Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Объем высказывания не менее нормы.

Форма контроля: устный опрос

Критерии оценки:

«отлично» - монологическое сообщение составлено грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, студент отвечал без ошибок в хорошем темпе речи;

«хорошо» - монологическое сообщение составлено грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, но при ответе были допущены незначительные лексические, фонетические и /или грамматические ошибки;

«удовлетворительно» - при составлении допущены лексические и грамматические ошибки, тема раскрыта не полностью, темп речи замедленный;

«неудовлетворительно» - допущены грубые речевые ошибки, которые не позволяют понять смысл сказанного, монолог не подготовлен.

Список рекомендуемой литературы:

Миляева, Н. Н. Немецкий язык для колледжей (A1—A2): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12385-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475086> (дата обращения: 15.08.2021)

Тема 1.3 Повседневная жизнь: условия жизни, учебный день, выходной день

Самостоятельная работа № 4

ПОДГОТОВКА ДИАЛОГА ПО ТЕМЕ «МОИ ПЛАНЫ НА ВЫХОДНЫЕ»

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 2 часа;

Цель задания:

- Формирование умения составлять диалог;
- Закрепление лексического и грамматического материала по теме.

Студент должен

знать:

- лексический материал по теме;
- грамматический материал по теме;

уметь:

- вести диалог по теме «Мои планы на выходные»;

Содержание заданий: подготовка диалога на тему «Мои планы на выходные»

Практические рекомендации по выполнению:

1. Повторите лексику по теме;
2. Повторите грамматический материал по теме: порядок слов в повествовательном и вопросительном предложении, предлоги времени и места;
3. Составьте диалог;
4. Разыграйте диалог с партнером.

Примечание: В случае затруднения воспользуйтесь учебником Themen aktuell I Kursbuch, с. 53, Приложением № 3

Требования к результатам работы:

- Тема раскрыта полностью;

- Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

Форма контроля: устный опрос

Критерии оценки:

«отлично» - диалог составлен грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, студент отвечал без ошибок в хорошем темпе речи;

«хорошо» - диалог составлен грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, но при ответе были допущены незначительные лексические, фонетические или грамматические ошибки;

«удовлетворительно» - при составлении допущены лексические и грамматические ошибки, тема раскрыта не полностью, темп речи замедленный;

«неудовлетворительно» - допущены грубые речевые ошибки, которые не позволяют понять смысл сказанного, диалог не подготовлен.

Список рекомендуемой литературы:

Миляева, Н. Н. Немецкий язык для колледжей (А1—А2): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12385-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475086> (дата обращения: 15.08.2021)

Тема 1.4 Здоровье, спорт, правила здорового образа жизни

Самостоятельная работа № 5

ПОДГОТОВКА СТЕНГАЗЕТЫ НА ТЕМУ:

«ЖИЗНЬ БЕЗ НАРКОТИКОВ»/ «ЖИЗНЬ БЕЗ ТАБАКА»/ «ЖИЗНЬ БЕЗ АЛКОГОЛЯ»

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 2 часа;

Цель задания:

- Приобщение к здоровому образу жизни;
- Развитие креативного мышления обучающихся, умений работать самостоятельно и творчески;
- Закрепление лексического и грамматического материала по теме.

Студент должен

знать:

- лексический материал по теме;
- грамматический материал по теме;

уметь:

- применять самостоятельно полученные знания;

- писать на иностранном языке;

Содержание заданий: Подготовить стенгазету на тему: «Жизнь без наркотиков», «Жизнь без табака», «Жизнь без алкоголя».

Практические рекомендации по выполнению:

1. Повторите лексику по теме;
2. Повторите грамматический материал по теме: модальные глаголы, повелительное наклонение;
3. Составьте текст газетной статьи;
4. Оформите стенгазету.

Требования к результатам работы:

- Художественное оформление, единый стиль, гармоничность, аккуратность, творческий подход.
- Газетная статья не должна содержать большой объем материала. Желательно привести конкретные факты, статистические данные, яркие примеры.

Форма контроля: письменная работа

Критерии оценки:

Работа оценивается по следующим критериям:

- Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм этики).
- Художественное оформление.

«отлично» - работа отвечает теме, письменная речь грамотна, стилевое оформление соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне. Работа выполнена гармонично, аккуратно, прослеживается творческий подход;

«хорошо» - работа отвечает теме, стилевое оформление соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, однако допущены незначительные лексические и/или грамматические ошибки. Работа выполнена аккуратно, прослеживается творческий подход;

«удовлетворительно» - работа отвечает теме, но стилевое оформление не соответствует типу задания и /или допущены лексические и грамматические ошибки, мешающие пониманию. Работа выполнена достаточно аккуратно;

«неудовлетворительно» - работа не соответствует теме или не выполнена.

