

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Старорусский политехнический колледж (филиал)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

 /М.А. Алексеева/
« 30 » 08 2024г.

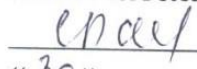
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.11 Литература

Специальность 40.02.04 Юриспруденция

Квалификация выпускника: юрист

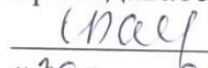
СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора

 /Е.Н.Васильева/
« 30 » 08 2024 г.

РАЗРАБОТЧИК:

преподаватель колледжа

 /Е.Н.Васильева/
« 30 » 08 2024 г.

Старая Русса
2024 г.

Рассмотрена на заседании
предметной (цикловой) комиссии
юридического направления
Протокол № 1
от 30.08.2024 г.
Председатель предметной (цикловой)
комиссии


С.Е. Карпова

Приказ Минпросвещения России от 27.10.2023
№798 «Об утверждении федерального
государственного образовательного стандарта
среднего профессионального образования по
специальности 40.02.04 Юриспруденция»
(Зарегистрировано в Минюсте России 01.12.2023
№76207)

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
		4
1.1	Область применения рабочей программы	4
1.2	Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы	4
1.3	Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины	4
1.4	Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины	7
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
2.1	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	8
2.2	Тематический план и содержание учебной дисциплины	9
2.3	Методические рекомендации по организации изучения дисциплины	
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
3.1	Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	18
3.2	Учебно – методическое и информационное обеспечение дисциплины	18
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
4.1	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	
4.2	Рекомендации по использованию оценочных средств	
5	ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ	

1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД 02 ЛИТЕРАТУРА

1.1 Область применения программы

Рабочая программа ОУД.02 Литература разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.04 Юриспруденция и на основе требований, предъявляемых к содержанию и результатам освоения ОД «Литература» среднего общего образования (ФГОС СОО).

Рабочая программа учебной дисциплины «Литература» учитывает основные положения Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № Р-98.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина ОУД.02 Литература изучается в общеобразовательном учебном цикле с учетом профиля профессионального образования. ОД имеет междисциплинарную связь с дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

ОД изучается на базовом уровне.

Содержание дисциплины ОУД.02 Литература направлено на достижение всех личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО. Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению литературы.

1.3 Цели, задачи и результаты освоения общеобразовательной дисциплины

Цели и задачи общеобразовательной дисциплины (в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ориентацией на результаты Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования)

Цели освоения дисциплины ОУД.02 Литература (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

- формировать коммуникативную, читательскую и литературоведческую компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.73

Задачи освоения ОД (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- формировать гуманистическое мировоззрение духовно развитой личности, национальное самосознание, чувство патриотизма;
- формировать представление о художественной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- развивать представление о специфике художественной литературы, культуру восприятия художественного текста, понимание взаимосвязи литературного процесса и исторического развития общества;
- способствовать развитию образного и аналитического мышления, творческих способностей, художественного вкуса, функциональной грамотности;
- совершенствовать навыки чтения, анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого на основе историко-литературных и теоретико-литературных знаний;
- способствовать успешному профессиональному образованию.

Учебная дисциплина имеет междисциплинарную связь с дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Содержание ОД направлено на достижение всех личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО. Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению русского языка, которые обеспечивают формирование коммуникативной, лингвистической, языковой и культуроведческой компетенций.

Реализация содержания ОД в пределах освоения СОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

Таблица 1 *Результаты освоения дисциплины ОУД. 02 Литература (Синхронизация предметных, личностных и метапредметных результатов с общими и профессиональными компетенциями)*

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных	Наименование метапредметных
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ЛР 01. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной получаемую из различных источников
	ЛР 01. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину,	МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в

	ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего со временному ур овню развития науки и общественной практики, основанного	МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной получаемую из различных источников. МР 08. Владение языковыми средствами –
--	--	--

	ответственности перед Родиной, гордости за свой	умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения умение использовать
	ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, получаемую из различных источников; МР 08. Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать МР 05. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении к
	ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире,	МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции
	достижения, способность	умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения

Таблица 2 Результаты освоения дисциплины ОУД.02 Литература

Наименование ОК согласно ФГОС СПО	Наименование предметных результатов (базовый уровень) согласно ФГОС
-----------------------------------	---

