

На правах рукописи



**Абдираимова Эльмира Кайрлиевна**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ –  
БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ НА ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЯХ  
КАЗАХСТАНА**

Специальность 5.8.7. Методология и технология профессионального  
образования

Автореферат  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Великий Новгород – 2024

Работа выполнена в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»

**Научный руководитель:** доктор педагогических наук, профессор  
**Кекиева Зинаида Очировна**

**Официальные оппоненты:** **Макеева Светлана Григорьевна**  
доктор педагогических наук, профессор,  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского», кафедра теории и методики преподавания филологических дисциплин, заведующий кафедрой

**Федорова Светлана Николаевна**  
доктор педагогических наук, профессор,  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Марийский государственный университет», Педагогический институт, кафедра методологии и управления образовательными системами, профессор

**Ведущая организация:** Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского

Защита состоится 24 декабря 2024 г. в 16.00 часов на заседании диссертационного совета 24.2.346.01 по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого» по адресу: 173015, г. Великий Новгород, ул. Псковская, д. 3, зал заседаний.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Педагогического института Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого по адресу: 173015, г. Великий Новгород, ул. Псковская, д. 3 и на сайте университета: <https://portal.novsu.ru/file/2188493>.

Автореферат разослан \_\_\_\_\_ 2024 г.

Учёный секретарь  
диссертационного совета,  
кандидат психологических наук,  
доцент

Н. В. Александрова

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность темы исследования.** В условиях цифровизации в современном мире, перенасыщенном информационными технологиями, наблюдается резкое снижение интереса молодежи к чтению книг. Вместе с тем, роль чтения, несомненно, высока: оно развивает восприятие, творческое воображение, формирует ценности, обогащает речь и воспитывает чувство языка. Читательская культура выступает в качестве одной из базовых категорий, характеризующих сущность процесса педагогического образования.

Требования к подготовке работников образования отражены в нормативно-правовых документах: Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (современная подготовка будущих учителей, развитие изучения русского языка в иностранных государствах), «Концепция подготовки профессиональных педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года» (необходимость включения в программы педагогического образования в Российской Федерации компетенций, формирующих академическую риторику, культуру устной и письменной речи на русском языке, культуру чтения), «Концепция развития высшего образования и науки в Республике Казахстан на 2023-2029 годы» (предоставить доступ стационарных и мобильных устройств к максимальному количеству обучающих ресурсов и программ для всех категорий населения на государственном и русском языках и др.).

По данным Аналитического центра Национального агентства финансовых исследований (НАФИ) РФ (2022 г.) в России 33 % молодежи не читают книги, 67 % читают книги эпизодически. По результатам исследования института общественной политики в Республике Казахстан 52 % опрошенных отметили, что им не хватает времени на чтение, 21,4 % не любят читать, 26,5 % прочитали в среднем пять книг за последний год. По результатам PISA-2022 года читательская грамотность школьников Республики Казахстан находится на 61 месте и значительно отстает от своих сверстников стран ОЭСР (Организация экономического сотрудничества и развития). Согласно представленным результатам возникает необходимость разработки и внедрения в образовательный процесс новой модели

формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

**Степень разработанности проблемы исследования.** В российской педагогике проблема формирования читательской культуры рассматривается в следующих аспектах: чтение как потребность в самообразовании и развитии личности школьников (Т.Г. Галактинова, Н.Н. Светловская, Н.М. Свирина и др.), методика работы учителя по формированию читателя на уроках литературы (Г.М. Первова, Г.В. Пранцова и др.), развитие читательской компетентности студента как базовый компонент информационной культуры личности в профессиональной подготовке в вузе (И.В. Ставцева, И.В. Шулер и др.), обучение смысловому чтению как универсальному учебному действию в работе учителя (Н.Н. Светловская, С.Г. Макеева и др.).

Формирование читательской культуры учителя в профессиональном педагогическом образовании рассмотрена в работах казахстанских ученых в историческом аспекте: история зарождения и развития массового чтения в Казахстане (В.О.Скитневский); с точки зрения филологической проблематики: вопросы развития у подрастающего поколения читательской грамотности и приобщения к книжной культуре (Н.Ж. Шаймерденова); в педагогической науке: детская литература как источник развития читательского интереса в условиях трансформации общества (Д.Б. Аманжолова), организация читательской среды для формирования читательского интереса учащихся к художественным произведениям (Т.М. Кунекова), процесс формирования читательской компетентности младших школьников в условиях реализации курса «Основы смыслового чтения» (Ж.Е. Сарсекеева) и др.

На актуальность темы диссертационного исследования указывают **противоречия** между:

- современными требованиями к подготовке студентов – будущих педагогов в области читательской культуры и недостаточностью целенаправленной работы в вузе по ее формированию;
- потребностью образовательной практики в формировании читательской культуры студентов – будущих педагогов и отсутствием комплексного научного обоснования данного процесса;

– востребованностью в научном обосновании процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана и его представленностью лишь отдельными предметно-ориентированными исследованиями.