Список рекомендуемой литературы:

- использование Интернет-ресурсов www.drogen-und-du.de

Тема 1.5 Большая и малая Родина

Самостоятельная работа № 6

ПОДГОТОВКА МОНОЛОГИЧЕСКОГО СООБЩЕНИЯ «МОЙ ГОРОД»

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 2 часа;

Цель задания:

- Расширить знания учащихся о своем городе;
- Развивать интерес и познавательную активность учащихся;
- Развивать умения составлять монологическое сообщение.

**Студент должен
знать:**

- лексический материал по теме;
- историю и современность Великого Новгорода;

уметь:

- составлять монологическое сообщение по теме;
- использовать изученные лексические единицы грамматический материал в письменной речи;

Содержание заданий: подготовить монологическое сообщение на тему «Мой город»

Практические рекомендации по выполнению:

1. Повторите лексику по теме;
2. Повторите грамматический материал по теме: числительные: порядковые и количественные, управление глаголов;
3. Прочтите тексты по соответствующей теме;
4. Воспользуйтесь Интернет источниками;
5. Напишите сообщение в соответствии с планом:
 - 1) Общие сведения
 - 2) История города
 - 3) Достопримечательности

Основные требования к результатам работы:

- Тема раскрыта полностью;
- Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Объем высказывания не менее нормы.

Форма контроля: устный опрос

Критерии оценки:

«отлично» - монологическое сообщение составлено грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, студент отвечал без ошибок в хорошем темпе речи;

«хорошо» - монологическое сообщение составлено грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, но при ответе были допущены незначительные лексические, фонетические и /или грамматические ошибки;

«удовлетворительно» - при составлении допущены лексические и грамматические ошибки, тема раскрыта не полностью, темп речи замедленный;

«неудовлетворительно» - допущены грубые речевые ошибки, которые не позволяют понять смысл сказанного, монолог не подготовлен.

Список рекомендуемой литературы:

1. Лекции в тетради

2. Интернет источники

Тема 1.10 Среднее профессиональное образование

Самостоятельная работа № 7

ПОДГОТОВКА МОНОЛОГИЧЕСКОГО СООБЩЕНИЯ НА ТЕМУ «МОЙ КОЛЛЕДЖ»

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 4 часа;

Цель задания:

- развитие умения свободного говорения на немецком языке в рамках указанной темы;
- формирование умения составлять монолог;
- закрепление лексического и грамматического материала по теме

Студент должен

знать:

- лексический материал по теме;
- грамматический материал по теме;

уметь:

- составлять монологическое сообщение по теме «Мой колледж»;

Содержание задания: составить монологическое сообщение на тему «Мой колледж»

Практические рекомендации по выполнению:

1. Повторите лексику по теме;
2. Повторите грамматический материал по теме: имя существительное, употребление артиклей, предлоги времени и места, сложносочиненные предложения;
3. Составьте монолог по следующему плану:
 - 1) Официальное название учебного заведения, год основания, место расположения
 - 2) Отделения, специальности, студенческий состав
 - 3) Организация учебного процесса
 - 4) Внеучебная деятельность
4. Подготовьтесь отвечать сообщение в устной форме.

Примечание: В случае затруднения воспользуйтесь учебником Themen aktuell I Kursbuch, с. 86-87, Басова Н.В. Немецкий для колледжей, с. 66-68.

Основные требования к результатам работы:

- Тема раскрыта полностью;
- Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Объем высказывания не менее нормы.

Форма контроля: устный опрос

Критерии оценки:

«отлично» - монологическое сообщение составлено грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, студент отвечал без ошибок в хорошем темпе речи;

«хорошо» - монологическое сообщение составлено грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, но при ответе были допущены незначительные лексические, фонетические и /или грамматические ошибки;

«удовлетворительно» - при составлении допущены лексические и грамматические ошибки, тема раскрыта не полностью, темп речи замедленный;

«неудовлетворительно» - допущены грубые речевые ошибки, которые не позволяют понять смысл сказанного, монолог не подготовлен.

Список рекомендуемой литературы:

Миляева, Н. Н. Немецкий язык для колледжей (А1—А2): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12385-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475086> (дата обращения: 15.08.2021)

Тема 1. 11 Выбор профессии

Самостоятельная работа № 8

НАПИСАНИЕ СОЧИНЕНИЯ «МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ»

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 4 часа;

Цель задания:

- Расширить знания учащихся по своей будущей профессии;
- Развивать интерес к будущей профессии;
- Формировать умения излагать письменно свои мысли по теме «Моя будущая профессия» на немецком языке.

