

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Отделения СПО

Ковалева Е.Р. Ковалева
(подпись)

« 03 » июль 2024 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

ОП.18 Практикум по русскому языку

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Квалификация выпускника:
учитель начальных классов

Разработчик:

Преподаватель Отделения СПО ПИ

Килиба Килиба Г.А.
(подпись) (Ф.И.О.)

« 31 » мая 2024 г.

РАССМОТРЕНО:

Предметной (цикловой) комиссией
Специальности «Преподавание в
начальных классах»
Протокол № 7
от «03» июня 2024 г.

Председатель предметной (цикловой)
комиссии



(подпись)

Матвеева Л.А.

(Ф.И.О.)

Разработан на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта по специальности среднего
профессионального образования
44.02.02 Преподавание в начальных
классах,
приказ Министерства просвещения РФ
от «17» августа 2022 г. № 742

Паспорт комплекта фонда оценочных средств по учебной дисциплине

ОП.18 Практикум по русскому языку

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Наименование раздела, темы	Коды контролируемых компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Наименование контрольно-оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК15	<p>Умения: использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;</p> <p>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p>	<i>Тестовые задания по теме</i>	<i>Тест по учебной дисциплине</i>

		<p>понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</p> <p>анализировать языковые единицы разных уровней; распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте</p> <p>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>Знания: компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-</p>		
--	--	--	--	--

		<p>бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения. аспектов культуры речи: нормативного, коммуникативного и этического; норм современного русского литературного языка и их основных видов (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); основных правил орфографии и пунктуации, функций русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; о формах существования национального русского языка; о признаках литературного языка и его роли в обществе; о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; аспектов культуры речи: нормативного, коммуникативного и этического; норм современного русского литературного языка и их основных видов (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); основных правил орфографии и пунктуации</p>		
<p>Раздел 3. Морфология и орфография.</p>	<p>ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК15</p>	<p>Умения: использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую</p>	<p><i>Тестовые задания по теме</i></p>	

	<p>информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;</p> <p>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов); анализировать языковые единицы разных уровней; распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы),</p>		
--	---	--	--

	<p>различной жанровой принадлежности; определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>Знания: компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.</p> <p>аспектов культуры речи: нормативного, коммуникативного и этического; норм современного русского литературного языка и их основных видов (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); основных правил орфографии и пунктуации, функций русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; об отражении в русском языке</p>	
--	---	--

		<p>традиционных российских духовно-нравственных ценностей;</p> <p>о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; о формах существования национального русского языка; о признаках литературного языка и его роли в обществе; о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; аспектов культуры речи: нормативного, коммуникативного и этического; норм современного русского литературного языка и их основных видов (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); основных правил орфографии и пунктуации</p>		
<p>Раздел 4. Синтаксис и пунктуация</p>	<p>ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК15</p>	<p>Умения: использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;</p> <p>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); выступать публично, представлять результаты</p>	<p><i>Тестовые задания по теме,</i></p>	

		<p>учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</p> <p>анализировать языковые единицы разных уровней; распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; применять правила орфографии и пунктуации в практике письма;</p>		
--	--	--	--	--

		<p>работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>Знания: компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;</p> <p>основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.</p> <p>аспектов культуры речи: нормативного, коммуникативного и этического; норм современного русского литературного языка и их основных видов (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); основных правил орфографии и пунктуации, функций русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;</p> <p>о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; о формах существования национального русского языка; о признаках литературного языка и его роли в обществе; о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы;</p> <p>совершенствование знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка;</p>		
--	--	---	--	--

		аспектов культуры речи: нормативного, коммуникативного и этического; норм современного русского литературного языка и их основных видов (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); основных правил орфографии и пунктуации	
Раздел 5. Язык и речь. Функциональные стили речи. Текст.	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК15 ПК25 ПК44	Умения: использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста; создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в	<i>Контрольная работа №1 по теме</i>

		<p>тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</p> <p>анализировать языковые единицы разных уровней; распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;</p> <p>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; применять правила орфографии и</p>		
--	--	---	--	--

	<p>пунктуации в практике письма; работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>Знания: компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения; аспектов культуры речи: нормативного, коммуникативного и этического; норм современного русского литературного языка и их основных видов (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); основных правил орфографии и пунктуации, функций русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;</p> <p>о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; о формах существования национального русского языка; о признаках литературного языка и его роли в обществе; о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений об изобразительно-выразительных средствах русского языка;</p>		
--	---	--	--

		совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте аспектов культуры речи: нормативного, коммуникативного и этического; норм современного русского литературного языка и их основных видов (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); основных правил орфографии и пунктуации аспектов культуры речи: нормативного, коммуникативного и этического; норм современного русского литературного языка и их основных видов (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); основных правил орфографии и пунктуации		
--	--	--	--	--