Для разрешения указанных противоречий была сформулирована **научная задача исследования** – определение и обоснование особенностей процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана, что послужило основанием выбора темы **«Формирование читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана»**.

**Цель исследования:** теоретически обосновать и экспериментально исследовать процесс формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

**Объект исследования:** читательская культура студентов – будущих педагогов.

**Предмет исследования:** процесс формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

**Гипотеза исследования.** Мы полагаем, что формирование читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана будет результативным, если:

– научно обоснованы структура и содержание понятия «читательская культура студентов – будущих педагогов»;

– разработана и реализована программа «Читательская культура студентов – будущих педагогов: этнокультурные традиции Казахстана» (содержит теоретический материал, активные формы и методы обучения, индивидуальные и групповые практические задания и др.);

– определены критерий, показатели, уровни оценки результативности процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

**Задачи исследования:**

1. Проанализировать научные работы по теме исследования и уточнить понятие «читательская культура студентов – будущих педагогов».

2. Выявить особенности формирования читательской культуры студентов на этнокультурных традициях Казахстана.

3. Разработать, обосновать модель формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

4. Определить состояние и проблему формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов.

5. Реализовать модель формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

6. Изучить результативность процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

**Методологическая основа исследования:** интегративный подход (М.С. Каган, А.Н. Леонтьев, В.А. Сластенин, М.И. Махмутов, Н.К. Чапаев, И.В. Шулер и др.), позволяющий проектировать подготовку студентов – будущих педагогов на научных идеях философии, психологии, социологии, педагогики; этнопедагогический подход (В.И. Баймурзина, С.К. Калиев, К.Ж. Кожаметова, А. С. Магауова и др.), обеспечивающий результативность процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

**Методы исследования:** теоретические методы (анализ, синтез и предметная интерпретация философских, психологических и педагогических исследований, связанных с проблематикой исследования); эмпирические методы (моделирование, анкетирование, опрос, методы статистической обработки полученных данных).

**Теоретическая основа исследования:**

– теории педагогического образования (Н.В. Бордовская, А.А. Вербицкий, Н.К. Сергеев, А.П. Тряпицына, Р.М. Шерайзина и др.);

– концепция этнопедагогического образования (Г.Н. Волков, К.Ж. Кожаметова, О.Д. Мукаева, Т.Н. Петрова, С.Н. Федорова и др.);

– теоретические основы развития читательской культуры (Е.В. Откидач, И.В. Ставцева, И.В. Шулер и др.);

– концепции подготовки будущих педагогов в вузе (В.А. Болотов, В.А. Сериков, А.В. Хуторской и др.).

**Опытно-экспериментальная база исследования.** Западно – Казахстанский университет имени Махамбета Утемисова, Автономная организация образования «Назарбаев интеллектуальная школа физико-математического направления» г. Уральска, Республика Казахстан. Общее количество респондентов, принявших участие на разных этапах исследования, составляет 210 человек.

#### **Этапы исследования:**

Первый этап (2018 – 2019 гг.): осуществление сбора эмпирического материала и разработка теоретического обоснования темы исследования. Формирование понятийно-терминологического аппарата; осмысление проблемы исследования; изучение и анализ литературы (философская, социологическая, этнопедагогическая и др.).

Второй этап (2019 – 2023 гг.): разработка и реализация модели и программы «Читательская культура студентов – будущих педагогов: этнокультурные традиции Казахстана».

Третий этап (2023 – 2024 гг.): обобщение экспериментальных результатов, их статистическая обработка, формулирование выводов, оформление текста диссертации и автореферата.

#### **Научная новизна исследования:**

– впервые определены структура и содержание понятия «читательская культура студентов – будущих педагогов»;

– выявлены особенности формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана;

– доказана результативность модели формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

#### **Теоретическая значимость исследования:**

– конкретизированы структура и содержание понятия «читательская культура студентов – будущих педагогов»;

– научно обоснована модель формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана;

– разработаны критерий, показатели и уровня оценки результативности процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов.

### **Практическая значимость исследования.**

В ходе исследования разработана и апробирована программа «Читательская культура студентов – будущих педагогов: этнокультурные традиции Казахстана», включающая практические занятия: книга как сакральное явление в этнокультурных традициях Казахстана; традиции сохранения развития родного языка; традиции семейного книжного чтения; традиции ораторского мастерства; воспитание читающего человека в этнокультурных традициях Казахстана, которые могут быть использованы в практике образовательных организаций высшего и дополнительного образования, а также при повышении квалификации педагогических кадров.

### **Положения, выносимые на защиту.**

*1. Структура и содержание понятия «читательская культура студентов – будущих педагогов».*

Читательская культура студентов – будущих педагогов определяется как интегративное личностное качество и составная часть педагогической культуры, выражающиеся в их способности решать читательские задачи.