Студент должен

знать:

- лексический материал по теме;

уметь:

- аргументировано и грамматически правильно излагать письменно свои мысли на немецком языке;

Содержание задания: напишите сочинение на тему «Моя будущая профессия»

Практические рекомендации по выполнению:

1. Повторите грамматический материал: структура немецкого предложения, распространенные определения, причастия;
2. Повторите слова по теме «Выбор профессии»;
3. Составьте план сочинения;
4. Продумайте вступление, основную часть и заключение;

5. Письменно оформите сочинение

Примечание: при затруднении ознакомьтесь с требованиями по написанию сочинений (см. Приложение 4)

Основные требования к результатам работы:

- Тема раскрыта полностью;
- Учащийся логично строит высказывания в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Объем сочинения не менее нормы.

Форма контроля: письменная работа

Критерии оценки:

«отлично» - сочинение написано грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, соблюдена структура сочинения;

«хорошо» - сочинение написано грамотно, полностью раскрыта тема, соблюдена структура сочинения, но студентом допущены незначительные лексические и /или грамматические ошибки;

«удовлетворительно» - при написании допущены лексические и грамматические ошибки, тема раскрыта не полностью или нарушена структура;

«неудовлетворительно» - допущены грубые ошибки, которые не позволяют понять смысл написанного, сочинение не написано.

Список рекомендуемой литературы:

Миляева, Н. Н. Немецкий язык для колледжей (А1—А2): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12385-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475086> (дата обращения: 15.08.2021)

Тема 1.13. Страноведение. Россия и Германия в сравнении

Самостоятельная работа № 9

ПОДГОТОВКА ПИСЬМЕННОГО СООБЩЕНИЯ «ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ЗЕМЛИ ГЕРМАНИИ»

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 6 часов;

Цель задания:

- Расширить знания учащихся о стране изучаемого языка;
- Развивать интерес и познавательную активность учащихся;
- Развивать умения составлять письменное сообщение.

**Студент должен
знать:**

- лексический материал по теме;
- основные сведения о стране изучаемого языка;

уметь:

- составлять письменное сообщение по теме;
- использовать изученные лексические единицы грамматический материал в письменной речи;

Содержание заданий: подготовить письменное сообщение на тему «Федеральные земли Германии»

Практические рекомендации по выполнению:

1. Повторите лексику по теме;
2. Повторите грамматический материал по теме: числительные: порядковые и количественные, управление глаголов;
3. Прочтите тексты по соответствующей теме;
4. Воспользуйтесь Интернет источниками;
5. Напишите сообщение в соответствии с планом:
 - 1) Общие сведения
 - 2) Природа
 - 3) Экономика
 - 4) Образование, наука
 - 5) Культура
 - 6) Города и достопримечательности

Основные требования к результатам работы:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания).

При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются, и работа получает неудовлетворительную оценку;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на части);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям к знаниям и умениям);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям к знаниям и умениям);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Форма контроля: письменная работа.

Критерии оценки:

«отлично» - тема полностью раскрыта, соблюдены все требования к оформлению письменных работ;

«хорошо» - тема полностью раскрыта, но содержатся недочеты при оформлении письменной работы;

«удовлетворительно» - тема раскрыта не полностью, содержатся недочеты при оформлении письменной работы;

«неудовлетворительно» - работа не соответствует теме, содержатся грубые нарушения при оформлении письменной работы или работа не выполнена.

Список рекомендуемой литературы:

Миляева, Н. Н. Немецкий язык для колледжей (А1—А2): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12385-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475086> (дата обращения: 15.08.2021)

Тема 2.1 На фирме

Самостоятельная работа № 10 **НАПИСАНИЕ РЕЗЮМЕ И БИОГРАФИИ**

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 6 часов;

Цель задания:

- развитие умения оформлять документацию на немецком языке: резюме и биографию;

**Студент должен
знать:**

- правила оформления резюме, биографии;

уметь:

- уметь оформлять резюме, биографию в соответствии с нормами немецкого языка;
- использовать полученные знания и умения на практике.

Содержание заданий: напишите резюме и составьте свою биографию

Ситуация: вы устраиваетесь в туристическую фирму «Спутник» на должность менеджер в сфере туристических услуг. У Вас есть среднее специальное образование (Вы окончили колледж по данной специальности), опыт работы по данной специальности на прежнем месте работы. Вы трудолюбивый, общительный, целеустремленный человек, умеющий работать в команде. В данный момент Вы ищете новое место работы, где можно проявить все Ваши качества.

Практические рекомендации по выполнению:

1. Просмотрите образцы составления резюме и биографий;
2. Выберите один из вариантов
3. Составьте резюме и биографию, исходя из задания.

Примечание: В случае затруднения воспользуйтесь Приложением 5.

Основные требования к результатам работы:

- резюме и биография составлены грамматически и лексически правильно;
- соблюдены правила оформления;

Критерии оценки:

«отлично» - резюме и биография составлены грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, соблюдены правила оформления;

«хорошо» - резюме и биография составлены грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, но были допущены незначительные лексические и грамматические ошибки;

«удовлетворительно» - при составлении допущены лексические и грамматические ошибки, тема раскрыта не полностью, допущены ошибки в оформлении;

«неудовлетворительно» - допущены грубые речевые ошибки, которые не позволяют понять смысл написанного, задание не выполнено.

