

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»

ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Утверждаю
Заместитель директора по УМ и ВР
 А.П. Канустина
« 03 » июля 2020 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

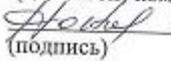
по профессиональному модулю

**ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ**

**МДК 02.04 ПРАКТИКУМ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ И
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

Специальность 44.02.01 Дошкольное образование
(заочная форма обучения)

Рассмотрена
Предметной(цикловой) комиссией
профессиональных дисциплин
(гуманитарное направление)
протокол № 1 от 31.08.20г.

Председатель предметной
(цикловой) комиссии
 / С.Н.Соколова
(подпись) (ФИО)

Разработан
на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта по специальности
среднего профессионального
образования 44.02.01 Дошкольное
образование приказ Министерства
образования и науки РФ от
27.10.2014 года № 1351

Паспорт комплекта фонда оценочных средств по профессиональному модулю

**ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения
МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству
Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет**

Наименование раздела, МДК, видов и этапов практики	Коды контролируемых компетенций	Результаты обучения (усвоенные знания, освоенные умения, практический опыт) / основные показатели оценки результата	Наименование контрольно-оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству				
Тема 4.1 Методика организации занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	ПК- 2.1 ПК-2.7 ПК-5.1 ПК 5.3 ПК 5.4	<p>умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализировать процесс художественного воспитания и результаты организации различных видов деятельности и общения детей; <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности планирования различных видов художественной деятельности детей; <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -необходимость систематизации и оценивания педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного воспитания на 	Тестовые задания	Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету

		основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.		
<p>Тема 4.2</p> <p>Методика проведения занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</p>	<p>ПК- 2.5</p> <p>ПК-2.7</p> <p>ПК-5.1</p> <p>ПК 5.3</p> <p>ПК 5.4</p>	<p>умеет:</p> <p>-анализировать процесс художественного воспитания и результаты организации различных видов деятельности и общения детей;</p> <p>-организовывать художественную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование);</p> <p>- разрабатывать методические материалы к художественным занятиям на основе примерных с учётом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;</p> <p>– оформлять педагогические разработки в виде отчётов, рефератов, выступлений.</p> <p>знает:</p> <p>- сущность, специфику и</p>	Разноуровневые задания	

		<p>особенности организации методической работы в ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности; - методы и приемы наблюдения и анализа за художественной деятельностью и общением детей, <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - необходимость систематизации и оценивания педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного воспитания на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. 		
<p>Тема 4.3</p> <p>Методика планирования занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</p>	<p>ПК 2.1</p> <p>ПК- 2.5</p> <p>ПК-2.7</p> <p>ПК-5.1</p> <p>ПК 5.3</p> <p>ПК 5.4</p>	<p>умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать процесс художественного воспитания и результаты организации различных видов деятельности и общения детей; - организовывать художественную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование); 		

	ПК 5.5	<ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать методические материалы к художественным занятиям на основе примерных с учётом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников; – оформлять педагогические разработки в виде отчётов, рефератов, выступлений; – участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования. <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности планирования различных видов художественной деятельности детей; - специфику организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности; - методы и приемы наблюдения и анализа за художественной деятельностью и общением детей, - методы наблюдения за формированием и развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; 		
--	--------	---	--	--

		<p>оценки продуктов детской деятельности.</p> <p>понимает:</p> <p>-необходимость систематизации и оценивания педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного воспитания на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</p>		
<p>Тема 4.4 Практикум по изготовлению поделок из различных материалов</p>	<p>ПК 2.1</p> <p>ПК- 2.5</p> <p>ПК-2.7</p> <p>ПК-5.1</p> <p>ПК-5.2</p> <p>ПК 5.3</p> <p>ПК 5.4</p>	<p>умеет:</p> <p>-организовывать художественную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование);</p> <p>- разрабатывать методические материалы к художественным занятиям на основе примерных с учётом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;</p> <p>создавать в группе предметно-развивающую среду</p> <p>знает:</p> <p>- особенности планирования различных видов</p>		

	<p>художественной деятельности детей;</p> <ul style="list-style-type: none">- методы наблюдения за формированием и развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;- способы оценки продуктов детской деятельности. <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none">- необходимость систематизации и оценивания педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного воспитания на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.		
--	---	--	--