Составляющими читательской культуры студентов – будущих педагогов являются: мотивационно-потребностная (осознание своей специфической миссии как будущего педагога, формирование познавательного интереса к чтению); перцептивно-аффективная (способность студентов – будущих педагогов понимать ценность различных произведений, информационных источников, их значимость для формирования культуры чтения); поведенческая (готовность студентов – будущих педагогов к формированию читательской культуры у обучающихся в школе).

*2. Особенности формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.*

Этнокультурные традиции Казахстана – это неотъемлемая часть национальной культуры казахстанцев, уникальная система этнокультурных моделей материальных и духовных ценностей, созданные нацией и народами, которые имеют педагогический ресурс в развитии интереса к



познанию, культуре чтения и формирования читательской культуры личности.

К особенностям формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана отнесены: детерминированность исторических и методологических основ, устанавливающая взаимозависимость читательской культуры и этнокультурных традиций как педагогического ресурса в накоплении и трансляции культурного наследия в читательской деятельности; координированность процесса развития культуры читателя при изучении этнокультурных традиций.

*3. Модель формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.*

Модель включает компоненты: целевой (цель исследования), теоретико-методологический (интегративный и этнопедагогический подходы), методы и принципы (научности, культуросообразности, профессиональной целесообразности), процессуально-содержательный (этапы формирования читательской культуры на этнокультурных традициях Казахстана: содержательно-процессуальный, мотивационный, рефлексивно-деятельностный, формы и методы обучения), оценочно-результативный (критерий (сформированность читательской культуры студентов – будущих педагогов)), показатели (мотивационно-потребностный, перцептивно-аффективный, поведенческий) и уровни (высокий, средний, низкий) сформированности читательской культуры).

**Достоверность и обоснованность результатов исследования** подтверждаются полученными результатами теоретико-экспериментального исследования процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

**Личный вклад автора.** В проведенном исследовании определены теоретические основания и выявлены особенности формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана, лично апробированные диссертантом в ходе профессиональной деятельности в качестве старшего преподавателя педагогического факультета Западно-Казахстанского университета имени Махамбета Утемисова (Республика Казахстан), подготовлены научные публикации по итогам выполненной работы.

**Апробация и внедрение результатов исследования** осуществлялись на всех этапах работы посредством публикации статей (всего 13 публикаций, в том числе – 6 в изданиях ВАК). Материалы исследования обсуждались на заседании кафедр: педагогики и психологии Западно – Казахстанского университета имени Махамбета Утемисова (Республика Казахстан), психологии и педагогики высшей школы Калмыцкого государственного университета имени Б.Б. Городовикова (Россия), кафедры начального, дошкольного образования и социального управления Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого (Россия).

В рамках апробации положений диссертации были сделаны доклады на международных, всероссийских и республиканских научно-практических конференциях: Международная научно-практическая конференция «Язык как фактор интеграции образовательных систем и культур», (Россия, Белгород, 2023 г.), X Международная научно-практическая конференция «Национально-культурные традиции образования: история и современность» (Россия, Махачкала, 2023 г.), Международная научно-практическая онлайн-конференция «Глобальные и национальные тренды этнического воспитания молодежи в эпоху цифровизации и духовно-нравственного возрождения народа великой степи», посвященной 70-летию профессора, академика АПНК, МАНПО К.Ж.Кожаметовой, (Республика Казахстан, Атырау – Уральск, 2021 г.), Международная научно-практическая онлайн-конференция «Образовательная парадигма XXI века: новые тенденции, подходы и технологии», (Республика Казахстан, Атырау – Уральск, 2021 г.), Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Актуальные тренды и перспективы развития психологии образования в современном мире» (Россия, Элиста, 2019 г.).

**Структура диссертации.** Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы (198 источников) и содержит 16 рисунков, 8 таблиц, 3 диаграммы, 14 приложений.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

Во **введении** обоснована актуальность темы исследования, определены его цель и задачи, сформулированы объект, предмет, гипотеза, представлены теоретические и методологические основы, выдвинуты положения, выносимые на защиту.

В первой главе **«Теоретические основы формирования читательской культуры педагога на этнокультурных традициях Казахстана»** проведен анализ исследований понятий «читательская культура» и «культура» в философских исследованиях (С.Н. Артановский, М.М. Бахтин, Г.П. Выжлецов, Д.С. Лихачев, В.Н. Сагатовский и др.), а также в психологическом аспекте (Л.С. Выготский, Л.С. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др.), понятия «читатель» в литературоведении (А.И. Белецкий, Е.В. Гетманская, Н.Д. Тамарченко и др.), «читательская компетентность» в педагогических исследованиях (А.М. Каменский, С.Г. Макеева, С.Н. Плотников, Ю.Н. Столярова, Т.Г. Фирсова и др.). Дана авторская характеристика структуры и содержания понятия «читательская культура студентов – будущих педагогов», которое определяется как интегративное личностное качество и составная часть педагогической культуры, выражающееся в способности решать читательские задачи с учетом особенностей этнокультурных традиций Казахстана.