Форма контроля: письменная работа

Литература:

Миляева, Н. Н. Немецкий язык для колледжей (A1—A2): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12385-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475086> (дата обращения: 15.08.2021)

Тема 2.3 Туризм, краеведение

Самостоятельная работа № 11

ПОДГОТОВКА ЭКСКУРСИИ ПО ВЕЛИКОМУ НОВГОРОДУ

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 2 часа;

Цель задания:

- Овладение навыками свободного общения на немецком языке в рамках указанной темы;
- Формирование умения составлять экскурсию;
- Развитие интереса к родному краю;

Студент должен

знать:

- лексический материал по теме;
- грамматический материал по теме;
- основные туристические объекты Великого Новгорода;

уметь:

- составлять экскурсию, используя профессиональную лексику

Содержание заданий: Составьте экскурсию по Великому Новгороду;

Практические рекомендации по выполнению:

1. Выберите основные достопримечательности города;
2. Разработайте маршрут;
3. Составьте экскурсию.

Примечание: В случае затруднения воспользуйтесь учебником Themen aktuell I Kursbuch, с. 98-99, Themen aktuell I Arbeitsbuch, с. 136, упр. 10, записями в тетради.

Основные требования к результатам работы:

- Тема раскрыта полностью;
- Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Объем высказывания не менее нормы.

Форма контроля: устный опрос

Критерии оценки:

«отлично» - монологическое сообщение (экскурсия) составлено грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, студент отвечал без ошибок в хорошем темпе речи;

«хорошо» - монологическое сообщение (экскурсия) составлено грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, но при ответе были допущены незначительные лексические, фонетические и /или грамматические ошибки;

«удовлетворительно» - при составлении допущены лексические и грамматические ошибки, тема раскрыта не полностью, темп речи замедленный;

«неудовлетворительно» - допущены грубые речевые ошибки, которые не позволяют понять смысл сказанного, диалог не подготовлен.

Форма контроля: устный опрос, оценка

Список рекомендуемой литературы:

Миляева, Н. Н. Немецкий язык для колледжей (А1—А2): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12385-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475086> (дата обращения: 15.08.2021)

Тема 2.4 Германия – страна туризма

Самостоятельная работа № 12

ПОДГОТОВКА МОНОЛОГИЧЕСКОГО СООБЩЕНИЯ НА ТЕМУ «ГЕРМАНИЯ – СТРАНА ТУРИЗМА»

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 2 часа;

Цель задания:

- Развитие умения свободного говорения на немецком языке в рамках указанной темы;
- Формирование умения составлять монолог;
- Закрепление лексического и грамматического материала по теме.

Студент должен

знать:

- лексический материал по теме;
- грамматический материал по теме;

уметь:

- составлять монологическое сообщение по теме «Германия – страна туризма»;

Содержание задания: составить монологическое сообщение на тему «Германия – страна туризма»

Практические рекомендации по выполнению:

1. Повторите лексику по теме;
2. Повторите грамматический материал по теме: пассивный залог;
3. Составьте монолог по следующему плану:
 - 1) Вступление
 - 2) Города, которые можно посетить (основные достопримечательности этих городов)
 - 3) Возможности размещения/проживания
 - 4) Кухня Германии
 - 5) Организация досуга
 - 6) Выводы по теме
4. Подготовьтесь отвечать сообщение в устной форме.

Примечание: В случае затруднения воспользуйтесь Приложением 3

Основные требования к результатам работы:

- Тема раскрыта полностью;
- Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Объем высказывания не менее нормы.

Форма контроля: устный опрос

Критерии оценки:

«отлично» - монологическое сообщение составлено грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, студент отвечал без ошибок в хорошем темпе речи;

«хорошо» - монологическое сообщение составлено грамматически и лексически грамотно, полностью раскрыта тема, но при ответе были допущены незначительные лексические, фонетические и /или грамматические ошибки;

«удовлетворительно» - при составлении допущены лексические и грамматические ошибки, тема раскрыта не полностью, темп речи замедленный;

«неудовлетворительно» - допущены грубые речевые ошибки, которые не позволяют понять смысл сказанного, монолог не подготовлен.

Список рекомендуемой литературы:

Миляева, Н. Н. Немецкий язык для колледжей (А1—А2): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12385-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475086> (дата обращения: 15.08.2021)

Тема 2.5 Россия – страна туризма

Самостоятельная работа № 13 РАЗРАБОТКА ТУРА ПО ГОРОДАМ РОССИИ

Вид самостоятельной работы: внеаудиторная;

Объем учебного времени, отведенный на самостоятельную работу: 2 часа;

Цель задания:

- Овладение навыками свободного говорения на немецком языке в рамках указанной темы;
- Формирование умения составлять тур;
- Закрепление лексического материала по теме.