	ПР.01.Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и
--	--

Таблица 3 *Результаты освоения дисциплины ОУД.02 Литература (Междисциплинарный подход к отбору содержания общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования)*

Предметное содержание ОД	Образовательные результаты	Наименование ПМ, МДК	Варианты междисциплинарных
-----------------------------	-------------------------------	-------------------------	-------------------------------

1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века. 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века. 3. Поэзия второй половины XIX века. 4. Особенности развития литературы и других 5. Особенности развития литературы 1920-х годов. 6. Особенности развития литературы периода	ПР.01, ПР.04	ПМ 01 Преподавание по программам начального общего образования. МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста.	Создание проекта «Художественная литература и ее роль в развитии речи и познавательных процессов младших школьников», создание презентации «Мой любимый поэт/писатель». Круглый стол «Читать сегодня нужно
Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. 7. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов. 8. Творчество поэтов в 1950—1980-е. годы; 9. Драматургия 1950—1980-х годов. 10. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	ПР.01, ПР.04	ПМ 02 Организация внеурочной деятельности и общения младших школьников ПМ 05 Коррекционно – развивающая направленность учебно – воспитательного процесса	Выполнение творческих проектов по развитию речи и организации общения детей с анализом текстов художественной литературы, развитию дошкольников, защита докладов, рефератов, подготовка информационных сообщений с применением текстов художественной литературы. Разработка и презентация конспекта непосредственно образовательной деятельности по литературному развитию

Общие компетенции:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины:

Всего: 144 ч.

Теоретическое обучение – 120 ч.

Практические занятия 24 ч.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Таблица 2 Трудоемкость учебной дисциплины для очной формы обучения

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144
в том числе:	
теоретическое обучение	120
практические занятия	24
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет во 2 семестре	

2.2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД 02 ЛИТЕРАТУРА

Таблица 3 – Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Введение	Содержание учебного материала		2	
	1	Культурно-историческое развитие России середины 19 века, отражение ее в литературном процессе. Феномен русской литературы. Взаимодействие разных стилей и направлений. Нравственные поиски героев классической литературы.	2	1
Раздел 1 Русская литература первой половины 19 века			6	
Раздел 1 Русская литература второй половины 19 века			68	
Тема 1.1 А.Н. Островский	Содержание учебного материала		6	
	1	Сведения из биографии. Социально – культурная новизна драматургии А.Н. Островского	4	2
	2	Драма «Гроза». Самобытность замысла, развитие конфликта. «Темное царство» в изображении А.Н. Островского		
	3	Незаурядность характера Катерины. Жертвы «темного царства»		
	4	«Гроза» в русской критике. Сочинение по драме А.Н. Островского «Гроза»		
	5	Практическое занятие. Тема: «Трагическая острота конфликта Катерины с "тёмным царством" в драме Островского		

		"Гроза". Анализ монологов Катерины».		
Тема 1.2 И.А. Гончаров	Содержание учебного материала		6	
	1	Сведения из биографии. Роман «Обломов». Творческая история романа. Постижение авторского идеала человека, живущего в переходную эпоху.		2
	2	Практическое занятие «Роман И.А.Гончарова «Обломов» – "знамение времени"»	4	
Тема 1.3 Ф.И. Тютчев, А.А. Фет	Содержание учебного материала		4	
	1	Философичность – основа лирики поэта Ф.И. Тютчева. Гармоничность и мелодичность лирики А.А. Фета		2
Тема 1.4 И.С. Тургенев	Содержание учебного материала		6	
	1	Сведения из биографии		2
	2	«Отцы и дети». Временной и общечеловеческий смысл названия и основной конфликт романа.		
	3	Конфликты Базарова с Павлом Петровичем		
	4	«Отцы и дети» в русской критике		
	5	Сочинение по роману «Отцы и дети»		
	6	Урок развития речи. Анализ сочинения.		
Тема 1.5 Н.А. Некрасов	Содержание учебного материала		6	
	1	Сведения из биографии. Гражданский пафос лирики: «Родина», «Памяти Добролюбова», «Элегия», «Внимания ужасам войны»		2
	2	Роль поэта и поэзии в жизни русского общества		
	3	Поэма «Кому на Руси жить хорошо» - энциклопедия крестьянской жизни середины 19 века		
Тема 1.6 Н.С. Лесков	Содержание учебного материала		2	
	1	Сведения из биографии. Повесть «Очарованный странник». Тема трагической судьбы талантливого		2