Выделены составляющие читательской культуры студентов – будущих педагогов: мотивационно-потребностная (осознание своей специфической миссии как будущего педагога в формировании познавательного интереса к чтению); перцептивно-аффективная (способность студентов – будущих педагогов понимать ценность различных произведений, информационных источников, их значимость для формирования культуры чтения); поведенческая (готовность студентов – будущих педагогов к формированию читательской культуры обучающихся в школе на этнокультурных традициях Казахстана).

В XXI столетии в педагогическом образовании наиболее значимой является проблема формирования читательской культуры студентов педагогических специальностей на этнокультурных традициях. Это дает нам основание рассматривать процесс формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана: 1) этнокультурные традиции семейного воспитания как педагогический ресурс в организации чтения книг являлось сакральной ценностью этноса, средством приобщения к религии (ислам), формой мышления и источником познания, зарождения и развития домашнего чтения в семейном воспитании. Первые книги как источник сохранения исторической памяти и средство вербальной (письменная речь) коммуникации создавались в виде надписей на камнях

«Орхонские камни», «Тамгалы» и другие, стелах, золотых и серебряных сосудах, на монетах, на бронзовых зеркалах, на стенах храмов, на бумаге, на керамике, на коже, на кирпичах и других предметах и передавались из поколения к поколению в семье. С появлением книгопечатания зародилась этнокультурная традиция собирать книги и создавать домашние библиотеки. Книги передавались по наследству, что укрепляло авторитет чтения в семейном воспитании среди казахов. 2) Этнокультурные традиции развития ораторского мастерства и культуры речевого поведения служило источником накопления социального и жизненного опыта, способствовало развитию искусства ораторского мастерства и культуры речевого поведения в сохранении и трансляции этнокультурного опыта в жизненной перспективе. Воспитание речевого поведения у подрастающего поколения было ориентировано на развитие красноречия, проявления самостоятельности, трудолюбия, стойкости, смелости, поэтического дарования и ораторского мастерства, находчивости и остроумия, интереса к познанию нового, неизвестного в мире в решении нестандартных ситуаций.

Выявлены особенности формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана: детерминированность исторических и методологических основ, устанавливающая взаимозависимость читательской культуры и этнокультурных традиций как педагогического ресурса в накоплении и трансляции культурного наследия в читательской деятельности; координированность процесса развития культуры читателя при изучении этнокультурных традиций.

С учетом проблематики исследования была разработана и представлена модель формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана. Модель выступает как целостная система объектов или знаков, отражающая на разных этапах ключевые свойства оригинала, что в итоге позволяет получить об объекте или объектах исследования новую информацию и подтвердить или не подтвердить выдвигаемые научные предположения (гипотезы). Модель представляет собой идеальную репрезентацию изучаемого процесса и состоит из следующих компонентов: целевого (цель и задачи), теоретико-методологического (подходы и принципы), процессуально-содержательного (этапы формирования читательской культуры) и оценочно-результативного

(критерий, показатели и уровни развития читательской культуры). Цель предложенной модели – теоретически обосновать и экспериментально проверить процесс формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана. Важнейшими задачами, реализующими названную цель, являются формирование восприятия текста как средства духовно-нравственного обогащения, осознания важности читательской культуры не только как образовательного инструмента, но и как средства формирования личностных и культурных ценностей.

Теоретико-методологический компонент включает интегративный и этнопедагогический подходы, принципы их реализации. Интегративный подход позволяет сформировать читательскую культуру студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана на основе интеграции дисциплин общепрофессионального и предметного циклов, различных по содержанию, видам и формам деятельности, применению различных форм учебной и внеучебной деятельности, творческих заданий, активных методов обучения, позволяет творчески и нестандартно преподавать учебные дисциплины в вузе.

Этнопедагогический подход ориентирован на освоение знаний, развитие представлений об этнокультурных традициях Казахстана, норм и правил поведения, необходимых для формирования читательской культуры, способствующей созданию условий для приобщения к этнокультуре, родному языку и истории родного этноса, воспитанию любви и гордости за свой народ.

Теоретико-методологический компонент модели включает принципы научности, культуросообразности, профессиональной целесообразности. Принцип научности позволяет в процессе формирования читательской культуры широко использовать достижения всех наук о человеке (философия, педагогика, психология и другие), раскрыть причинно-следственные связи и обосновать научную достоверность знаний, их взаимосвязь с другими науками; определить содержание и структуру учебных предметов, последовательность их изучения при формировании читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

Реализация принципа культуросообразности способствует приобщению личности к ценностям мировой и этнической культуры и реализуется в многообразных формах культурной и духовной жизни вуза; он обеспечивает отбор содержания, методов, средств и форм подготовки студентов-педагогов для развития профессионально важных компонентов читательской культуры.