**Студент должен
знать:**

- лексический материал по теме;
- грамматический материал по теме;

уметь:

- разрабатывать тур/туристический маршрут;

Содержание задания: разработайте тур по городам России

Исходные данные:

- Пункт сбора и возвращения – Великий Новгород
- Дата: 15.06
- Сроки: 10 дней
- Транспорт – автобус
- Объекты просмотра
- Размещение
- Питание
- Экскурсии
- Дети
- Скидки

Практические рекомендации по выполнению:

1. Повторите лексику по теме;
2. Повторите грамматический материал: артикль с географическими названиями, числительные: порядковые и количественные, управление глаголов;
3. Прочтите тексты по соответствующей теме;
4. Воспользуйтесь Интернет источниками;
5. Составьте тур, используя исходные данные;

Основные требования к результатам работы:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания).

При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются, и работа получает неудовлетворительную оценку;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на части);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям к знаниям и умениям);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям к знаниям и умениям);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Форма контроля: письменная работа

Критерии оценки:

«отлично» - тема полностью раскрыта, соблюдены все требования к оформлению письменных работ;

«хорошо» - тема полностью раскрыта, но соблюдены не все требования к оформлению письменных работ;

«удовлетворительно» - тема раскрыта не полностью, содержатся недочеты при оформлении письменной работы;

«неудовлетворительно» - работа не соответствует теме, содержатся грубые нарушения при оформлении письменной работы или работа не выполнена.

Список рекомендуемой литературы:

Миляева, Н. Н. Немецкий язык для колледжей (А1—А2): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12385-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475086> (дата обращения: 15.08.2021)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

а) Основная литература:

Миляева, Н. Н. Немецкий язык для колледжей (А1—А2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12385-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475086> (дата обращения: 15.08.2021)

б) Дополнительная литература:

1. Ивлева, Г. Г. Немецкий язык : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Г. Ивлева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 264 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11049-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472944> (дата обращения: 15.08.2021).

2. Катаева, А. Г. Грамматика немецкого языка (А1) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 136 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09472-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470653> (дата обращения: 17.08.2021).

3. Родин, О. Ф. Страноведение. Федеративная Республика Германия : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Ф. Родин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 269 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12315-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475905> (дата обращения: 15.08.2021).

4. Смирнова, Т. Н. Немецкий язык. Deutsch mit lust und liebe. Интенсивный курс для начинающих : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. Н. Смирнова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 312 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11653-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468274> (дата обращения: 17.08.2021)

Требования к оформлению презентаций на иностранном языке

Презентация выполняется в Power Point;

Титульный слайд должен содержать следующую информацию на иностранном языке: название проекта, фамилия и имя студента, номер группы, специальность, название колледжа;

Второй слайд должен содержать перечисление основных моментов проекта.

Количество слайдов не более 10.

Критерии оценки устной презентации

- Грамотность изложения;
- Логичность;
- Степень уверенности владения материалом;
- Коммуникативные качества;
- Уровень представления доклада;

Требования к оформлению презентаций

Оформление слайдов	
СТИЛЬ	• СОБЛЮДАЙТЕ ЕДИНЫЙ СТИЛЬ ОФОРМЛЕНИЯ. • ИЗБЕГАЙТЕ СТИЛЕЙ, КОТОРЫЕ БУДУТ ОТВЛЕКАТЬ ОТ САМОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ. • ВСПОМОГАТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ(УПРАВЛЯЮЩИЕ КНОПКИ) НЕ ДОЛЖНЫ ПРЕОБЛАДАТЬ НАД ОСНОВНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ (ТЕКСТ, РИСУНКИ).
ФОН	• ДЛЯ ФОНА ВЫБИРАЙТЕ БОЛЕЕ ХОЛОДНЫЕ ТОНА (СИНИЙ ИЛИ ЗЕЛЕНЬ)
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦВЕТА	• НА ОДНОМ СЛАЙДЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ НЕ БОЛЕЕ ТРЕХ ЦВЕТОВ: ОДИН ДЛЯ ФОНА, ОДИН ДЛЯ ЗАГОЛОВКОВ, ОДИН ДЛЯ ТЕКСТА. • ДЛЯ ФОНА И ТЕКСТА ИСПОЛЬЗУЙТЕ КОНТРАСТНЫЕ ЦВЕТА. • ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ НА ЦВЕТ ГИПЕРССЫЛОК (ДО И ПОСЛЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ).
АНИМАЦИОННЫЕ ЭФФЕКТЫ	• ИСПОЛЬЗУЙТЕ ВОЗМОЖНОСТИ КОМПЬЮТЕРНОЙ АНИМАЦИИ ДЛЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ НА СЛАЙДЕ. • НЕ СТОИТ ЗЛОУПОТРЕБЛЯТЬ РАЗЛИЧНЫМИ АНИМАЦИОННЫМИ ЭФФЕКТАМИ, ОНИ НЕ ДОЛЖНЫ ОТВЛЕКАТЬ ВНИМАНИЕ ОТ СОДЕРЖАНИЯ ИНФОРМАЦИИ НА СЛАЙДЕ.