	русского человека. Обзор.			
Тема 1.7 М.Е. Салтыков – Щедрин	Содержание учебного материала		2	
	1	Сведения из биографии. Сказки, тематика. Гротеск, «Эзопов язык»		2
Тема 1.8 Ф.М. Достоевский	Содержание учебного материала		10	
	1	Основные этапы жизни и творчества Ф.М. Достоевского. Замысел и история романа «Преступление и наказание». Петербург Достоевского.	4	2
	2	Социальные и философские истоки бунта Р.Раскольникова		
	3	Практическое занятие «"Правда" Сони Мармеладовой. Воскрешение человека в Раскольникове через любовь».		
Тема 1.9 Л.Н. Толстой	Содержание учебного материала		10	
	1	Жизненный и творческий путь писателя	4	2
	2	Роман – эпопея «Война и мир», «Мысль народная».		
	3	Кутузов и Наполеон в изображении Л.Н. Толстого		
	4	Жизненные искания А. Болконского и П. Безухова		
	5	Женские образы в романе – эпопее «Война и мир»		
	6	Практическое занятие «Образы Андрея Болконского и Наташи Ростовской в романе Л.Толстого "Война и мир". Анализ эпизодов "Князь Андрей на поле Аустерлица", «Встреча с дубом». Работа в группах.		
Тема 1.10 А.П. Чехов	Содержание учебного материала		8	
	1	Очерк жизни и творчества.		2
	2	Деградация личности Ионыча в рассказе «Ионыч»		
	3	Пьеса «Вишневский сад». Основные		

		темы, драматический конфликт	4	
	4	Старые владельцы сада. «Новый» хозяин в пьесе		
		Практическое занятие		
		Заучивание и прочтение стихотворений		
Раздел 2			12	
Литература 20 века				
Тема 2.1 Обзор литературы 20 века	Содержание учебного материала		2	2
	1	Общая характеристика культурно – исторического процесса рубежа 19 и 20 веков		
Тема 2.2 И.А. Бунин	Содержание учебного материала		2	
	1	Сведения из биографии. Философичность лирики И.А. Бунина («Вечер», «Последний шмель», «Густой, зеленый ельник у дороги»).		2
Тема 2.3 А.И. Куприн	Содержание учебного материала		2	
	1	Сведения из биографии. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести. Спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства.		2
Тема 2.4 Символизм. Акмеизм. Футуризм. Крестьянская поэзия	Содержание учебного материала		2	
	1	Стихи О.Мандельштама: «Я вернулся в мой город, знакомый до слез», «Петербургские строфы», «Концерт на вокзале», Противостояние поэта «веку – волкодаву».		2
Тема 2.5. А.М. Горький	Содержание учебного материала		2	
	1	Сведения из биографии. Романтические произведения М.Горького		2
	2	«На дне». Изображение правды жизни в пьесе и её философский смысл		
	3	«Несвоевременные мысли» М.Горького. Отношение автора к Октябрьской революции.		
Тема 2.6 А.А. Блок	Содержание учебного материала		2	
	1	Сведения из биографии. Стихотворения: «Незнакомка», «Коршун», «Россия», «На железной дороге», «О, я хочу безумно жить...»		2