Реализация принципа профессиональной целесообразности позволяет сформировать у студентов – будущих педагогов читательскую культуру на этнокультурных традициях Казахстана как одну из базовых ценностей XXI века и тем самым обеспечить успешность профессиональной педагогической деятельности.

Процессуально-содержательный компонент модели был конкретизирован с учетом опыта создания условий для развития рефлексивных умений: диагностики, самооценки, саморегуляции и самоконтроля с целью корректировки деятельности обучающихся с учетом международных, общегосударственных, национальных, региональных и этнокультурных особенностей подготовки педагогов в вузе.

Процессуально-содержательный компонент модели состоит из трех этапов формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов:

Первый этап – содержательно-процессуальный: проведение диагностики исходного уровня сформированности читательской культуры студентов.

Второй этап – мотивационный: проверка результативности модели формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

Третий этап – рефлексивно-деятельностный: оценка уровня сформированности читательской культуры студентов на основе этнокультурных традиций Казахстана.

Оценочно-результативный компонент включает критерий, показатели и уровни сформированности читательской культуры у студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

Критерий и каждый из названных показателей сформированности читательской культуры конкретизируется как: *мотивационно-потребностный*: осознание студентами своей специфической миссии

педагога, обладающего высокой читательской культурой, необходимой для работы с подрастающим поколением и преодоления дефицита знаний в будущей профессиональной деятельности, определение характера оценочного отношения студентов к читательской компетенции; *перцептивно-аффективный*: способность студентов – будущих педагогов понимать эстетическую и нравственную ценность художественных произведений и ее значимость для развития читательской компетентности; осознавать и оценивать значимость культуры чтения для личностной и профессиональной самореализации в профессиональной подготовке в вузе и в жизни; *поведенческий*: готовность студентов – будущих педагогов применять читательский опыт с учетом этнокультурных традиций в обучении и воспитании обучающихся в школе, эффективно разрешать профессиональные и жизненные проблемы в социуме. Степень развития каждого из названных показателей соответствует уровням сформированности читательской культуры студентов: высокому, среднему и низкому.

Построенная и обоснованная нами модель отличается целостностью, интегративностью и взаимодополняемостью всех компонентов, а ее функциональность обеспечивает эффективную реализацию процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана.

Во второй главе **«Опытно-экспериментальные исследования процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана»** определены состояние и проблематика формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов.

На констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы в ней приняли участие 210 человек, (студенты второго курса педагогического факультета Западно-Казахстанского университета имени М.Утемисова), из них 105 студентов, включенных в экспериментальную группу, и 105 студентов, включенных в контрольную группу.

В ходе проведения констатирующего этапа опытно-экспериментального исследования использованы следующие методики диагностики: методика определения уровня рефлексивности (А.В.Карпов, В.В.Пономарева), статистическая обработка полученных данных.

Результаты констатирующего эксперимента диагностики исходного уровня сформированности читательской культуры будущего педагога в процессе обучения показали, что у студентов двух групп (экспериментальной и контрольной) преобладают низкий и средний уровень сформированности читательской культуры: низкий уровень отмечен у 26 % студентов в обеих группах, средний – у 59 % студентов в экспериментальной группе и у 58 % в контрольной группе, а высокий – у 15 % и 16 % студентов соответственно. Результаты констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы представлены на рисунке 1.

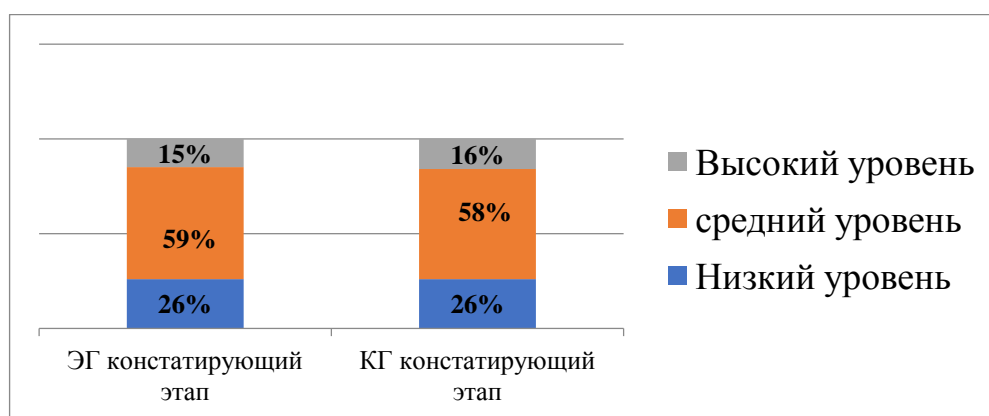


Рисунок 1 – Результаты констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы

Формирующий этап эксперимента заключался в реализации программы «Читательская культура студентов – будущих педагогов: этнокультурные традиции Казахстана». Цель программы: формирование читательской культуры студентов – будущих педагогов, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности в качестве средства самообразования и саморазвития. Она предназначена для решения задач: познакомить студентов – будущих педагогов с понятием «читательская культура педагога»; сформировать читательскую культуру студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана: 1) этнокультурные традиции семейного воспитания, способствующие организации семейного досуга и чтения книг в кругу семьи, семейных вечеров и встреч старшего поколения с младшими; изучению книг как источника знаний и понимания ценностей родного, русского и иностранного языков, формата мышления и хранилища народной памяти, фольклора; 2)



этнокультурные традиции развития ораторского мастерства и культуры речевого поведения способствовали овладению умением говорить красиво и остроумно, уважительно относиться к слову, как к источнику знаний и понимания, проявлять уважение к старшим, сказителям фольклора, эрудированным и начитанным людям, вежливость, чувство достоинства и чести к другим людям, терпимость и умеренность во всем, стремление жить в гармонии с природой, которые проявляются в культуре чтения и читательской деятельности, активизировать познавательный интерес к чтению различных произведений и информационных источников этнокультурного характера.

В процессе реализации программы у студентов сформировались профессиональные компетенции с учетом особенностей этнокультурных традиций Казахстана: способность ставить и эффективно решать читательские задачи образовательного характера на основе исторических и методологических аспектов; оценивать профессиональные ситуации и принимать решения на основе приобретенных знаний, умений и навыков накопления и трансляции культурного наследия в читательской деятельности. При организации учебного процесса и внеучебной работы со студентами – будущими педагогами использовались следующие формы обучения: лекции, практические занятия, круглые столы, ролевые игры, решение проблемно-читательских ситуаций, метод Storytelling и др. в изучении книг как источника знаний родного, русского и иностранного языков, формата мышления и хранилища народной памяти, фольклора в формировании читательской культуры. На практических занятиях студенты – будущие педагоги представили творческие работы: эссе по истории создания книг, о первых печатных книгах и о роли книги в образовании Казахстана, подготовили презентацию «Пусть Ваш очаг горит, не остывая, Теплом домашним сердце согревая. Семью сплотить сумеет мудрость книг, чтоб знаний Ваших не иссяк родник» (автор Т. А. Милешко), в которой познакомили своих однокурсников с традициями своей семьи, семейного книжного чтения.

В ходе практических занятий студенты – будущие педагоги обсуждали вопросы о значимости изучения, популяризации родного языка как инструмента сохранения и развития этнокультурных традиций Казахстана, обучались технологии ведения диалога на родном языке, цитированию

мудрых мыслей из прочитанных книг, ответственности за высказывания, бережного отношения к родному языку как главному фактору формирования читательской культуры. Во время учебной дискуссии студентам-будущим педагогам были предложены для рассмотрения вопросы: Что такое семейное чтение? Как зародились традиции семейного чтения? Что дает чтение в семье человеку? Проведение практического занятия-тренинга с применением цифровых средств обучения было направлено на формирование и отработку практических умений, навыков устанавливать причинно-следственные связи в событиях, явлениях, точно и полно выражать свои мысли, демонстрировать приемы красноречия в публичном выступлении и образцы культуры речевого поведения, а также в ходе занятий студенты рассмотрели традиции ораторского мастерства.

На занятиях в рамках программы студенты учились решать педагогические задачи, анализировать проблемно-читательские ситуации, которые включали рефлекссию и идентификацию читательской задачи, выбор средств читательских действий, прогнозирование и интерпретацию культурных аспектов, а также реализацию функций и целей читательского сообщества.

Таблица 1 – Динамика уровней сформированности читательской культуры студентов – будущих педагогов по всем показателям

№	Показатели		Уровни		
			высокий	средний	низкий
1.	Экспериментальная группа	Констатирующий этап	15 %	59 %	26 %
		Контрольный этап	29 %	60 %	11 %
2.	Контрольная группа	Констатирующий этап	16 %	58 %	26 %
		Контрольный этап	20 %	59 %	21 %

Реализация модели формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана способствовала развитию логики, креативности, умения представлять аудитории собственные оригинальные идеи, участвовать в дискуссиях, проявлять уважение к мнению других людей.

На этапе оценки сформированности читательской культуры студентов на этнокультурных традициях Казахстана была проведена проверка результативности реализации модели.

Динамика показателей уровней сформированности читательской культуры студента – будущего педагога по итогам ОЭР представлена на рисунке 2.