Представление информации	
СОДЕРЖАНИЕ ИНФОРМАЦИИ	• ИСПОЛЬЗУЙТЕ КОРОТКИЕ СЛОВА И ПРЕДЛОЖЕНИЯ. • МИНИМИЗИРУЙТЕ КОЛИЧЕСТВО ПРЕДЛОГОВ, НАРЕЧИЙ, ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ. • ЗАГОЛОВКИ ДОЛЖНЫ ПРИВЛЕКАТЬ ВНИМАНИЕ АУДИТОРИИ.
РАСПОЛОЖЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ НА СТРАНИЦЕ	• ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНО ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ. • НАИБОЛЕЕ ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДОЛЖНА РАСПОЛАГАТЬСЯ В ЦЕНТРЕ ЭКРАНА. • ЕСЛИ НА СЛАЙДЕ РАСПОЛАГАЕТСЯ КАРТИНКА, НАДПИСЬ ДОЛЖНА РАСПОЛАГАТЬСЯ ПОД НЕЙ.
ШРИФТЫ	• ДЛЯ ЗАГОЛОВКОВ - НЕ МЕНЕЕ 24. • ДЛЯ ИНФОРМАЦИИ – НЕ МЕНЕЕ 18. • ШРИФТЫ БЕЗ ЗАСЕЧЕК (ARIAL, ARIAL BLACK, ТАНОМА, И Т. Д.) ЛЕГЧЕ ЧИТАТЬ С БОЛЬШОГО РАССТОЯНИЯ. • НЕЛЬЗЯ СМЕШИВАТЬ РАЗНЫЕ ТИПЫ ШРИФТОВ В ОДНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ. • ДЛЯ ВЫДЕЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ СЛЕДУЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЖИРНЫЙ ШРИФТ, КУРСИВ (КАК МОЖНО РЕЖЕ). ПОДЧЕРКИВАНИЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ НЕЛЬЗЯ. • НЕЛЬЗЯ ЗЛОУПОТРЕБЛЯТЬ ПРОПИСНЫМИ БУКВАМИ (ОНИ ЧИТАЮТСЯ ХУЖЕ СТРОЧНЫХ БУКВ).
СПОСОБЫ ВЫДЕЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ	СЛЕДУЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ: • РАМКИ, ГРАНИЦЫ, ЗАЛИВКУ; • РАЗНЫЕ ЦВЕТА ШРИФТОВ, ШТРИХОВКУ, СТРЕЛКИ; • РИСУНКИ, ДИАГРАММЫ, СХЕМЫ ДЛЯ ИЛЛЮСТРАЦИИ НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫХ ФАКТОРОВ.
ОБЪЕМ ИНФОРМАЦИИ	• НЕ СТОИТ ЗАПОЛНЯТЬ ОДИН СЛАЙД СЛИШКОМ БОЛЬШИМ ОБЪЕМОМ ИНФОРМАЦИИ: ЛЮДИ МОГУТ ЕДИНОВРЕМЕННО ЗАПОМНИТЬ НЕ БОЛЕЕ ТРЕХ ФАКТОВ, ВЫВОДОВ, ОПРЕДЕЛЕНИЙ. • НАИБОЛЬШАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ДОСТИГАЕТСЯ ТОГДА, КОГДА КЛЮЧЕВЫЕ ПУНКТЫ ОТОБРАЖАЮТСЯ ПО ОДНОМУ НА КАЖДОМ ОТДЕЛЬНОМ СЛАЙДЕ.
ВИДЫ СЛАЙДОВ	ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАЗНООБРАЗИЯ СЛЕДУЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ РАЗНЫЕ ВИДЫ СЛАЙДОВ: • С ТЕКСТОМ; • С ТАБЛИЦАМИ; • С ДИАГРАММАМИ.

Методические рекомендации по организации работы с текстом на иностранном языке

Памятка по организации чтения на иностранном языке:

Хотите научиться хорошо читать по-немецки?

1. Для этого недостаточно только правильно и быстро произносить слова. Нужно видеть их связь в предложении и в тексте. Только так можно понять смысл того, что читаешь.
2. Помните, что хороший читатель:
 - а) непременно знает, для чего ему нужно прочесть рассказ или книгу. Например, чтобы узнать что-то новое, вспомнить известное, найти ответ на возникший вопрос;
 - б) умеет найти в рассказе или книге основную мысль;
 - в) умеет найти интересующую его информацию, нужную мысль (не обязательно основную);
 - г) стремится понять и оценить поступки персонажей;
 - д) старается использовать полученные из книг знания в жизни;
 - е) умеет выразительно читать вслух, показывать голосом свое отношение к содержанию и героям книги, рассказа;
 - ж) старается подражать понравившимся героям книг.

