

ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

«31» августа 2021 г.

43.02.14 Гостиничное дело

Кириба Г.А. Кириба
(подпись) (Ф.И.О.)
«30» августа 2021 г.

Рассмотрена:

Предметной (цикловой) комиссией
общеобразовательных,
общегуманитарных, социально-
экономических, математических и
естественнонаучных дисциплин

Протокол № 1

от «31» августа 2021 г.

Председатель предметной (цикловой)
комиссии


(подпись)

Н.Х. Фёдорова
(Ф.И.О.)

Разработана на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта по специальности среднего
профессионального образования
43.02.14 «Гостиничное дело», приказ
Министерства образования и науки РФ
от «09» декабря 2016 г. № 1552

Паспорт комплекта фонда оценочных средств по учебной дисциплине

ОУД.02 ЛИТЕРАТУРА

Специальность: 43.02.14 Гостиничное дело

Наименование раздела, темы	Коды контро лируе мых компе тенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Наименование контрольно-оценочного средства	
			Текущий контроль	Итоговая аттестация
Часть 1. Раздел 1: Русская литература первой половины XIX века. Темы 1.2, 1.3: Жизнь и творчество А. С. Пушкина. Жизнь и творчество М. Ю. Лермонтова	-	личностные: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - эстетическое отношение к миру; - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); метапредметные: - умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; - умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; - умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; предметные:	Анализ стихотворений	Перечень вопросов для подготовки к диф. зачету
Раздел 2: Русская литература второй половины 19 века. Тема 2.2 Жизнь и творчество А. Н. Островского	-		Тест	
Тема 2.3 Жизнь и творчество И. А. Гончарова	-		Исследовательские задания Тест	
Тема 2.4 Жизнь и творчество И. С. Тургенева	-		Индивидуальные задания Исследовательские задания Тест	
Тема 2.11 Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского	-		Индивидуальные упражнения Исследовательские задания	
Тема 2.12: Творчество Л. Н. Толстого.	-		Индивидуальные упражнения Исследовательские задания Тест	
Тема 2.13 Жизнь и творчество А. П. Чехова.	-		Вопросы для выступления Исследовательские задания	
Часть 2. Раздел 1: Русская литература на рубеже веков Тема 1.1 Жизнь и творчество И. А.	-		Индивидуальные упражнения Тест	

Бунина		- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; - сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.		
Тема 1.3 Жизнь и творчество М. Горького	-		Исследовательские задания Тест	
Раздел 2. Поэзия начала 20 века. Тема 2.3 Жизнь и творчество А.А. Блока	-		Индивидуальные упражнения Исследовательские задания	
Раздел 3. Литература 20 годов. Тема 3.2 Жизнь и творчество В. В. Маяковского	-		Исследовательские задания	
Тема 3.3 Жизнь и творчество С.А. Есенина	-		Исследовательские задания	
Раздел 4: Литература 30-начала 40 годов. Тема 4.6 Жизнь и творчество М.А. Булгакова	-		Индивидуальные упражнения Тест	
Раздел 6. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет Тема 6.2 Жизнь и творчество А.А. Ахматовой	-		Индивидуальные упражнения	
Раздел 7. Литература 50-80 годов. Тема 7.2 Жизнь и творчество А. И. Солженицына	-		Индивидуальные упражнения Проверочная работа	