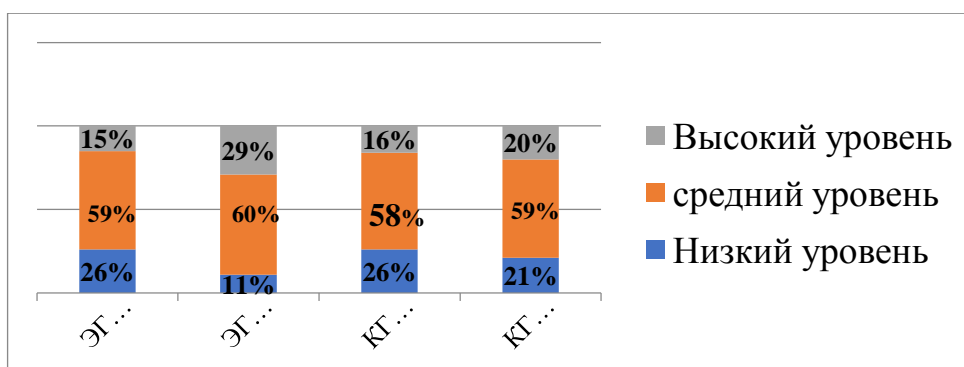


Рисунок 2 – Динамика показателей уровней сформированности читательской культуры студента – будущего педагога по итогам ОЭР

Результаты опытно-экспериментальной работы показали значительные различия в контрольной и экспериментальной группах.

Следует также отметить, что студенты экспериментальной группы проявляли высокий уровень читательской культуры в познании этнокультурных традиций Казахстана.

Применение статистических методов обработки экспериментальных данных на основании критерия Фишера позволило корректно оценить значимость различий между контрольной и экспериментальной группами.

Таким образом, осуществленное диссертационное исследование вносит вклад в научные представления о значимости процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана; результативности взаимодействия разных направлений педагогического знания; научной надежности разработанного критерия и показателей результативности реализации модели.

В **заключении** диссертации представлены обобщающие выводы по проблеме исследования:

1. Исследование раскрывает актуальность процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных

традициях с учетом изменяющихся социально-педагогических условий и требований рынка труда.

2. Впервые определены структура и содержание понятия «читательская культура студентов – будущих педагогов», которое определяется как интегративное личностное качество и составная часть педагогической культуры, выражающиеся в их способности решать читательские задачи с учетом особенностей этнокультурных традиций Казахстана.

В данном контексте составляющими читательской культуры студентов – будущих педагогов являются: мотивационно-потребностная (осознание своей специфической миссии будущего педагога в формировании познавательного интереса к чтению); перцептивно-аффективная (способность студентов – будущих педагогов понимать ценность различных произведений и информационных источников, их значимость для формирования культуры чтения); поведенческая (готовность студентов – будущих педагогов к формированию читательской культуры обучающихся в школе на этнокультурных традициях Казахстана).

3. Выявлены особенности формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана: детерминированность историческими и методологическими факторами, устанавливающая взаимозависимость читательской культуры и этнокультурных традиций как педагогического ресурса в накоплении и трансляции культурного наследия в читательской деятельности; координированность процесса развития культуры читателя при изучении этнокультурных традиций.

4. Доказана результативность модели формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана, включающая следующие компоненты: целевой (определение цели исследования); теоретико-методологический (применение интегративного и этнопедагогического подходов, принципов научности, культуросообразности, профессиональной целесообразности); процессуально-содержательный (этапы формирования читательской культуры: содержательно-процессуальный, мотивационный, рефлексивно-деятельностный, формы и методы обучения); оценочно-результативный (критерий, показатели и уровни сформированности читательской культуры).

5. В работе доказана результативность процесса формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана, позволяющая определить место этого процесса в образовательной программе высшего образования и определить содержание каждого этапа, способствующего достижению высокого уровня сформированности читательской культуры.

6. Полученные результаты контрольного этапа указывают на положительную динамику уровней сформированности читательской культуры на этнокультурных традициях Казахстана. До апробации модели в экспериментальной группе высокий уровень наблюдался у 15 % студентов – будущих педагогов и контрольной группе – у 16 %; по окончании формирующего этапа опытно-экспериментальной работы в экспериментальной группе высокий уровень отмечен у 29 % участников и в контрольной группе – у 20 %. Сравнение итогов констатирующего и контрольного экспериментов показывает, что у студентов – будущих педагогов экспериментальной группы по окончании изучения программы «Читательская культура студентов – будущих педагогов: этнокультурные традиции Казахстана» высокий уровень увеличился с 15 % до 29 %. Статистическая обработка полученных данных подтверждает достоверность итогов исследования.

7. Анализ полученных данных позволяет сделать вывод о результативности реализации модели формирования читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана и подтверждает гипотезу диссертационного исследования.

Вместе с тем, проведенное диссертационное исследование не исчерпывает всех вопросов, связанных с формированием читательской культуры студентов – будущих педагогов на этнокультурных традициях Казахстана и позволяет определить перспективы дальнейших исследований: теоретико-методологические основы формирования читательской культуры будущих педагогов в цифровом образовании вуза; влияние читательской культуры молодых педагогов на процесс адаптации в профессиональном сообществе; исследование процесса формирования читательской компетентности иностранных студентов в процессе обучения в инокультурной среде вуза; развитие читательской культуры студентов технических специальностей в условиях профессионального образования.