Что может помочь вам лучше понять содержание читаемого?

1. Заголовок. Именно заголовок передает обычно то главное, о чем идет речь в тексте.
2. Иллюстрации часто помогают сделать текст более наглядным.
3. Форма. Журнальная ли это статья, Интернет-статья, рекламный текст, электронное письмо, стихотворение и т.д.
4. Ключевые слова. Это такие слова, которые в тексте имеют наиболее важное значение. Они могут помочь вам более точно понять текст и найти главные высказывания.
5. Интернационализмы. Если вы читаете текст в первый раз, обратите внимание на интернациональные слова, которые вы знаете из других языков. Например: Hotel, Internet, Computer и т.д.
6. Контекст. Если при чтении текста вы встречаете незнакомое слово и не можете понять его значение то, что стоит до этого слова и после него. Таким образом, вы сможете понять догадаться о смысле этого слова.
7. Объяснение и перевод незнакомых и важных для понимания слов и словосочетаний. С их помощью вы сможете понять содержание текста, а запомнив их, расширить свой словарный запас.

Центром предложения является глагол, начинайте перевод с него. Не забудьте проверить, нет ли в конце предложения еще одной формы глагола. Оба глагола переводятся вместе, например:

In den Brief kann man unsere Fotos und Fotos unserer Schule hineinlegen. - В письмо можно вложить наши фотографии и фотографии нашей школы.

Помните, что предложения «живут» в рассказе не сами по себе, а тесно связаны друг с другом: одно предложение может подтверждать или дополнять другое, может выражать основную мысль в тексте. В таком же отношении находятся друг к другу и абзацы.

Сначала автор готовит читателей к тому, о чем пойдет речь в рассказе. Затем следует сам

рассказ. А заканчивается повествование так, чтобы стало ясно, что он, автор, хотел сказать. Часто автор побуждает нас самих сделать вывод из прочитанного.

Как поступить, если при чтении встречаются трудности?

1. Можно воспользоваться немецко-русским словарем. Для этого нужно хорошо помнить немецкий алфавит.

2. Вам уже известно, что значение незнакомого слова можно понять по общему смыслу рассказа или предложения. Например: A, B und C die ersten Buchstaben im deutschen Alphabet.

3. Значение некоторых слов можно определить по знакомому корню, зная признаки частей речи в немецком языке. Например:

helfen (помогать) - die Hilfe (помощь), lesen (читать) - das Lesen (чтение).

а) глагол можно узнать по личным окончаниям и по основным формам;

б) имя существительное - по суффиксам: -ei, -in, -schaf, -heit, -keit, -ung (женский род); -er, -ler, -ling (мужской род); -chen, -lein (средний род);

Запомните значение некоторых суффиксов имен существительных: -er, -in (от глагола) - профессия, род занятий человека, например: tanzen - der Tanzer, die Tanzerin;

-heit, -keit, -schaft — абстрактные понятия, например: tapfer (храбрый) - die Tapferheit (храбрость);

-lein, -chen - уменьшительное, ласкательное значение, например: der Mann - das Männchen

в) имена прилагательные и наречия узнавайте по суффиксам:

-lich, -isch, -ig, -voll, например: die Musik (музыка) — musikalisch (музыкальный), die Liebe (любовь) - liebevoll (любовно, с любовью).

4. Если название города или страны имеет суффикс -er, то новое слово может быть или прилагательным или обозначать жителя этого города или обозначать жителя этого города или страны, например:

Berlin - die Berliner Straßen (берлинские улицы); Berlin - der Berliner (берлинец (житель Берлина)),

5. Если в незнакомом сложном слове вам известны его составные части, то вы можете догадаться о значении нового слова. В сложном слове основным является последнее слово, например:

das Frühlingswetter - der Frühling + das Wetter:

der Geburtstagswunsch - der Geburtstag + der Wunsch.

6. Часто в немецком языке встречаются слова, похожие на слова в русском или других языках. Их легко узнать по созвучию с родным языком, например:

die Timur gruppe, die Gitarre, das Alphabet и т.д.

Übungen vor dem Lesen:

1. Welche Informationen erwarten Sie von dem Titel in dem folgenden Text?

2. Lesen Sie den folgenden Text zuerst global. Stimmen die Informationen allgemein mit Ihren Erwartungen überein?

(Прочитайте сначала весь текст целиком. Совпадает ли информация в тексте с вашими ожиданиями?)