Раздел 3 Литература 20-х годов		8	
Тема 3.1 Обзор литературы 20-х годов	Содержание учебного материала		2
	1	Обзор: противоречивость развития культуры в 20-ые годы, тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (О. Мандельштам, В.Ходасевич, Э. Багрицкий, М. Светлов)	2
Тема 3.2 В.В. Маяковский	Содержание учебного материала		4
	1	Сведения из биографии. Стихи: «А вы могли бы?», «Нате», «Послушайте!»	2
	2	Сатира В.В. Маяковского и её актуальность	
Тема 3.3 С.А. Есенин	Содержание учебного материала		2
	1	Сведения из биографии. Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная!», «Письмо матери», «Спит ковыль». Равнина дорогая», «Собаке Качалова»	2
Раздел 4 Литература 30-х начала 40-х годов		12	
Тема 4.1 Обзор литературы 30-х начала 40-х годов	Содержание учебного материала		2
	1	Единство и многообразие русской литературы («Серapiоновы братья», «Кузница»). Первый съезд писателей и его значение.	2
Тема 4.2 А.П. Платонов	Содержание учебного материала		4
	1	Обзор жизни и творчества	2
	2	Поиски положительного героя писателем. (Рассказы: «В прекрасном и яростном мире», «Фро», «Усомнившийся Макар».	
Тема 4.3 М.А.Булгаков	Содержание учебного материала		2
	1	Сведения из биографии. Рассказы: «Морфии», «Записки на манжетах». Обзор. Роман «Мастер и Маргарита».	2
Тема 4.4 М.А. Шолохов	Содержание учебного материала		4
	1	Сведения из биографии. Трагический пафос «Донских рассказов».	2
	2	Роман – эпопея «Тихий Дон». Урок – обзор.	
	3	Трагическая судьба Григория Мелехова	
Раздел 5 Литература периода Великой Отечественной войны и первых		18	

послевоенных лет			
Тема 5.1 Поэзия военных лет	Содержание учебного материала	2	
	1 Лирический герой в стихах поэтов – фронтовиков.		2
Тема 5.2 Публицистика военных лет	Содержание учебного материала	4	
	1 Рассказ М.А. Шолохова «Наука ненависти»		2
Тема 5.3 А.А. Ахматова	Содержание учебного материала	4	
	1 Жизненный и творческий путь. Стихи: «Клятва», «Мужество», «Победителям», Поэма «Реквием».		2
Тема 5.4 Б.Л. Пастернак	Содержание учебного материала	4	
	1 Сведения из биографии. Стихотворения: «Февраль», «Быть знаменитым некрасиво», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Нобелевская премия».		2
Тема 5.5 А.Г. Твардовский	Содержание учебного материала	4	
	1 Сведения из биографии. Стихотворения: «Памяти матери», «Я знаю: никакой моей вины...», «Я убит подо Ржевом». Утверждение нравственных ценностей в лирике.		2
Раздел 6		8	
Литература 50 – 90-х годов			
Тема 6.1 А.И. Солженицын	Содержание учебного материала	4	
	1 Сведения из биографии. «Один день Ивана Денисовича».		2
Тема 6.2 Русская литература последних лет (обзор)	Содержание учебного материала	4	2
	1 Обзор произведений, опубликованных в последние годы в журналах и отдельными изданиями. Споры о путях развития культуры. Позиция современных журналов.		
Всего:		144	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются

следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русского языка

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места для студентов и преподавателя, аудиторная доска;
- комплект учебно-методической документации (учебники и учебные пособия, сборники упражнений, карточки-задания, методические рекомендации по оценке качества подготовки обучающихся).

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Русский язык и литература. Литература : учеб. для студентов учреждений сред. проф. образования : в 2 ч. Ч. 1 / Г. А. Обернихина [и др.] ; под ред. Г. А. Обернихиной. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2016. - 431 с. : ил.
2. Красовский, В. Е. Литература : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 650 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11359-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467570> (дата обращения: 21.10.2020).
3. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст :

электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433733> (дата обращения: 21.10.2020).

Дополнительная литература:

1. Антонова Е.С. Русский язык и литература. Русский язык : учеб. для студентов учреждений сред. проф. образования / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - М. : Академия, 2016. - 408, [1] с.
2. Русский язык и литература. Литература : учеб. для студентов учреждений сред. проф. образования : в 2 ч. Ч. 1 / Г. А. Обернихина [и др.] ; под ред. Г. А. Обернихиной. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2016. - 431 с. : ил.
3. История русской литературы XX - XXI веков [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО / В. А. Мескин [и др.] ; под общ. ред. В. А. Мескина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 411 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
4. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1800-1830-е годы [Электронный ресурс]: учебник для СПО / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 392 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
5. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1840-1860-е годы [Электронный ресурс]: учебник для СПО / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 399 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
6. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1900-1920-е годы [Электронный ресурс]: учебник для СПО / Ю. И. Минералов, И. Г. Минералова. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 471 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
7. Русская литература в вопросах и ответах [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО: в 2 т. Том 1. XIX век / Л. В. Чернец [и др.] ; под ред. Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. —