Основное содержание диссертационного исследования отражено в 13 публикациях объемом 12,6 /10,06 п.л.

**Статьи в журналах, включенных в Перечень ведущих  
рецензируемых научных журналов и изданий, утвержденный ВАК  
Министерства науки и высшего образования РФ**

1. Абдираимова, Э.К. Этнопедагогическая культура будущего педагога одно из условий формирования читательской компетенции / Э.К. Абдираимова // Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2024. – Вып. 82. – Ч. 2. – С 7-10 (0,43 п.л.).
2. Абдираимова, Э.К. Этнопедагогические основы формирования читательской культуры студентов вуза / Э.К. Абдираимова // Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2023. – Вып. 81. – Ч. 2. – С.4-7 (0,43 п.л.);
3. Абдираимова, Э.К. Формирование читательской культуры будущего педагога в вузе как педагогическая проблема / Э.К. Абдираимова // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – № 6 (103). – С. 362-365 (0,37 п.л.).
4. Абдираимова, Э.К. Формирование читательской культуры будущего педагога на основе цифровых средств обучения в вузе / З.О. Кекеева, Э.К. Абдираимова // Педагогические исследования. – 2022. – Вып. 4. – С. 131-148 (2,12/1,06 п.л).
5. Абдираимова, Э.К. Формирование читательской культуры студентов – будущих педагогов в условиях цифровизации образования в Казахстане / З.О. Кекеева, Э.К. Абдираимова // Вестник Вятского государственного университета. – 2021. – № 1 (139). С. 42-48 (0,81/0,40 п.л).
6. Абдираимова, Э.К. Проблема формирования читательской культуры будущего педагога в Казахстане / З.О. Кекеева, Э.К. Абдираимова // Известия Волгоградского Государственного педагогического университета. – 2020. – № 6 (149) – С. 85-89 (0,62/0,31 п.л.).

## Научные статьи в журналах и сборниках научных трудов

7. Абдираимова, Э.К. Культура чтения – основа формирования читательского творчества / Э.К. Абдираимова // Язык как фактор интерграции образовательных систем и культур: сборник материалов XVI Международной научно-практической конференции, 26 декабря 2023 года / Научные редакторы Дрога М.А., Махова А.А.- Белгород. Эпицентр, 2024 – С. 128-134 (0,87 п.л.).

8. Абдираимова, Э. К. Этнопедагогика казахов в развитии читательской культуры педагога / Э. К. Абдираимова // Национально-культурные традиции образования: история и современность (20 декабря 2023 г., Россия, г. Махачкала) / отв.ред. д.п.н., проф. Б.Ш.Алиева. – Махачкала: АЛЕФ (ИП Овчинников), 2023. – С. 237-241 (0,4 п.л.).

9. Абдираимова, Э.К. Понятие «этнос» в парадигме социально - психологических теорий / Э.К. Абдираимова, Н.Ж. Султаниязова // Глобальные и национальные тренды этнического воспитания молодежи в эпоху цифровизации и духовно-нравственного возрождения народа великой степи: Материалы Международной научно-практической конференция, посвященной 70-летию академика Академии педагогических наук РК К.Ж.Кожаметовой. – Уральск, 2021. – С. 373-378 (0,56/0,28 п.л.).

10. Абдираимова, Э.К. Читательская компетентность педагогов как характеристика их профессионального развития / Э.К. Абдираимова, Н.Ж. Султаниязова // Образовательная парадигма XXI века: новые тенденции, подходы и технологии. Материалы Международной научно-практической онлайн конференции. – Министерство образования и науки Республики Казахстан, Атырауский государственный университет имени Х.Досмухамедова, Западно-Казахстанский государственный университет имени Махамбета Утемисова, Атырау – Уральск -2021. – С. 287-291 (0,5/0,25 п.л.).

11. Абдираимова, Э.К. Из истории развития педагогической науки Казахстана. / Э.К. Абдираимова, З.О. Кекеева // Образовательная парадигма XXI века: новые тенденции, подходы и технологии. Материалы Международной научно-практической онлайн конференции. – Министерство образования и науки Республики Казахстан, Атырауский государственный университет имени Х. Досмухамедова, Западно-Казахстанский

государственный университет имени Махамбета Утемисова, Атырау – Уральск -2021. – С. 19-22 (0,5/0,25 п.л.).

12. Abdiraimova, E.K. Development of the reading culture in preservice teachers amid digitalization of education / Z.O.Kekeeva, E.K.Abdiraimova // E3S Web of Conferences. France – 2020. – Vol. 210. – Pp. 18083. <https://doi.org/10.1051/e3sconf/202021018083> (0,75/0,37 п.л.).

13. Абдираимова, Э.К. Педагогические условия воспитания читательской культуры будущего педагога в открытом образовании Казахстана / Абдираимова, Э. К. // Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Элиста, – 2019. – С. 7-10 (0,5 п.л.).