Übungen während des Lesens:

1. Lesen Sie den Text und markieren Sie alle dem Titel gemäß zentralen Informationen. (Прочитайте текст и выделите (например, подчеркните) всю информацию, которая касается заглавия текста)
2. Lesen Sie den gesamten Text und markieren Sie die zentralen Aussagen. (Прочитайте текст и выделите в нем все ключевые фразы)
3. Welche Wörter wiederholen sich mehrmals? Bestimmen Sie anhand dieser Wörter, worum es geht. (Какие слова повторяются в тексте многократно? Определите на основе этих слов, о чем идет речь.)

Übungen nach dem Lesen:

1. Teilen Sie den Text in logische Abschnitte. (Разбейте текст на логические абзацы.)
2. Machen Sie eine ausführliche Gliederung zum Text und schreiben Sie alle Schlüsselwörter dazu aus.
(Составьте подробный план к тексту и выпишите ключевые слова.)

Методические рекомендации по организации работы по подготовке и проведению устного сообщения

1. Сформулируйте тему сообщения по проблеме, правильно озаглавьте свое сообщение;
2. Составьте план (краткий или развернутый) своего сообщения;
3. В соответствии с планом проанализируйте литературу: тексты, статьи из журналов, газет;
4. Подберите из них цитаты, иллюстративный материал;
5. Продумайте, какими языковыми средствами вы будете пользоваться, выпишите необходимые выражения, ключевые слова, речевые обороты, отдельные фразы. Текст сообщения должен быть простым и кратким.
6. Начните сообщение, например, с таких выражений: я хочу рассказать о , речь идет о ;
7. Обозначьте во вступлении основные положения, тезисы своего сообщения;
8. Обоснуйте, докажите фактами, примерами, проиллюстрируйте в основной части сообщения эти тезисы;
9. Закончите сообщение, обозначьте результат. Сделайте выводы: например, подводя итог сказанному ...;
10. Выразите свое отношение к изложенному: например, по моему мнению... , я считаю ...;
11. Постарайтесь излагать свое сообщение эмоционально, в устной форме (не читая, а лишь изредка заглядывая в план и зачитывая цитаты);
12. Запомните: украшают сообщение, привлекают внимание слушателей, помогают более глубоко понять содержание услышанного иллюстративный материал: схемы, таблицы, рисунки, которые должны быть оригинальными и красочными.

Если выполнять все эти рекомендации, то сообщение будет интересным и понятным для собеседника.

Методические рекомендации по написанию сочинений

Сочинение – это собственные, но обязательно обоснованные рассуждения автора сочинения по заданной теме.

Структура:

1. Вступление

Содержит тему, идею или основную мысль. Несколько предложений, не больше абзаца, из которых должно стать понятно, каков замысел сочинения.

2. Основная часть

Основной объем, анализ, аргументированные размышления (собственные).

3. Заключение

Кратко обобщается сказанное в основной части, делается итоговый вывод, близкий к вступлению.

Сочинение нужно писать литературным языком. Мысль должна быть выражена точно и ясно. Для этого нужно грамматически и стилистически правильно строить предложения, избегать многословий, повторений, ненужных слов и оборотов. Слишком сложных конструкций (однако, излишне упрощать предложения также не следует). Сочинение должно быть написано орфографически грамотно.

Требования к написанию сочинения:

1. Соответствие содержания теме;
2. Содержательность, завершенность, лаконичность изложения (невозможность сказать обо всем, умение выбрать главное);
3. Аргументированность мысли;
4. Логичность и последовательность.

Недостатки

- нарушение структуры;
- набор ничего не значащих фраз;
- отсутствие аргументов при высказывании собственного мнения;
- бедность словарного запаса;
- однообразие синтаксических конструкций.

**Образец оформления официального письма
(форма и выражения, характерные для официальных писем)**

Имя и фамилия отправителя

Название улицы, номера дома и квартиры

Почтовый индекс и название города или деревни

(Страна)

Название фирмы или имя и фамилия адресата

(отдел)

(абонентский ящик + его номер)

или же улица, номер дома и квартиры

Почтовый индекс, город или деревня

(Страна)

Дата

(Betr.): **Bewerbung um die Stelle als** (описание места работы)

Ihre Anzeige vom (дата) in (название газеты)

Sehr geehrte Damen und Herren,

(Sehr geehrte Frau + фамилия)

(Sehr geehrter Herr + фамилия)

ich bewerbe mich hiermit um die Stelle als (описание места работы) in Ihrer Firma.

(образование и практика, опыт работы, причины обращения)

Über eine baldige Antwort würde ich mich sehr freuen.

Mit freundlichen Grüßen

Unterschrift

(подпись)

Фамилия с инициалом или полностью имя.

Лист внесения изменений в методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы

№	Номер и дата распорядительного документа о внесении изменений	Дата внесения изменений	Ф.И.О. лица, ответственного за изменение	Подпись	Номер и дата распорядительно го документа о принятии изменений