- 242 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
8. Русская литература в вопросах и ответах [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО: в 2 т. Том 2. XX век / Г. И. Романова [и др.] ; под ред. Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 267 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
9. Русская литература первой трети XIX века [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО: в 2 ч. Ч. 1 / В. Н. Аношкина [и др.] ; под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 329 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
10. Русская литература первой трети XIX века [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО: в 2 ч. Ч. 2 / В. Н. Аношкина [и др.] ; отв. ред. Л. Д. Громова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 318 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
11. Русская литература второй трети XIX века [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО: в 2 ч. Ч. 1 / В. Н. Аношкина [и др.] ; под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой, В. Б. Катаева. — 3-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 235 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
12. Русская литература второй трети XIX века [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО: в 2 ч. Ч. 2 / В. Н. Аношкина [и др.] ; отв. ред. В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова. — 3-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 406 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
13. Русская литература последней трети XIX века [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО: в 2 ч. Ч. 1 / В. Н. Аношкина [и др.] ; под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой, В. Б. Катаева. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 444 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
14. Русская литература последней трети XIX века [Электронный ресурс]:

- учебник и практикум для СПО: в 2 ч. Ч. 2 / В. Н. Аношкина [и др.] ; отв. ред. В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова, В. Б. Катаев. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 364 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
15. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов; под ред. М. А. Сафоновой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 265 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
16. Соколов, А. Г. Русская литература конца XIX - начала XX века [Электронный ресурс]: учебник для СПО / А. Г. Соколов. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 501 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
17. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века [Электронный ресурс]: учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под ред. Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 207 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
18. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века [Электронный ресурс]: учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под ред. Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 246 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
19. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века [Электронный ресурс]: учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под ред. Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 283 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.

Интернет- ресурсы:

portal@gramota.ru;

[http://www.slovari.ru.](http://www.slovari.ru)

www.yamal.org/ook

<http://rusgram.narod.ru/>

<http://www.gramma.ru/>

<http://slovesnik-oka.narod.ru/>

<http://math.msu.su/~apentus/znaete/>

<http://metaphor.narod.ru/>

<http://www.slova.ru/>

<http://character.webzone.ru/>

<http://teenslang.su/>

<http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/>

<http://rusgram.narod.ru/>

14 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, а также выполнения обучающимися самостоятельной работы и индивидуальных творческих заданий.

Формой контроля является экзамен. Оценка выставляется студентам, имеющим положительные оценки по всем практическим заданиям и выполнившим самостоятельные работы.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
–определять требования к литературному языку, –правильно владеть основами культуры речи, –различать основные единицы и уровни языка. –правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка. –соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	выполнение индивидуальных заданий; выполнение творческих работ; тестирование.

– освоить знания о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки; – работать с текстом художественного произведения; – владеть литературной речью; – развить творческие способности в ходе проведения исследований, анализа, явлений, восприятия и интерпретации литературной информации; – конспектировать лекционный материал, работать со словарем литературоведческих терминов; – писать сочинения, рецензии по изученным произведениям, рефераты о творчестве писателей и поэтов; – пользоваться справочным аппаратом книги, словарями, справочниками; составлять план, тезис, конспекты литературно - критической или публицистической статьи.	выполнение индивидуальных заданий; составление плана, реферирование критических статей; составление рецензий, планов сравнительных характеристик героев; выполнение индивидуальных заданий;
Знать:	
– языковые нормы литературного языка, – культуры речи, – основные единицы и уровни языка;	Оценка редакторской работы текста. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений.
– орфоэпические, лексические,	Оценка диктантов.

грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения;	Оценка тестирования. Оценка сочинений. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: рефератов.
– орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. – содержание изученных произведений, их оценки в критике; – содержание изученных произведений, их оценки в критике; – авторское отношение к героям и событиям романа, повести, рассказа; основные понятия и определения литературоведческих терминов.	Оценка работы с карточками. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов. тестирование тестирование выполнение творческих работ тестирование